







# سکس فی غافلہ برین فی مضرب ولمان

اجبا طریق مشنوی لیاووی المعنوی من جلد المعنوی لیاووی  
السکس فی مضرب ولمان



برین مع وصف موصوف ولسکس فی مضرب ولمان

بشیر کلنتہ محله مرزا ابور شمس

در مطبع خاص محمد حسین بن حسین بن حسین



بر خفا ای نیکو دارم پنجم انصاف و بان اعمه



کار با مستی یک رخا پس کس طعمه طعمه

لم نزل نبينا لفرما بشد ان احوال نبي و رسلين

This image shows a highly detailed, black and white decorative pattern, likely a book cover or endpaper. The design is a repeating, interlocking motif that resembles stylized clouds or floral shapes, arranged in a diagonal grid. Each white shape contains small, dark, dot-like details. The background is filled with a dense, intricate pattern of black lines, creating a complex web of floral and foliate designs. The overall effect is one of a rich, textured surface with a strong geometric and organic feel.

در قلوب نماذج خبرت  
ما را در هم جویم و

[illegible]

تن بسازد کوفه سان کوفت کوا  
 و اما گیرد آب خور نفور  
 بزم دل سازد ز گردنای تو  
 با بگویی نفس ناپاکش  
 صحبت دیگر کند بر خود حرام  
 بسته خویش بند بالای طاق  
 تا و ک غمهاش باشد سیئه  
 خاطر از خطرات نفسانی فرغ  
 و اما در راه فکرو انظار  
 تا بهمان بناسازد زل  
 هم بدینا ضیف حدش از  
 آن مگر لطف چه باشد دیگر  
 و آیه مهرت یزداد از عین شیر

بام زنج از راج چشت قس و  
 بل نیار و خوردن از کدو فور  
 پاک وارفصل چون سفته کو  
 شازیل مانع حرم مد و شنا  
 زندگی در گوشه وحدت تمام  
 در دید جانان راسه طلاق  
 شنبه ای سوز آرد و بر و  
 نقد جان کف چو لعل شجر رخ  
 بر قدم ساده سنگ میل وار  
 دو حاکم دلش آرد اکل  
 می شود و ارد کلام ارجان  
 لا خطا کرد و بهیل ناقص  
 و عقل گشت طفل یار سیر

[illegible]

تهمت گیرم و راسا ز دلیل  
 چون می جزوا ز اهل و جود  
 بال و پر خشی گرا ز غنم  
 و ان هوا که قهر تو شد مفاد  
 قاهر می گزهر خود بر باد  
 و انکه او بدست فریاد  
 آب بحر قهر او جوشید چون  
 آب شد آتش سخن آن لیل  
 نی عجب از قدرت آن کردگار  
 کرد انسا خادان را  
 اوز کن من تماچ من جان  
 و ز کمال قدرت خود در می  
 کی در و ادراک باشد محال



مرو و زندہ اکٹھے واپس آجیے

زوشده فی زوم عیسی

ایکے توانہ قدرت بی انتہا

ابرار ادا می قیام اند و هوم

قطره را کردی تو در شاهوا

دُرِّ جان بر قدرت باد انا

بیع آب از حکم تو شد جان فرا

جَنَدُ اِمَاكُم تَوِي اِي جَنَدَا

حَلَقٌ مَا وَرَقَهُ حَشَا كَامِبَادٍ

جان نبرمانت فدایا دایم!

بنی رامت دل آزاد

حسب توجیه الراجح

عنانِ قلبِ مائیں حیاں

راض عشقت تو باو اکسان

در مدح محبت و عشق حقیقی مد

ن کسے مد از زمان و ملیان

لو رمان شد خان ترازمان

بخت خود در گوشه و حد کشید

ماہنامہ آشتی و حشد

منذ خلق آدم - رضى الله عنه

وصلہ بار اوکے وقت فضل رزق

من عمه افرا و اگر و پدر او فرید

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ مَا نَالِ الْغَاثِ وَالْفَاطِ

لَا يَزِيدُكَ إِلَّا فِي عِلْمٍ وَفِي حُرْفٍ وَلَا

نفسه خا خا

کشت هست در اینجا چنانچه از تعدد و در مصره ثانی ۱۲ **فصل** فواید الفصح بر وزن میل یعنی مفرد و متنا

یعنی او در جلن خور قدم  
 و ابرو گرد و دست شهو  
 مان علم چون درون شمع  
 پس همه چون شد بنورش پدید  
 شد همه نابود چون بود و  
 هست بل اینهمه سخن  
 مان نھی می آن بدین پایه  
 عشق باشد آن براق عشق  
 ریش بعد آن قرب آن گرم  
 بل غناش تا بجائی شد کسان  
 بینمید آزا که آزا کس  
 رهنمون شد عشق موسی بطور  
 تا بدو کرد آن شه جوان کلام  
 موسی تو ای و نماید راه را

ما سوار اطلقا داند عدم  
تا بسند جز وجود حق وجود  
شد حدوث از وحی اتم نمود  
فی همه آید بحر نورش بدست  
نار و آکی باشد ارگوید هم او  
نیست دانه گرد در آید ناخوی او  
ارگیر عشق در جان تو جا  
کو سوارش ابر و تالامکان  
کا نذران وحی الامین جان بد  
کا نذران جا کشید از جانشان  
کن ترانی را صد نامد شنید  
جلوه جانان بجانش یافت نور  
بر نی مابر و باد اسلام  
توبه آدم صفا السدرا

[illegible]



جز نه این جادو باز روی من  
 گزیده سوزن می گرفتمی من  
 او کند یعقوب چشم من  
 هم ز لیا رادل و پاکیزه کرد  
 افسرش آکوشه تا یعقوب شد  
 مار کلنا را و نماید بر طلیس  
 میخورد ایلاس از آب جتا  
 یونس صابر ز خواش خود  
 بین چای این عشق با بر وانه کرد  
 بامی از عشق اند قیس و کوکب  
 بسته دلم محبت طلیس است  
 کونشد طعل محبت را محمول  
 باعث خلق دوست نزد صیفا

برو عیسی ای بخرج د و مین  
 مار بودی فوق چرخ تماش  
 منجلی از نور حسن یوسف  
 در کهن سالی و راد و شنه  
 عاقبت معشوقه معشوق شد  
 زو بشد ادریس زطل طلیس  
 یوسف از زندان از ان باده شجا  
 این کرمان ان هبه از طبل جوت  
 گر بشمع معنی او پروانه کرد  
 و رشتند از خار نظام برینه کن  
 زان درین بستان کز غفلت  
 گشت خواران خسته بار خمول  
 وان دلش گشت کز انجمنیا

[illegible][illegible]

حق بجای و چو گمان کن فکان  
 آنچه باشد ز آسمان از زمین  
 گریه عارفان در کشکستی حبیب  
 بل گشتی کاف با نون آشنا  
 علت هر خلقت او انجست  
 هر بنائی کش نشد بر وی اس  
 عشق را هر کس مارد و دست  
 پس مگوئی عشق را کرده نماز  
 چون نمازش آتش بر عشق بن  
 زانکه عشق آمد اسیر هر اسار  
 بر سر سرمایہ پایش شد سراز  
 کی یار دخیل بی هوش اکل  
 کی بر شود این یار زور و عور

از حد تحت التری لایمکان  
 و اینهمه کاندربان است بهین  
 فی شدی عاشق معشوق و در  
 گس نکردی ایم هستی آشنا  
 زان بغیر او چیر کی باید دست  
 بیگمان فانی ز فی نازش آشنا  
 کار و کردارش بجز نداشت  
 بی نشست و خاست آن محزون کار  
 لاجرم گردید گویا لم یکن  
 بی اسایش را تو پس لایم آشنا  
 فی شود سیراب از آن غایت حراب  
 کی ز شاخ بید گل چنید عقل  
 بر فراید در دل و جانش سرور

۱۰  
 ۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

لی خورد آن <sup>بوصول</sup> فیض <sup>بوصول</sup> خیر  
چشم بر نمود چنین بود ای سیر  
گر درشت را تو بابت باز  
عشق آن جزوی که کل بی و هیچ  
مثل او یکسر برود و سرا  
کاخ دل کرده ز سر خاستاک  
سبب کام از دوحه نی هیچ  
نقش آب است دانی سیر  
چون هست جان دل عشق با  
پیش کلن یاد بر واری هیچ  
از درون چون کن دوری در  
پیش از آن عشق کن کالی خاک

خطاب عشق جہد مناشق

<p>مرجای عشق همچون شهید و          جاسان، جان ای علانین          بر سریدل ای سلطان          و زلال لب قبال می هما          غیر جانان راز جانم دور کن          کن بگذار وصالش لایزال</p>	<p>بادلم ساز و سجام جانم گیر          در غم خویش از خودم گمان          تا شود جای گرد روی عدم          پادشاه ملک تو حیدم نما          وصل او از بهمه مجور کن          بادل خرم خرامان چرخین ال</p>
---	---

[illegible]

تا قیاسن ساحتی با من فاق  
 ساغود و شایب تو سازم چو نوا  
 تا بفرق نفس بر سخن و آب  
 هم نقاب از روی مهر و دم  
 چون ز نورش سازد آن رخ  
 ز انکم ظلمات نفسانی شود  
 ای همه علم تو باشد بر حکم  
 حکمت حکمت یابد گونگون  
 گه که ارایه کنی نشو خدا  
 گه پریشان کنی جبهه مراد  
 گه زمینی را رسانی تا ماه  
 گه بی تاج شهی کنی سربس  
 گه براری نا امید می امید

در خمار انجمنی که اساده همت  
 نالت شبنم شبنم آید بچوش  
 چشم چون شیرین فضا  
 تا ببرد و نور آن بزم بدر  
 مثل صبح این شام عالم مستی  
 عضمه انوار روحانی شود  
 مردمان کیف و کوشد اندک  
 عقل را سازد علم در شکون  
 در بدر کشور خدا را چون کدا  
 جمع را گاهی پریشان چون چرا  
 آسمان را گاهی در قعر ماه  
 بر شکر بی زلی گاهی تیز  
 گه کنی چشم حیه چشی بید

تا قیاسن ساحتی با من فاق  
 ساغود و شایب تو سازم چو نوا  
 تا بفرق نفس بر سخن و آب  
 هم نقاب از روی مهر و دم  
 چون ز نورش سازد آن رخ  
 ز انکم ظلمات نفسانی شود  
 ای همه علم تو باشد بر حکم  
 حکمت حکمت یابد گونگون  
 گه که ارایه کنی نشو خدا  
 گه پریشان کنی جبهه مراد  
 گه زمینی را رسانی تا ماه  
 گه بی تاج شهی کنی سربس  
 گه براری نا امید می امید

در خمار انجمنی که اساده همت  
 نالت شبنم شبنم آید بچوش  
 چشم چون شیرین فضا  
 تا ببرد و نور آن بزم بدر  
 مثل صبح این شام عالم مستی  
 عضمه انوار روحانی شود  
 مردمان کیف و کوشد اندک  
 عقل را سازد علم در شکون  
 در بدر کشور خدا را چون کدا  
 جمع را گاهی پریشان چون چرا  
 آسمان را گاهی در قعر ماه  
 بر شکر بی زلی گاهی تیز  
 گه کنی چشم حیه چشی بید

تا قیاسن ساحتی با من فاق  
 ساغود و شایب تو سازم چو نوا  
 تا بفرق نفس بر سخن و آب  
 هم نقاب از روی مهر و دم  
 چون ز نورش سازد آن رخ  
 ز انکم ظلمات نفسانی شود  
 ای همه علم تو باشد بر حکم  
 حکمت حکمت یابد گونگون  
 گه که ارایه کنی نشو خدا  
 گه پریشان کنی جبهه مراد  
 گه زمینی را رسانی تا ماه  
 گه بی تاج شهی کنی سربس  
 گه براری نا امید می امید



کن خیر که آزاد می کشم  
 سازم ار گردی ای شیرین شیر  
 جگر قلب خودت بکن کشم  
 سوزم از شمع تو چون پروانه کن  
 مابوسم نفس را پروانه وار  
 از می خود دست سرشارم کنی  
 چون بستی نیت از هستی شوم  
 جلوه جانانه خواهد یافت نور  
 دژ ره را تا بد چون مهر  
 آتین موهوم و زان تاب جو  
 بین که نور خور فلک چون سایه  
 چون هوای شد میو بلبلین بین  
 لیک تو رش است این تپی مجاب

یار شیرین شو که فرمادی کشم  
 بخر تو شرابان جان رهجوی شیر  
 بیتون نفس چون لک کن کشم  
 وز گلت چون بلبل دیوانه کن  
 وز درون سازم چو بلبل لاله زار  
 مایه صبح حشره بشمارم کنی  
 وز بلندی مایل پست شوم  
 و در دل و جانم چو بر موسی بطور  
 وز خودی خود کند محوش خود  
 وارید از قید معدوم الوجود  
 سایه را مایه چسان سرایه  
 یافت چون رسید تابان چین  
 چون میان آفتاب ماسح

۴  
 یار شیرین شو که فرمادی کشم  
 بخر تو شرابان جان رهجوی شیر  
 بیتون نفس چون لک کن کشم  
 وز گلت چون بلبل دیوانه کن  
 وز درون سازم چو بلبل لاله زار  
 مایه صبح حشره بشمارم کنی  
 وز بلندی مایل پست شوم  
 و در دل و جانم چو بر موسی بطور  
 وز خودی خود کند محوش خود  
 وارید از قید معدوم الوجود  
 سایه را مایه چسان سرایه  
 یافت چون رسید تابان چین  
 چون میان آفتاب ماسح

موهومان نورانی  
 دل را بر سر راه  
 دل را بر سر راه  
 دل را بر سر راه

ز آتش سوزان خوش این دوز  
بل فنا چون سایه ام گردوش  
بین به بحر آب فنا خورده جاب  
دریش فلک من عطش باد  
تا نیارد که شخصی از انا نام  
پس سازد کس چو منصور تاه

آتشیم گرد و از آنخ رشید  
در شوم خلد بقاد من کشان  
آب گردیده و نثار شد آب  
عرق چون آب قریب از طشت باد  
فرق و ممتاز از اول که نام من کیم  
گر سرایم لیس فی دلفی سوا ه

در بیان ظهور نور حق در صور منطایر ممکنات که عبارت  
از تجلی شهود باشد و تحریض طالب بشايع ان

مان بیا بشنو تو ای طالب کنون  
تو که بنامی طلبکار هستی  
من ز شمع راه تو روشن کنم  
هست مروی که نفس در عرق  
تا برو تا به بحال شهود  
بشاید این کلمات بی رویه است که در حدیث ۱۲

گن الف قدر ابرو نام چو چون  
گوش کن بندم چه مرد صدای  
وز گلی قلب تو چون گلشن کنم  
یافت از عرفان عجب شرف  
هر زمان از هر مکان هر وجود  
بشاید این کلمات بی رویه است که در حدیث ۱۲





و در این عالم ما را که  
از عالم دیگر می آید  
و در این عالم ما را که  
از عالم دیگر می آید  
و در این عالم ما را که  
از عالم دیگر می آید

نام عالم زان بعالم عالم است	هر چه خالق اعلاست عالم است
بلکه آن مدلول ازین ان محمی	پس خدا را فی زین و قان محمی
حال و قال صوفیان بفضول	صرف و نحو و سطق قیل و قول
نی خدا در وی مگر در فعل اوی	سر بر این جمله باشد گفتگو
عظمت فاعل فعلش بنگری	فعل را مینی بفاعل هر بر
منکشف را از نهان کیست کم	تا شود زین فعلها چون جام
قدرش دارد چه سان تحت فوق	هان ز چشم دل به بین با ذوق
دار و ساکن مثل آب سیاه	عوش حیح و فرش خاکی بر آب
روز و شب کا بهیم مثل دانه	ما بهمه واریم در وی خانه
دانه دارد و در چون کا و عصا	و بهدم گردیم مازار و نزار
میشود بهیم ماز قطب دور	هر زمان از حال کا بهش صد
دانه کوازد را نید بدور	هان به بیست افتد چو بیست و چو
یا بدو را نید که ماند و رندار	لیک فی این دانه مار اختیار

و در این عالم ما را که  
از عالم دیگر می آید  
و در این عالم ما را که  
از عالم دیگر می آید  
و در این عالم ما را که  
از عالم دیگر می آید

و در این عالم ما را که  
از عالم دیگر می آید  
و در این عالم ما را که  
از عالم دیگر می آید  
و در این عالم ما را که  
از عالم دیگر می آید

بل بود در پنجه محسار کار  
 جنبش دانه هست ای و الاغش  
 گر بوی در دست دانه اختیار  
 مان نام اختیار ارشستر  
 کی شکسته پشت شان شانها  
 انغرض کان خالق دی الاغش  
 هر که او داد و نوز خوش بای  
 کاهش زعاش سراسر خدال  
 شد بملک دولت نوز عظیم  
 دارمید از دست آفات مان  
 و امن لگشت ازین گلشن  
 عقبس گشت اوزانوا چنخور  
 دولت قرب و دشمن شد نصبا

خواه دارد نوز و یاسار و کنار  
 بر مثال ریشه های تیرش  
 کی شکسته چون دقین آن خوار  
 دشت شکسته آبخان بار گران  
 کی بگردندی ز جور افغانها  
 و نوز آس هر دو عالم را مدار  
 در فشر دانه زمار و نوز پاپ  
 در حقیض نقص بر شد بر کمال  
 بر سر بر عزت و شوکت تقیم  
 و نوز نعیم جاودان شد شادمان  
 رحمت جان شد و ان گلشن فشان  
 بر بابط سروران صد بصدور  
 جلوه وحدت بدین لی نقا

۱  
 ۲  
 ۳  
 ۴  
 ۵  
 ۶  
 ۷  
 ۸  
 ۹  
 ۱۰  
 ۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

۱  
 ۲  
 ۳  
 ۴  
 ۵  
 ۶  
 ۷  
 ۸  
 ۹  
 ۱۰  
 ۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰



زانکه عرا و رست از سرتابه بن  
 چون گفتا در حق آن این کلام  
 زانکه تفتیش شرف از دیگران  
 و زو لیلان خواستن و خط  
 پس کسی کو دارد این دل غریز  
 گوید ارم و دانه اندر جان  
 دارد و از کا و عجم او چشم  
 قصه بگوید گمان از چشم گو  
 از دمان آرد با جود زلال  
 زو سیدی خواهد از عصان  
 کی ازینها نقش بند و طلبش  
 بلکه باشد ماسوای حق سراسر  
 تو بذات خود فقط باشد نمود

شد عزیز آن کس لا ویش گفت کن  
 از کجا گرد و تمام آن ناتمام  
 دشتن چشم سماعت از کران  
 آب جستن از سحاب بی مطر  
 هست مثل آن سینه می تیز  
 بکند حسب کام از شاخ بید  
 مرنی را گوید ای دستم گیر  
 آتشیرنج اید از دریای شو  
 و ز زبان طوطی صوت متعال  
 از دیا و نعمت از کفران  
 گر ز روم و شام بود بهش  
 کی بگرد و دستینا از وی  
 کی مراد دل از و گیرد وجود

این شعر در وصف عرا و رست است که در سرتابه بن  
 و در وصف کسی که در تفتیش شرف از دیگران  
 و در وصف کسی که در خواستن و خط  
 و در وصف کسی که در دل غریز  
 و در وصف کسی که در ارم و دانه اندر جان  
 و در وصف کسی که در از کا و عجم او چشم  
 و در وصف کسی که در قصه بگوید گمان از چشم گو  
 و در وصف کسی که در از دمان آرد با جود زلال  
 و در وصف کسی که در زو سیدی خواهد از عصان  
 و در وصف کسی که در کی ازینها نقش بند و طلبش  
 و در وصف کسی که در بلکه باشد ماسوای حق سراسر  
 و در وصف کسی که در تو بذات خود فقط باشد نمود

این شعر در وصف عرا و رست است که در سرتابه بن  
 و در وصف کسی که در تفتیش شرف از دیگران  
 و در وصف کسی که در خواستن و خط  
 و در وصف کسی که در دل غریز  
 و در وصف کسی که در ارم و دانه اندر جان  
 و در وصف کسی که در از کا و عجم او چشم  
 و در وصف کسی که در قصه بگوید گمان از چشم گو  
 و در وصف کسی که در از دمان آرد با جود زلال  
 و در وصف کسی که در زو سیدی خواهد از عصان  
 و در وصف کسی که در کی ازینها نقش بند و طلبش  
 و در وصف کسی که در بلکه باشد ماسوای حق سراسر  
 و در وصف کسی که در تو بذات خود فقط باشد نمود

این شعر در وصف عرا و رست است که در سرتابه بن  
 و در وصف کسی که در تفتیش شرف از دیگران  
 و در وصف کسی که در خواستن و خط  
 و در وصف کسی که در دل غریز  
 و در وصف کسی که در ارم و دانه اندر جان  
 و در وصف کسی که در از کا و عجم او چشم  
 و در وصف کسی که در قصه بگوید گمان از چشم گو  
 و در وصف کسی که در از دمان آرد با جود زلال  
 و در وصف کسی که در زو سیدی خواهد از عصان  
 و در وصف کسی که در کی ازینها نقش بند و طلبش  
 و در وصف کسی که در بلکه باشد ماسوای حق سراسر  
 و در وصف کسی که در تو بذات خود فقط باشد نمود

بشکفتی کو پی ایشان دودید	جز هوا در دست خود چیری ندید
شد سر سیمه به تیغ گیسو	نس نکرده جز لعینش <sup>چشمه</sup> <del>چشمه</del>
معنی آن پروردگار و جلال	اصل و غیرش بر چه است اطلال
بس کسی شد بی نصیب و آبرو	گوزال و روسوی فلان رو
داد نفس و ن و شیطان تو	رفت در غار شقاوت شیب
شد با سپهر گریه و در کاب	لبه بین گاه چپ هر شمشیر
در گرفته دیو ملعونش غان	میسر و گبه پیش این گبه سوی آن
گاه میگوید که این کن سجود	گاه پتیا پیش پیشین آن بود
الغرض یسار را حیران کند	پنج کوش و بدر گردان کند
تا بد نیاد ز رحمت بر کنار	ساز و و آخر بر و با خود بنار
زانکه او را دم بدارد کینه	وز عداوت هست بریان سینه
لاجرم باشد مدام آن بر مقام	بابونش در مقام انتقام
میزنم اکنون ز ریح لغضا	سینه پر کینه اش اطعنا

بنون بنین  
بر روی تو  
فردان و  
پیران

ابن نضر بن یاکثم یاران ابن

باعثِ حقیقتش ظهور آمد رسالت

بعضی از اسباب کینه عدوت اهل بیت علیهم السلام و علیهم الصلوٰۃ والسلام

راوی رسم خدا باد ابروی

شد شیطان این چنین با حول کوی

کاندی کا دم بیا مدد وجود

حکومت کار بد بجا و بسجود

چون رسیدند ملائک این ندا

خاشعين خروا لا ومحبدا

تاسرے امتثال مجھے

مر قضي گشتند و اندم ایلی

آبل با سبکما رشه من فون

زانکه بود او از ازل من کاوین

ہاں جو محمود از ابتدا طالع ان

رفت غایتقاوت و از کون

سوزن اود بارچون چمن بو

ما زحمتِ خرمینِ عقلش ریخت

وز شقاوت بر بصیرت سید

گورسان پوئید و راه خطا

مقرر شدہ حکم کرو گا۔

کادوم از خاک هست من بایستم

ماربند پاک و خاک اکثیف

پس بوجہ خاکی کمینہ نامی تفسیر

چون آؤنی هست علیٰ ہی

پس باؤنی کی کند سجدہ ہی

۴  
باب  
در بیان  
نیز در بیان  
نیز در بیان  
نیز در بیان  
نیز در بیان  
نیز در بیان  
نیز در بیان

۱۱ "بعضی دانشمندان میگویند " قند و شیر اینها هم از لبن است

سوی سنی ویر جسم مغضری  
کافرید آزا خدا از دست پاک  
آتش را کی شود زوق در پیش  
نار شد خائن زمین با زمین  
پس و فضل زمین از ناز  
را آتش خاکی بدان شد نیکو  
لا شک لا ریت هر شی قید  
در شهو او دوش از قریه بین  
هر چه خواهد آن کند بر آیین  
شد گدا از حکم او چشیده گدا  
زمن شد مرده و مرده زنده  
دیگر را سازد از مالش فقیر  
گردن دیگر کند از دست

[illegible]

و او ملک بسطت و طاعت  
 او یکی را قوت کرمان می کند  
 کوه را اگر خواهد او سازد چو کاه  
 بحر را خواهد ز قطره کم کند  
 او بخالی آسان این جهان بود  
 از خلایق باشد این بار اگر  
 و ز حد و دوش این فرزند  
 بی رضا گرد و جوئی بسیار  
 الغرض کس را نباشد بر رضا  
 کو خلافت این صراط مستقیم  
 گویند و از امتثال کردگار  
 پس بیامد مژه این سحر و پیش  
 گشت تا باران آن را رود

سنگسار او ساخته بالوت را  
 بجز دیگر خوت زندان می کند  
 کاه را بر آسمان سایه کلاه  
 قطره را قلعه غم غلظت کند  
 آسمانی را به او زنده نمود  
 تر بر و ساز و لسان چون  
 نیست آن کو سر فراز و جود  
 بشکند قهرش حد باد و آسمان  
 جاره دیگر است سیم و رضا  
 ره گزید او شد چون یو  
 ننگ و عار از حکم نفس باکا  
 خور و کفش لغزش بر رویش  
 ابر قهر قاهر وی لا اقتدار

عادت او با او بود  
 که از شکر خدا  
 در او عیال  
 سست است  
 عادت او با او بود  
 که از شکر خدا  
 در او عیال  
 سست است  
 عادت او با او بود  
 که از شکر خدا  
 در او عیال  
 سست است  
 عادت او با او بود  
 که از شکر خدا  
 در او عیال  
 سست است



بقية قصه

چون بُشانی سعادتی بدر

ساخت زندان شقاوت و محنت

۵۰

چون بگردانم که جنبه است  
گفت کای پروردگار همین  
در عبادت سالها بودم بی  
لیک گشت آن کرده مانا کرده  
نخل خویش آورد بار خارش  
وای بر بنیم که ناشکورش  
بر دستم کنون از ساین  
اتماسی ازین طالع نگو  
شیشه عمر من از سنگ فوژ  
در امان ازی مرا تا رستخیز  
در شمارم دار تا روز شمار  
وای بر حالش که آن طالع نگو  
دست بردار و از آن مانده جوان

دائرة نارش بشد دار و دما  
شد پی آدم مرا حال این چنین  
جهنم را در سخن ما سود می  
شد همه ناخورده با چون رخ رود  
نخل جایی نوش پیش آوردش  
و آنچه بود اندر آزل مسطور شد  
ای کهای تو ز اجر العالین  
در پذیری من بیم تا بقون  
نشکنه و ایش تا یوم النشور  
ما کنم جیدی بد نیاخت ویز  
چون سگانین خفیه از من بار  
از عبادت خواهد او دنیای و  
بر فقه همچون سگان بر استخوان

این بیت از  
شعرهای  
مستطوره  
است که  
در این  
کتاب  
درج شده  
است  
و این  
بیت  
هم  
از  
شعرهای  
مستطوره  
است  
که  
در  
این  
کتاب  
درج  
شده  
است





یافت چون مرد و مقبول شد  
چون بهر آدم این شد حال من  
می خورم سوگند غر و غفلتک  
در بی اغوی شان باشم مدام  
از شمال که بیایم و زمین  
بعض ایشان اکشم سوی منم  
تا بگرد و اولین یار ایشان  
هم بنا را نذر کند لی قال قیل  
ان الف قدر ان خواهد کرد و توان  
بهر رزق خویش پیش کاfran  
تا از انعام تو روی رجا  
وز در انعام تو گیرد کسار

[illegible]

<p>بل در شان قبله حاجات خود و شهنات را خداوند کند علم دین خواند نه بهر کار دین بهر دنیای دنی تا زندگی تا دین لایق شوی شود سر او و انکه باشد زافیش بخت شو مردگان را و اند او حاجت بار تا کند خود را بدست مردگان باجت ساز و بنار ان بخت وز حرام آرم بعضی قوت را جوید از قوطاس هنرم با نگاه و انکه باشد زابتدا و از علم از همه عالم بدل رود پدید</p>	<p>ساز و کا هر دو اوقات خود بل زحمت شان مادقم نم زند بل برای خدمت آن ماریون برگزیند بندگان را بس عاجت با کافران محشور او قل سازم فوق و بر فوق مال و جان ساز و بنکار شان مردگان مانند دست زندگان جای خود چون کان خاک گور قبله دیگر کنم تابوت را بل بنار اندر چو همیزم جایگاه بر علم سازم او را گرون قلم حب خود بر بچه و شن شنید</p>	<p>و در شان قبله حاجات خود و شهنات را خداوند کند علم دین خواند نه بهر کار دین بهر دنیای دنی تا زندگی تا دین لایق شوی شود سر او و انکه باشد زافیش بخت شو مردگان را و اند او حاجت بار تا کند خود را بدست مردگان باجت ساز و بنار ان بخت وز حرام آرم بعضی قوت را جوید از قوطاس هنرم با نگاه و انکه باشد زابتدا و از علم از همه عالم بدل رود پدید</p>
---	--	--

تا به اردن نشانی پاکش روا  
 آحران پیو و درنا سفر  
 الغرض شان اکیه گونگون  
 باز دارم از دره روان تو  
 در ره اضلال شان بهم چنان  
 لغت از متبوع و تابع جمیع  
 کونند گردن حکمت بی دلیل  
 کو بدار و پادشاهان پای تو  
 را نکاو بر تو بد نیاشد شقیق  
 ایک فی بر بنج محصل مرا  
 رحم خود سازیم بادش قسین  
 و آنچه بهر زینت نظرش بد  
 سایه باش سازم از فضل جز

خواہش مقصود خاطر زان  
 زمین خضر و زحاضی رود  
 دانا باشم به روح زین  
 و ز نعم و رحمت و غفران تو  
 ما شوم مبتوع و ایشان تابان  
 اصلاً الذین ان فیها خالۃ  
 باز و وزخ در شو خوار و دل  
 جای و آخر شود در جانی تو  
 غار نارت چون نخواهد شد  
 هیچ سلطانی با غویش را  
 مشک ما و اش و دین من  
 کرده ام و دید کس آن هرگز  
 یوم لا ینال ان ظلالاً

در امان باشد بر وز قضا  
 بل بنید از دجسب کلام جان  
 بر سر دوازده و سار سوا  
 سازد از جودم شهاب کاش  
 شربت دیدارش سازم گوا  
 مخاصین اندر نعیم مخصوصه  
 بر سر آمان بهم متقابلین  
 شان بخون گل از باد و هوا  
 روی شان خشتان از باد  
 خوشتر ام آمان بجای جان  
 شان بوشند عیشیه  
 عیش شان بالبد بصد بالا از دل  
 نیست از اخوفی از فوت

از حور و نس بر دامنش  
فرش اشراق زیر سایه بان  
باشد و در دست من خفته آید  
خلقش از سندس آخضر و  
میتکه بر بند قرب جوا  
تا بعیت با تو دز باسقا  
در زفر ایمان بدست سفلین  
وین بگریه برسان یل نبان  
بر رخ ایمان نقابی از ظلام  
و نیمه در ول اولانان  
و نیمه فراق غشاق و هم  
اشقیار ابرود دافع از ان  
چون شوند این و سیا و نین

در امان باشد بر دوز قنطیر  
 بل میندازد بحسب کام جان  
 بر سر پر دانه و سار سوا  
 سازد از جودم شهاب کاش  
 شربت دیدارش سازم گوا  
 مخاصین اندر نعمت مختصر  
 بر سر بر آمان بهم متفاین  
 تان بخت چون گل از باد و هوا  
 روی شان خشان از باد  
 خوشترام آمان بکار آجیان  
 شان بوشند عیشیه  
 عیش شان بالبد بصد بالازل  
 میشت از اخوفی از فوت امید

از حرو و شمس بر دوز مختصر  
 فرشت شبرق بر زیر سایه بان  
 باشد و در دست من نهاده  
 خلقی از سندان خضر  
 مُتَّكِ بر سبب قرب جوا  
 تا بعیت ما تو در ناسق  
 در زفر آمان بر زک سلیکین  
 وین مگر به ابرسان لیل و نهار  
 بر رخ آیان نقابی از ظلام  
 و نیمه در و دل او ملانان  
 و نیمه فراق عشاق و همیم  
 استیقا را بر در دامعازان  
 چون شوند این و سیا و نیک



نام آسمان  
 وز من باز به  
 با شایسته  
 نمودن و دار  
 بر پایه دوم  
 ابل اندر  
 اقلی دوم  
 ارض و سما  
 دارد و در

عقود و نام و  
که کار که  
جبارت از

خواجه بود در وقت  
 خواست بود  
 مایه  
 او را بار بار  
 ما او را بار بار  
 خواجه بود در وقت  
 خواست بود  
 مایه  
 او را بار بار  
 ما او را بار بار

وہی ہے جو کہ اس کے لئے ہے

<p>میدهم از غار این ادبی شان          لکن این مقصود کی گیرد و جو          باشم از انعام ماستعین          راه رضوشت سازد راه</p>	<p>ما شود از وی عهد من گمان          بان چو سازد آن شه خواجده          بزین بر حال شان بنده مین          جزم ماسوزد برق آه</p>
<p>در مذمت نیا و ایل او و محبت و فضیلت تارک دنیا</p>	<p>در مذمت نیا و ایل او و محبت و فضیلت تارک دنیا</p>
<p>آنکه رای و ستان فی العقول          بکسید و بر کشید آید پیش          بشنود از بحر حق بسنویم          برو خا هید از دنیا آبرو          دار دنیا نیست آن از الان          بل خود این بار و بشل گزلا          و ز هزاران این شمر با ظلمین          خنجر ظلمت بگریسد رسول</p>	<p>رحم حق بر ما شما باد از ول          چشم عقل و پنه غفلت گوش          وار هید از حب دنیا و اسیر          فاحذر و این جهاتم احذر          کو بود ما من ز آفات زمان          تیج و تیر و ناوک گزب و طار          ریخت خون از دست خنجر و شمشیر          خست باد العن حق بوی و</p>



در دل این لدار را چون دانا  
 همچین فرعون از طعون بشد  
 بل بقوم نوح دومی و دین  
 هم بزمی لاخود و دین و دین  
 جای حب او بدل شد و دین  
 الا مان پروردگار الا مان  
 بر دل شویش خگر و دین  
 با کند او آره و دین  
 پس هست جان بی دین  
 باش باشی بفقیر و دین  
 و از میدان کس شدین دین  
 بل نکرد او را که از خطبه خطا  
 هم ز جوع تشنگی و دین

سجده

شد عمار و دار او دار البوار  
 غار نار اندر سهرقار و دین  
 مدین نمرودیان عادیان  
 آنچه نمود از برای او نمود  
 خانانش احسان با و دین  
 دار مان از دست این دین  
 طرفه ساز و او را خانه خراب  
 حاصلش بود بحر خار نکال  
 مانداری جاپن منکار و دین  
 مانه دست اندر این دین  
 ز القاش کرد تا بود اجتناب  
 مانخور و از دست شویش آون

در این لدار را چون دانا  
 همچین فرعون از طعون بشد  
 بل بقوم نوح دومی و دین  
 هم بزمی لاخود و دین و دین  
 جای حب او بدل شد و دین  
 الا مان پروردگار الا مان  
 بر دل شویش خگر و دین  
 با کند او آره و دین  
 پس هست جان بی دین  
 باش باشی بفقیر و دین  
 و از میدان کس شدین دین  
 بل نکرد او را که از خطبه خطا  
 هم ز جوع تشنگی و دین  
 شد عمار و دار او دار البوار  
 غار نار اندر سهرقار و دین  
 مدین نمرودیان عادیان  
 آنچه نمود از برای او نمود  
 خانانش احسان با و دین  
 دار مان از دست این دین  
 طرفه ساز و او را خانه خراب  
 حاصلش بود بحر خار نکال  
 مانداری جاپن منکار و دین  
 مانه دست اندر این دین  
 ز القاش کرد تا بود اجتناب  
 مانخور و از دست شویش آون

جیه را بر جیه خور کرده نثار  
دست خود را لایش خورده کلاب  
نابند و محفل بلغ چنان  
خیره کین جیه اش دل خرید  
شوقش نهاد در و دراز و ما  
وز ازل پاک چون دش کلاب  
جست او شناخت خور و  
بالغم پید شدن و پید  
کی به بنید روی خیر آن با کلاب  
استحقاق آن کس کی شود در خور  
گور کی گیرد چو شیر آن نجشور  
مان باشد شانش مبردا ز ما  
تا جانش را سر اسر ماه و سال  
بخت نیکش شد بد و لست نهون

ساختت سبیم و توکل ادا نثار  
هفت بار اوشت از شک کلاب  
بر بساط سروران خور و  
فی الحقیقت بست گنج نثار  
خور و از آن پس رفته این باو  
نابند مخطوط بر خط کلاب  
نادر صلی خور و جلال را  
اگر علال و شد گداز خوا  
توفیق چون سگان بر ستخان  
کو چو گر به برقد و نموش کور  
کو گزیده صوم ازین سخن بد  
شد سر در نیت صوم وصال  
کشت خور و ازین جیون

جیه را بر جیه خور کرده نثار  
دست خود را لایش خورده کلاب  
نابند و محفل بلغ چنان  
خیره کین جیه اش دل خرید  
شوقش نهاد در و دراز و ما  
وز ازل پاک چون دش کلاب  
جست او شناخت خور و  
بالغم پید شدن و پید  
کی به بنید روی خیر آن با کلاب  
استحقاق آن کس کی شود در خور  
گور کی گیرد چو شیر آن نجشور  
مان باشد شانش مبردا ز ما  
تا جانش را سر اسر ماه و سال  
بخت نیکش شد بد و لست نهون

جیه را بر جیه خور کرده نثار  
دست خود را لایش خورده کلاب  
نابند و محفل بلغ چنان  
خیره کین جیه اش دل خرید  
شوقش نهاد در و دراز و ما  
وز ازل پاک چون دش کلاب  
جست او شناخت خور و  
بالغم پید شدن و پید  
کی به بنید روی خیر آن با کلاب  
استحقاق آن کس کی شود در خور  
گور کی گیرد چو شیر آن نجشور  
مان باشد شانش مبردا ز ما  
تا جانش را سر اسر ماه و سال  
بخت نیکش شد بد و لست نهون

زاب بجز پینل افطار کرد  
 در رسید اندر مقام غروشان  
 پس در است اندرین اردگاه  
 دانهما باید برای و راز بود  
 زانکه هستند اندرین دافین  
 اگر رشتنشان همی ای مان  
 عقل را سازی همچون شعله  
 زود باشد آنکه گردد سنگ  
 آنکذا می نفس کشش آنکه  
 گر همی خواهی بجال خود همی  
 کی رو باشد به نزد عقل و روشن  
 بنیه غفلت بدرگوزر گوش  
 گویش بگویند آخر کلام

و ز نیم و ز بیل ادرار کرد  
 فرق شانشن فرار کبکشان  
 دارنی بل هست غاری پریا  
 چشم برده گوشن آواز بود  
 در ره ایمان هزاران این  
 بادل بیدار باشی هر زمان  
 آتش از دوز در دل خشم  
 دشمنش در جنگ و دنا می  
 تا کی باشی به بند سیم و زر  
 و اری زین قید غفلت و اری  
 دشمنت بایش و تو بامی و نش  
 خواب غرگوشن و ان این می نو  
 نیست حیث غافل از او

و ز نیم و ز بیل ادرار کرد  
 فرق شانشن فرار کبکشان  
 دارنی بل هست غاری پریا  
 چشم برده گوشن آواز بود  
 در ره ایمان هزاران این  
 بادل بیدار باشی هر زمان  
 آتش از دوز در دل خشم  
 دشمنش در جنگ و دنا می  
 تا کی باشی به بند سیم و زر  
 و اری زین قید غفلت و اری  
 دشمنت بایش و تو بامی و نش  
 خواب غرگوشن و ان این می نو  
 نیست حیث غافل از او

قال: هر دو جوان را در میان برد

[illegible]

اکنون است دعوات بدرگاه قاضی الحاجات بر دارد و گوید

حاصل از عصمت خاصم بدو  
 زور قمر زین سیلگاه اری  
 هم کنی بر صف و دلبهار قوم  
 تا شود پر خاری این لی مژ  
 بدینا در چشم ما آنچه بدست  
 پرده های غفلت ما را ببرد  
 در امان از رحمت این اراد

الحال از تبدیل آن دنیا بندهم حرص بودی  
اموال سریع الزوال آن انتقال می نماید

این است از دست نوتی  
 سینه‌ای دست ۱۲  
 شعر تو تان ترا ز غور می  
 ز غم نطق داری ترونی  
 دریم دور آن حسان درو  
 شد شب لهما از آن فریغ  
 آن حریصان جان ادعوی

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

[illegible]

<p>وزنات نقد و نور قول <sup>بافتی</sup> گلشن تا بگرد و ذوق آن لذت <sup>بافتی</sup> نزا هم شود شاید از آن ملوای <sup>بافتی</sup> نزا گوامین باد امین ای خوش <sup>بافتی</sup> نزا</p>	<p>خوآن لوائی کشان <sup>بافتی</sup> پیش طخی آزار از مذاق شان <sup>بافتی</sup> گزا پرومان دل تخی از حرص <sup>بافتی</sup> آزا عون حق را علی نذا <sup>بافتی</sup> المزم</p>
<p>ندست حرص از دنیا و حرص محمد قیامت <sup>بافتی</sup> قیامت</p>	
<p>قوت جان سازین علوای <sup>بافتی</sup> کن طوطی طبعم شود <sup>بافتی</sup> شکران وزنی مایش چنین <sup>بافتی</sup> سجد بل کشند از گلشن <sup>بافتی</sup> چرخ برین از کران باد و لای <sup>بافتی</sup> و ران پرنخواهید از دل <sup>بافتی</sup> دمازاران از باشد طلمت و رازست <sup>بافتی</sup> نور زاکم باشد نزد هر <sup>بافتی</sup> عاقل محال</p>	<p>بل قول چون <sup>بافتی</sup> سلوای کن از نوادرنای <sup>بافتی</sup> بر طخی چنان از دل صافی <sup>بافتی</sup> دلا ن خیزد نغیر بلبلانش غلغل صد <sup>بافتی</sup> آفرین سامع از سامع <sup>بافتی</sup> بر نور از پس تخی <sup>بافتی</sup> بید نو د از حرص آزا راز جوید از <sup>بافتی</sup> شوید از از زود اجتماع <sup>بافتی</sup> بر تو نور و ظلال</p>



لی ز عرفان و سر و سواد کلام  
 زین بهشت بازه نفس چون  
 دار او د و را بد بر خود روا  
 گه بهند و گه بشام و گه بروم  
 روز و شب غلطان خیران بگو  
 هر که را بیهوش بگوید است  
 وز همه عالم بزمائل شود  
 درد بد گوید بجا بد دیگر  
 چون نراند بر زبان فل من  
 دارد او گاهی نکرد ذلی نیان  
 شد فقیر ار باشدش مال کثیر  
 تن تاب جان تاب دل بعضی  
 بر فرود شد دین و دنیا می من

بیک کسی گوشت سراسر بر پلام  
 بل بند آن طالع و تیره درون  
 بر شین سبز بصرای هوا  
 هر زبانش بد و اند نفس شوم  
 نفس چکان حرص ان چو کو  
 بر زبان نجوع و در دل نشی  
 چشیمی مطلقا زائل شود  
 گنج قار و نش خدا اگر از کرم  
 باد حرص اندر جسم دل زید  
 الغرض دایم دهن جویست باز  
 زانکه شد هر کس بجر اصل بر سر  
 پس شد و حالش بر حرص عین  
 تابا زار مواطاع نمون



انجمن آن چو گنج دوین چنین  
 سرگرایابی درین کون فساد  
 و غش بر سر بود بارگران  
 یازندان عین حال از  
 یار او رند از خارش و غش  
 یاکشد او را بر بحر و گمشد  
 یاکه کرد او لقب دیوار دا  
 بگری کین را و امار را  
 حرص او فلکناشتان  
 او و ستم الفار از اقسام  
 بل یقین چوین فارم الفار  
 کو خمر بر سر باشد  
 کل حرص او بجای مین  
 آتش قرین آید چنان بس آتش  
 خاطرش ناشاد و باز آتش  
 رانکه او از خانان شد بران  
 یات مشایر بر فوق دار  
 یا بود محو و دو نقطه عین  
 یا بگردش بهر شهر  
 زان بدان شدش او ردا  
 و شکر و محو  
 فاستغاث بالله زین نفس الفار  
 لذت نورین بدو کام  
 اگر خوری کردی بغار نار  
 کی رخ خیری زو بسید سر  
 آئی شوند از وحی یسان

الکتاب فی الجہاد



و توضیح فصاحت آنان که از کمال ضلال ستمطل بطل ایضنا  
و ترغیب به الی الاصل تهید عوائد فوائد آن و تحذیر  
من التوجه الی بطل به تفسیر خسرا ن خذلان خواری آن

و آن با کوروی اصل آورید  
چهره سرده را بر سر نهی  
شد ز آفات مان او در مان  
هر که در بانی رسد باقی شود  
بست چون فانی زمان نیست  
غل چون باصل پوشیده  
مان بیانگر سوی حال بجا  
گر خود را نیست چون وید  
بس چو خواهی جلوی نور ضمیم  
ماخوانی لا تو بر سخن و انا

مجموعه تیر بر از نسل برید  
بر زمین زور دسا خود را برید  
زانکه آمد اصل باقی ظل فان  
وصف فانی کی به ولاتی شود  
باقی آفتس گردد ملاق  
اصل شد و ز وصف دو آید  
لوچ شد و آب چون گردید  
خود شد او چون از خودی دور  
من ز لوح دل هم نقش منم  
فی شوی زو نیست و عمل انا

و توضیح فصاحت آنان که از کمال ضلال ستمطل بطل ایضنا  
و ترغیب به الی الاصل تهید عوائد فوائد آن و تحذیر  
من التوجه الی بطل به تفسیر خسرا ن خذلان خواری آن  
و آن با کوروی اصل آورید  
چهره سرده را بر سر نهی  
شد ز آفات مان او در مان  
هر که در بانی رسد باقی شود  
بست چون فانی زمان نیست  
غل چون باصل پوشیده  
مان بیانگر سوی حال بجا  
گر خود را نیست چون وید  
بس چو خواهی جلوی نور ضمیم  
ماخوانی لا تو بر سخن و انا  
مجموعه تیر بر از نسل برید  
بر زمین زور دسا خود را برید  
زانکه آمد اصل باقی ظل فان  
وصف فانی کی به ولاتی شود  
باقی آفتس گردد ملاق  
اصل شد و ز وصف دو آید  
لوچ شد و آب چون گردید  
خود شد او چون از خودی دور  
من ز لوح دل هم نقش منم  
فی شوی زو نیست و عمل انا

مجموعه تیر بر از نسل برید

بر زمین زور دسا خود را برید

زانکه آمد اصل باقی ظل فان

وصف فانی کی به ولاتی شود

باقی آفتس گردد ملاق

اصل شد و ز وصف دو آید

لوچ شد و آب چون گردید

خود شد او چون از خودی دور

من ز لوح دل هم نقش منم

فی شوی زو نیست و عمل انا



در این محاله را اول طلاق  
یعنی آن شد که اصل شد  
چون نکرد و خوار آن خانه خراب  
چون جباب از اصل خود آید و رون  
باز چون پیوسته شد با اصل  
شاید که از رانده حال زار  
عند لب اصل اگر وی ملاش  
کرد چون فی انیتاش گذار  
باز یجا از غم معنی بر مید  
پس شد چون سخت بکین منون  
روی وصل و بر و سو اصل  
باز آن با و بهاری شد و آن  
آب قه گشت در جوش و آن

با و لا رام معالی شد طلاق  
ناکس آن شد که اصل شد  
کوز اصل مد برون مثل جباب  
صلی باوش کند خسته درون  
اصل شد و گیر نشد خاطر ترش  
چون فکده از رخ تعاب جور  
فی شد می لان که ان جان  
شد جگر سوراخ و بر لبند از  
وید وانی بر غم و بر غم  
که و خالی بر غم صورت  
در نهاد و اطلالی فصل پیش  
بست بار از گلشن عمیق رخ  
رست چمن تیرش بند شرف و آن

در این محاله را اول طلاق  
یعنی آن شد که اصل شد  
چون نکرد و خوار آن خانه خراب  
چون جباب از اصل خود آید و رون  
باز چون پیوسته شد با اصل  
شاید که از رانده حال زار  
عند لب اصل اگر وی ملاش  
کرد چون فی انیتاش گذار  
باز یجا از غم معنی بر مید  
پس شد چون سخت بکین منون  
روی وصل و بر و سو اصل  
باز آن با و بهاری شد و آن  
آب قه گشت در جوش و آن





ساختی فلک بجا هر چه درین

میر بودی دوش از بحر بخوار

پس تو ای غافل نسوی اصلین

کو درین دشت پا گوشت خوار

تا نه سانی تو شان ارهاب

سایه مارا مایه زور و عور

تا جری کو سله ایشان خرید

خفت غم برشته دل کرد

فاکله سالار دلتش شد رفیق

ساربان تم گزفتش زلم

شد باد و ده دوام او پس

روز و شب در راه و لب

چون بدست تری دوش

خاک او بر کاه فرد و دین

بر قصور حور دور و ابر

باز گرد از راه حب آن

کین مدار و و بسوی غار نام

ورنه آمالی تو خود را قهر

دان یقین و زود کن نیافور

سینه اش انجمن حیران دین

گشت بر محبت شیمالی سوا

شارع خرن ملاش شد طری

منزل و احسراش شد مقام

جز صدای ناله نشنیده حس

تا باز ابرشته آمد و دان

جز هوا در دست خود سودی

Handwritten marginalia in Persian script, including commentary and additional verses, surrounding the main text.

سال و فریاد و اویلا کنان  
 سکون و مادی و در عکاشه  
 جگر خسران گریبان کی دیر  
 سود و مچووش از ان ایشو  
 از در موی بشد سومی غلام  
 کی ز سایه سایه بنید کام  
 کارهای اصل کی خواهد  
 کی بغیر اوی تواند کرد خیر  
 خسته را خسته کجا بیدار کرد  
 دار محتاج اگر کنی در مدار  
 حد نه سنگی با دیگر غلی غفل  
 در ضلالت طالب کی

شده و آن دست خود برهنه  
 کرده های او همه حسرت  
 بماند که از شاه متاجر بخرد  
 بل شدی صانع کائنات نبور  
 لاکن این باید که آن بظلام  
 بچو طالب باشد از مطلق  
 فیصل آن دیار در وجود  
 کونین خود بود محتاج غیر  
 کی نیستن قیصر اورا کرد  
 کی ز زر کردن توانی ذخایر  
 سنگ حاصل شد از جوهر  
 طالب مطلوب بن شکی

*[The manuscript page contains dense handwritten Persian or Urdu script in Maghrebi style.]*

پس ترا باید که بگریزی چو تیر  
از مثال خود چنان پرازا تیر

### حکایت پیرو مهر

یاد دارم از بزرگان مستبد  
میکنم بر تو نثار ای غمگسار  
رفتگی بی تو پیش من  
وز نوال وجود خوش آن دوزخ  
پس چه می بیند که او بعد از نماز  
میکنند خواستهای عفو آن خیر  
آتشاده و فقر حاجات خویش  
بی گمان گفتی کشش پیری اگر  
پس چه دید از دیده بخت غفلت  
شد جگر برایش از نارنج  
گفت و او بگوید این باشد خیر

این سخن بن باشد این کوسه  
تا بگوشتن جان بدان سازی نگار  
تا او را گرد و پیشه و دستگیر  
سازش بخرضه اصلاح حال  
برو عابد گذشته دست نماز  
مینمایند پیش سلطان و پیر  
بهر انجاش بخواند از حد شیش  
در جهان محتاج تر زونی اگر  
بر شد و خود را بدید اندر خطا  
فقس کردی ملاست میم  
کی فقیران را بگرد و دستگیر

این سخن بن باشد این کوسه  
تا بگوشتن جان بدان سازی نگار  
تا او را گرد و پیشه و دستگیر  
سازش بخرضه اصلاح حال  
برو عابد گذشته دست نماز  
مینمایند پیش سلطان و پیر  
بهر انجاش بخواند از حد شیش  
در جهان محتاج تر زونی اگر  
بر شد و خود را بدید اندر خطا  
فقس کردی ملاست میم  
کی فقیران را بگرد و دستگیر

این سخن بن باشد این کوسه  
تا بگوشتن جان بدان سازی نگار  
تا او را گرد و پیشه و دستگیر  
سازش بخرضه اصلاح حال  
برو عابد گذشته دست نماز  
مینمایند پیش سلطان و پیر  
بهر انجاش بخواند از حد شیش  
در جهان محتاج تر زونی اگر  
بر شد و خود را بدید اندر خطا  
فقس کردی ملاست میم  
کی فقیران را بگرد و دستگیر

الطاهر

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

سازمان اسناد و کتابخانه ملی  
جمهوری اسلامی ایران

مصدق و گوی

وہی ہے جس نے

چون ظلال آمد ظلام و سبل نور  
 بین زمین از آسمان باشد ثنائی  
 با تجوی جلوت نور از ظلال  
 بل بسوی سایه رود هر چه <sup>نمای زنده</sup> <sup>سایه</sup>  
 گوشتاوه دیده سوی تیرگی  
 گوش کن پندم کنا چشم شعور  
 تو چه پنداری بگو ای جان  
 بسته نور آن ات پاک و اجل  
 در تیر کتم عدم کونین بود  
 او بر دبر لوح بنشینی چون  
 او می بخند هر سالمان با  
 ناز مکریشانی ای پسر  
 چون شدیم از اصل بار مایه ما

پس دو ما فیها یا بد ظهور  
 آسمان را می از و الا غبار  
 نزد بان اژدها مایه زلال  
 گردند رویش سایه تیره تر  
 کی بدینین اش جزو کس  
 بگذر از ظلمت بجوی از نور نور  
 نیست نور و نور می گویم که  
 کما در وصفش لسان نطق ال  
 گشت از و فی ظلمة العینین  
 نقش گوناگون کلک کاف و  
 عقل و علم و جلوت ایمان با  
 تاج گنمتنا بشر و اربور  
 پس نشاید شد بسوی سایه ما

این بیت را در بعضی نسخات به این صورت یافته است  
 چون ظلال آمد ظلام و سبل نور  
 بین زمین از آسمان باشد ثنائی  
 با تجوی جلوت نور از ظلال  
 بل بسوی سایه رود هر چه <sup>نمای زنده</sup> <sup>سایه</sup>

این بیت را در بعضی نسخات به این صورت یافته است  
 پس دو ما فیها یا بد ظهور  
 آسمان را می از و الا غبار  
 نزد بان اژدها مایه زلال  
 گردند رویش سایه تیره تر  
 کی بدینین اش جزو کس  
 بگذر از ظلمت بجوی از نور نور  
 نیست نور و نور می گویم که  
 کما در وصفش لسان نطق ال  
 گشت از و فی ظلمة العینین  
 نقش گوناگون کلک کاف و  
 عقل و علم و جلوت ایمان با  
 تاج گنمتنا بشر و اربور  
 پس نشاید شد بسوی سایه ما

این بیت را در بعضی نسخات به این صورت یافته است  
 چون ظلال آمد ظلام و سبل نور  
 بین زمین از آسمان باشد ثنائی  
 با تجوی جلوت نور از ظلال  
 بل بسوی سایه رود هر چه <sup>نمای زنده</sup> <sup>سایه</sup>



مای نفس ناسانی لا احترام  
ساخت تسلیم و توکل و اذیت  
دانا بودی چون آن پاکم  
در بروی دیگران بر بسته بود  
در حریم وحدت او در خسته  
تا بدان جای مستی و بخت  
خوآن سامان فشانان  
لغو کردی بجالت شفقتی  
بعد از آن بروی ای تاجان  
تا بداند حالتش از علم ظهور  
مان نهان باشد بروی حال  
بل بعلش هست حال ما  
لیک بود آن نیکو در شکن

می فسر و از اهل ماکول حرام  
بر عبادت جان دل کرده نثار  
در مقام یاد حق ثابت قدم  
رشته الفت ز کسب بود  
او کسی اکس و رانه ششم  
کار ساز مطلق میاغب کا  
صبح و شامش ساختی تا جان  
زین تیره منقضي شد مدینه  
بست و ویل آب و زمان  
و رنه باشد غیبش چون خصوص  
کوچو ماضی اند شقیال  
صد هزاران بار ظاهر زما  
در مقام استقامت همچو کوه

کسی که در این دنیا...

و در این دنیا...

مطلقش...  
برای...  
در مقام...  
رشته الفت...  
او کسی...  
کار ساز...  
صبح و شام...  
زین تیره...  
بست و ویل...  
و رنه...  
کوچو ماضی...  
صد هزاران...  
در مقام...



[illegible]



[illegible]



[illegible][illegible][illegible]



براه حقیقت برانی و تاپایداری درین راه پویان دستتانی باشی و هرگز بازمانی درین راه از زخار شال تپاشل و تصاویر دیوانه  
مردی که در این راه پویان دستتانی باشی و هرگز بازمانی درین راه از زخار شال تپاشل و تصاویر دیوانه

الغرض کوخوست تن را فریبی	شد ز جان همچون تن بی جان
زینت ظاهر چو گردیدش نیاز	لاجرم شد چرم غالی چون نیاز
کاخ عمر دانی را سوخت پا	گشت خور و مور و مار آخر کا
کاش اگر درونی جان دوی	فرق شانش می شد می گمشا
و نعیم سدی می خورد تو	یافتی عمر آب و بس لا میوت
گو چه می توانی جو یابی نا	ما که اگر گویم جان و کیست جان
و ان حقیقت است جان کن	پس تن بی جان غدی گسا
کو ندارد و جان معنی را بتن	نی تنش جز بجزیره نزع و غن
پس است کن بسوی آب گل	پشت و ساز اندر حقیقتی دل
تا توان انی درین راه پویا	و انمانی صورت دیوار و آ
زینت ظاهر زمان آخر فتنه	باشدار مردی بکنین بغیر
مرد اگر چون ن برج شد پرده	گو کجا فرتی میان مرد و زن
بر کن مردی ز بر بکس زمان	و غلج چون پیش سگ و فلان

انسان را در این راه پویان دستتانی باشی و هرگز بازمانی درین راه از زخار شال تپاشل و تصاویر دیوانه  
مردی که در این راه پویان دستتانی باشی و هرگز بازمانی درین راه از زخار شال تپاشل و تصاویر دیوانه







لین سگ نفست چو خواجه رود  
کان چو خورد نان بگشت خوش  
سگ بگشت ویش  
مان بخورد و باز قصدین  
بانگ و بروی چنان رسید  
سگ بگشت ویش  
تاریخ چگل و دندان نیز  
چون ز سگ آمد پیدای لکمی  
هم بخورد این خوشش شیر  
چون نمیدار جنگ و راه بجا  
زانکه حفظ جان باید فرضین  
هم بخورد این ابر از نهر  
ز و برو باخو و تیغ و تفنگ  
گر و گردان شد چو گردان  
مضطر شد ز مرغان قفس

چون سگ ویش ساز قصدین  
دشمن جنگ با ویش پیش  
جای شکران ظاهر اکمران نمود  
او بجان زان چه سان کرنا بود  
بست آن بچاره راراه گرد  
دیگری داد از برای خلصه  
شد بگردان که کرد او پیشتر  
دادان ثالث ز بیم عات  
تا توان دارد و رادحت عین  
بانگ و بروی گرگان و  
نمره های ضعیف و زان جنگ  
اگشت گردش گرد او شد و غا  
مگر و از سینه و صیقل

چون سگ ویش ساز قصدین  
دشمن جنگ با ویش پیش  
جای شکران ظاهر اکمران نمود  
او بجان زان چه سان کرنا بود  
بست آن بچاره راراه گرد  
دیگری داد از برای خلصه  
شد بگردان که کرد او پیشتر  
دادان ثالث ز بیم عات  
تا توان دارد و رادحت عین  
بانگ و بروی گرگان و  
نمره های ضعیف و زان جنگ  
اگشت گردش گرد او شد و غا  
مگر و از سینه و صیقل



بایدت چون ارگسائی خوش  
و آنکه او حق نشان ناس شد  
در خور مردم گشت آن بی آرد  
بی وفائی هست عین کفر چون  
هم بود پیش همه بالاتفاق  
لا جرم باشد سنجید از وی  
پس قوی غدر بر گیر کن  
در طریق شفت بار کا  
گر بدین حق بدت باشد وفا  
بیکمان باشی تو با این دین  
چون هست تو بفصل کی شال  
کن میدان چنگال حال مشک  
وزر باش پند را تیغ و

ما که جان داری کینی فرما  
نزد و در آلتاس حق نشان شد  
کی بخوابد شد ستری پاک رب  
بی وفایان را بگفتا فارم  
بی وفائی پیشه اهل نفاق  
کس و هرگز نیفتد چو بجز  
از سلوک این سبیل غار  
ورنه در کسفلت باشد مقام  
تا شوی محشو با اهل نفاق  
در کوثر آن و فها خالین  
در صف زرم سخن رسد حال  
خوش بین و ما را آید تیک  
زین بی سرق نفس بی

بایدت چون ارگسائی خوش  
و آنکه او حق نشان ناس شد  
در خور مردم گشت آن بی آرد  
بی وفائی هست عین کفر چون  
هم بود پیش همه بالاتفاق  
لا جرم باشد سنجید از وی  
پس قوی غدر بر گیر کن  
در طریق شفت بار کا  
گر بدین حق بدت باشد وفا  
بیکمان باشی تو با این دین  
چون هست تو بفصل کی شال  
کن میدان چنگال حال مشک  
وزر باش پند را تیغ و



گزگو گوید موجد خویش  
 نوع انسانی به از دهم دوا  
 تو بر خود را ساز از دهم دو  
 هم در عرفان و علم ابدال  
 زان بفرموده خیر اگر بکمال  
 هم شد این از قول قدسی و  
 کلان مانی کین مان بودین  
 بود کنه می نمی آن لی شکرین  
 لاکن آن گنجینه کس  
 بود نظر و ناظر و منظور خود  
 پس عرفان خودش دید و  
 بهر عرفان خود این نمود  
 جن انسان اکبر و ارحام

در نه بکاری توان تخمین  
 از زبان بجز و بجهت و آن  
 از زبان زشت خویش ای خرد  
 نی کلان سالی و نی بیابال  
 علم را طلبید اگر باشد بچین  
 رحم حق را و بشنایم  
 در تیره مطبوعه کلمان  
 بیروال بانوال بی نمون  
 نیست بود اریست او بود  
 گنج خود و جبهه خود جو خود  
 اگر خلق این خلق اما نغز تو  
 از نهان و زو میدان شهود  
 و او ایشان امامی احصا

و در نه بکاری توان تخمین  
 از زبان بجز و بجهت و آن  
 از زبان زشت خویش ای خرد  
 نی کلان سالی و نی بیابال  
 علم را طلبید اگر باشد بچین  
 رحم حق را و بشنایم  
 در تیره مطبوعه کلمان  
 بیروال بانوال بی نمون  
 نیست بود اریست او بود  
 گنج خود و جبهه خود جو خود  
 اگر خلق این خلق اما نغز تو  
 از نهان و زو میدان شهود  
 و او ایشان امامی احصا

و در نه بکاری توان تخمین  
 از زبان بجز و بجهت و آن  
 از زبان زشت خویش ای خرد  
 نی کلان سالی و نی بیابال  
 علم را طلبید اگر باشد بچین  
 رحم حق را و بشنایم  
 در تیره مطبوعه کلمان  
 بیروال بانوال بی نمون  
 نیست بود اریست او بود  
 گنج خود و جبهه خود جو خود  
 اگر خلق این خلق اما نغز تو  
 از نهان و زو میدان شهود  
 و او ایشان امامی احصا

[illegible]

از تو جان تهری سر  
 دنیا طلبی ببل دمی خفیه  
 از تویت انسان پاک  
 است اجل در گشت  
 دوزخ بر او ننگ  
 لانعام مل هم مل  
 حال دنیا خاوی  
 بای مسعودی  
 معنی زیاده  
 عالم عیب  
 در کبریا  
 صحرای کبریا  
 صحرای کبریا

کام از دشواریان اندر نشو  
گرفتندی جاها را کم قاطلا  
بل بفرودی میان دمان  
آدمی را دانا بر حسب حال  
جای خود جوید بقدر رایی  
بر زبان آرد کلام دلند  
کوزبان از ساز و در محال  
نزد و آفایان خرمادان بود  
پیش از نبو نوشش قشیش  
توفیق می خرم زن همچون امیر  
تو بر وی افتاد بی جائه  
دعوی حسان کنی تو از کجا  
کی زمان دم دادی شفته

نیست بهتر جا بدان آخر سکو  
کس گنجی جا بدان آجا بدان  
قدر و شان شان مثل عالم  
و جب لازم که ساز و قیل و قفا  
را نی ن گرد و بقدر جای خود  
و رنه شد مهر سکو تش نا گرد  
او اسیر آید به بند انفعال  
گرفتار طو تش ز شاگردان بود  
بر نیاری دم مگر بر حسب تش  
بر حصیرت کی نمر خواب ستر  
کی شوی در خور و تاج و تخت شا  
نمختی انی دلیل او را رخا  
تا بدان شد ترا بر من حق

کلام از دشوران اندر توت  
 گردندی جا بلان کم قاعلا  
 بل بفرودی میان دمان  
 آدمی راد اتمان بر حسب حال  
 جای خود جوید بقدر راحی  
 بر زبان آرد کلام دلند  
 کوزمان زرد سازد در محال  
 نزد امانیان خرمادان بود  
 پس ای بنو نوش مست  
 توفیق می هم فرن بچون امیر  
 توبروی افتاده بی جانیه  
 دعوی حسان کنی تو از کما  
 کی زبان دم دادادی شفته

نیست بهتر جا بلان اجر سکو  
 کس گنجی جا بلان جا بلان  
 قدر و شان شان مثل عامل  
 واجب لازم که سازد قیل و قاف  
 راسی ن گرد بقدر جای خود  
 ورنه شد مهر سکو تش ناگو  
 او اسیر آید به بند افعال  
 گرفتار طو نش ز شاگردان بود  
 بر نیاری دم مگر بر حسب شش  
 بر حصیرت کی نمر خواب تر  
 کی شوی در خور تاج و تخت شا  
 مدتی انی دلیل او را از رخا  
 تا بلان شد تر ابر من حق



دست از دست و پایی تو همه کرده  
دست از دست و پایی تو همه کرده  
دست از دست و پایی تو همه کرده  
دست از دست و پایی تو همه کرده

من این خود و اولی ام ز تو سله بخوردن آن نان ۱۲	بل بخور و ممان موی ام ز تو
پس چه باشد حال تو ای پلایم	بهر آن کردی اجندین ملام
درشته جسم تو پس جان باد	خالقی کرب و خاک نار و باد
تا بد آن گیر می داری هر وی	دست و پایی تو همه کرده
تا به بیست و شش کز و خرد	و ادبیم روشن گوشت و شش
تا به پرنهری تو از خون خطا	عقل و هوش ادا ز عین عطا
تا بدان سازی مراد آن بیان	کرد عقل از رحمت عقدا ۱۳
و از مایندت فضل ان باک رب	ز ان عدم کز وی بری و روبرو ۱۴
آمدی هستی بختن در این	وز زمانی کا ندرین از الزمان
رفت و کرد از رزق و بر تو اول	ما زمانی کز حیات و مصال ۱۵
اگر در بر تو نیستی چون کافران	نور ایمانت بداد و حق بیان
اگر که ام از ابد تو وصل شود	اگر یکی زینهار تو فاصل شود
بشود هر حال قیل و قال تو	هست مایه هر زمان از حال تو

دست از دست و پایی تو همه کرده  
دست از دست و پایی تو همه کرده  
دست از دست و پایی تو همه کرده  
دست از دست و پایی تو همه کرده

بسیار است و از این جهت که در این کتاب  
بسیار است و از این جهت که در این کتاب  
بسیار است و از این جهت که در این کتاب

بسیار است و از این جهت که در این کتاب  
بسیار است و از این جهت که در این کتاب  
بسیار است و از این جهت که در این کتاب

طرفه آید ز حالت گرنگا ده  
ما سوادک بکوه از رحم عام  
سایها کردی ز جودش پیر  
رو بیاوردی بسوی خیر او  
وان همه انعام پیشین غمی و  
در ره کفران نعمتسا که  
بیج ناکردی جای کیش پیش  
بی بصر گشته که او از مهر  
زانکه هست آن از حق مطلق  
گر ذات آب روی حکمت  
بست او اعلم تو این جان  
گر بسند و بهر تو غیر الم اعم  
نی مراد آن بل مراد نفس

ماشوی ملی حال و هم کردی  
وایا داد او ترا آب طعام  
پس نمودی در روز از وی  
منقطع کردی امید از خیر او  
از دل پرتل خود کردی دو  
بر میان هستی تو خوف و  
از رخ اعلامی او زرتش خو  
گه بسیار بی بار و گه بغین  
کار و کردارش حکمت نیم  
وان که در آبت سرانجام  
و خیرست و تو بی غافلین  
در بسند آنرا که آن خیر الم  
آن سبب است از شته آن مانی

بسیار است و از این جهت که در این کتاب  
بسیار است و از این جهت که در این کتاب  
بسیار است و از این جهت که در این کتاب

بسیار است و از این جهت که در این کتاب  
بسیار است و از این جهت که در این کتاب  
بسیار است و از این جهت که در این کتاب

این خبر چون تو نبودی با خبر  
وز در نعام او نافرستی  
آن بیاوردی گراز صبر و سکن  
وز دل و جان ساختی سوشن  
بل گذار گنبد چرخ برین  
حق بصابر گفت نعم العبد چون  
رایت معیت مینش خست  
وز خمر رجم خودش تاج و را  
کو بود حق را چنین منعم علیه  
هان به پیشی سگان حق شناس  
استخوانی بعد از آن گرسنگها  
بل بداند از رهشک و سپاس  
بر دشمن باشند شان بی خورد

در ره طغیان شدی چون کور  
لاجرم ریزه خوب کاغذی  
برزبان انا الیه راجعون  
آمدی کی نوبت انجوع جوع  
فرق شان می شدی رضای  
عقل کی گردد بفضلش منموان  
خلعتش از سندس صلوات  
کرد و جایشن سر بر آید  
کس منتش چون شو منموان  
کرد بدگاری کسی شان از ناس  
بر زنده نازند با او جنگها  
خان مانش از زنده و دوا  
در آعدای او در جناب

این خبر چون تو نبودی با خبر

این خبر چون تو نبودی با خبر  
وز در نعام او نافرستی  
آن بیاوردی گراز صبر و سکن  
وز دل و جان ساختی سوشن  
بل گذار گنبد چرخ برین  
حق بصابر گفت نعم العبد چون  
رایت معیت مینش خست  
وز خمر رجم خودش تاج و را  
کو بود حق را چنین منعم علیه  
هان به پیشی سگان حق شناس  
استخوانی بعد از آن گرسنگها  
بل بداند از رهشک و سپاس  
بر دشمن باشند شان بی خورد

در ره طغیان شدی چون کور  
لاجرم ریزه خوب کاغذی  
برزبان انا الیه راجعون  
آمدی کی نوبت انجوع جوع  
فرق شان می شدی رضای  
عقل کی گردد بفضلش منموان  
خلعتش از سندس صلوات  
کرد و جایشن سر بر آید  
کس منتش چون شو منموان  
کرد بدگاری کسی شان از ناس  
بر زنده نازند با او جنگها  
خان مانش از زنده و دوا  
در آعدای او در جناب



در کینه دیدار کند ۱۷  
 از درد دلش بیاد کردن ۱۸  
 در آن مادی پر بندگی نشاند ۱۹  
 بسوی ادب سجد و غافل کرد ۲۰  
 فی نفس الامر راه نایب را ۲۱  
 یابندگان پر از او کی نیست ۲۲  
 اینست ۲۳  
 عارفان ۲۴  
 قیام ۲۵  
 علی ۲۶  
 یمن ۲۷  
 یمنین ۲۸  
 یمنین ۲۹  
 یمنین ۳۰  
 یمنین ۳۱  
 یمنین ۳۲  
 یمنین ۳۳  
 یمنین ۳۴  
 یمنین ۳۵  
 یمنین ۳۶  
 یمنین ۳۷  
 یمنین ۳۸  
 یمنین ۳۹  
 یمنین ۴۰

همچو نامردان مگو دستگیر رحمت جنت بهمال دگر پاسبانان ابد در ایستگاه تو بجان باشد بدردان چون فایا باشد جابالی وفا زانکه او جزا عذارانی سزا فاعقد و بر طالمان مستعد ساختی کفران بغت ایکن برقد عقل هم بر خوی تو در جهان خدا تر تو باشی و عیدار آن شد که عیب خیر گوید در وصف گردید از گاه	مرد باش و دست بر مردم گیر زانکه هست از سوزش و فرج تر پاسبانم زد و بودی آشکار پاسبان نی بلکه در دکان رحم بر عالم سراسر است حیا اعتدال بر معتدی آمد حسدا تا بگفت آن مادی هر مهتر پس بن انصاف می چند نه خاک بر فرق تویم بر روی تو آنچه تو کردی نکرد و شکست گشت عیب آنکه عیب خویش تو گو میرا و آن برگ ناگهان
---	---

## خطب مع العباس

در کینه دیدار کند ۱۷  
 از درد دلش بیاد کردن ۱۸  
 در آن مادی پر بندگی نشاند ۱۹  
 بسوی ادب سجد و غافل کرد ۲۰  
 فی نفس الامر راه نایب را ۲۱  
 یابندگان پر از او کی نیست ۲۲  
 اینست ۲۳  
 عارفان ۲۴  
 قیام ۲۵  
 علی ۲۶  
 یمن ۲۷  
 یمنین ۲۸  
 یمنین ۲۹  
 یمنین ۳۰  
 یمنین ۳۱  
 یمنین ۳۲  
 یمنین ۳۳  
 یمنین ۳۴  
 یمنین ۳۵  
 یمنین ۳۶  
 یمنین ۳۷  
 یمنین ۳۸  
 یمنین ۳۹  
 یمنین ۴۰

آنکز ز امی نفس غدار آنکز  
 پس تو ای معرور پر جور و  
 بیوفائی هست کردار زنا  
 گرد و فاداری می بن خصا  
 کی چو زیرین آسایشش  
 کن بجان اندر وفای عهد  
 نقض پیانت خوبی فرا  
 شمع ایمان آنکه زین باد  
 کو ندارد زین بادل فراغ  
 تا بطلست در فتنه چون کور  
 کی شود الا آن من زین  
 بان پیشه نگرود دستگیر  
 کار چون نفت از حصار آید

[illegible]

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
 پس تو ای مغرور پر جو را  
 یوفانی هست کرد از زنا  
 گر وفاداری نمی ناک  
 کی چو زین آسنا گش  
 کن بجان اندر وفای عهد  
 نقض پیمانست خوبی فرا  
 شمع ایمان آنکه زین با دوا  
 کو نذر دوزخ اهل فراغ  
 تا بطلست در فتنه چون کوکب  
 کی شود الا ان من فائزین  
 بان پیشما نگرود و دستگیر  
 کار چون فتار حصا بر آید

اگر چه کن چیا خود را ساز از سنگ  
 آتاش تا باشی تو در راه وفا  
 کی شد مجبور در دست  
 مینمود از بار خود خوار و  
 از آنکه گفتا امرا او فوابعهد  
 اگر مسلمانی بشوز و بر کران  
 تا سازد مسطفی دلیل آرد  
 دان بپیر و شب تار شریخ  
 شور و فریادش نگرود کارگر  
 کو عصبی من قبل بود از منشد  
 کجا خستی پرتابم چنان از دست  
 کی دین خلی ندم خربار بار









وار می بول نمایان هوا  
 جان را ز خون و من سو  
 جلو جانانه خواهد یافت  
 مآولت گرد و بدن ای بکرم  
 انقض در عالم ملکوت  
 ماضی ساقی و خدایت کو  
 و مرآت دل نشه صقیل نیک  
 تا بود از آرزو حشمت غطا  
 تو بر آغ حرم الی چو زخ  
 چند سان باشی پس بوارا  
 خلوت خاطر کن اینخمار نیک  
 کی بهار دل کند دلدار  
 زانکه آن سلطان معشوقان

قتل این قطبی اگر داری وا  
 سالما زین نیل امن شوی  
 در دل و جانت چو بزوی  
 روزن پر ویزن نور قد  
 میسند کو بر کشد و من غیر  
 آید و سازد شراب و صک  
 کی در و گیر در رنگ و نیک  
 کی بدان بینی رخ یاری  
 کی شود جای چون بیل سار  
 چون بها کی باشدت کردا  
 بین تاب حسن یارش نایک  
 تا کنه غیرش ان اروما  
 باشد و ملکش نشه گشت

این بیت از کلام مولانا است  
 از او است که در این بیت  
 از او است که در این بیت  
 از او است که در این بیت

این بیت از کلام مولانا است  
 از او است که در این بیت  
 از او است که در این بیت  
 از او است که در این بیت

این بیت از کلام مولانا است  
 از او است که در این بیت  
 از او است که در این بیت  
 از او است که در این بیت

این بیت از کلام مولانا است  
 از او است که در این بیت  
 از او است که در این بیت  
 از او است که در این بیت







مجلس شورای ملی

نیک از انشع حاصلی از کلام  
 چون نه پیوند و کس جان و دل  
 شد دلش بر خون و جان آید  
 بار بجز آن نیست چون لایق  
 گرچه جان او سخت لب قطره  
 دل نیار و گردن از دلبرایا  
 لاجرم خود را بگردان پاک  
 مرغ جان را خوف جان نجات  
 دام صیاد هست بند آب گل  
 و آن همی پدید با چون آید  
 بر رخ خواهی بین کند ای دل فرو  
 اتفاقا رفت و ز می آن عقل  
 تا خور و ازین وصل آب چشم

پیشہ و کار

می نشد باز آمدی کرده سلام  
 بچرخ حاصل از قاعی آب گل  
 سینۀ شمع سوز و تن آتشی  
 طاقت تحملش بشد بالا طاق  
 تا هنوزش دل بجستی وصل  
 کین و همجو کاه و کبریا  
 همچو خار و حسن ندی خوف  
 کا نذران است خال در لاف  
 کا کل جانان کند جان دل  
 دین بکلی جان شود حلقه جو  
 گردن جان ارمانی دین  
 دهمته در دست گل برنگل  
 وز مهابت بجز در یابد نجات

بالکسر با از استاون از خجری

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]











عنه و در وقت نماز و در وقت دعا و در وقت تلاوت قرآن و در وقت...

بلبل و پر وانه را چون کرد خوا  
دیگری نالان و شان جان  
چون آفت قدر ابله می نمود  
لاجرم دید که بر دشمن  
ز و سبزه تیغ جانش شد  
و ابر و دایم در حسان  
نسلک سبک نمون بختان  
شد ز رحم و دشمن با عور  
و ز خورشید مطلقا بگشت  
و ز دهن چون سگ بدارد  
در ملائکت سر بر آید  
شد بفار لغت او خوار و بنا  
ماکی داری رو این را

پان یک چشم عتبا  
زان کی شد ز تشنه شش  
میرسان سبک المنون مجنون  
شد ششین طالع فرهاد  
کان غنور از غیرت خوشتر  
بود بر حصا هم از خاصان  
چون بجان فرمان بر شیطا  
زین سبب انی توامی بل شعو  
علم و عاقلش هر گز دید خط  
شد محمل لغت جن و کسان  
بود و انی آن تعیین ناکجا  
چون غشی غش خود کرده  
پس آید بدیدر آرزو

و در وقت نماز و در وقت دعا و در وقت تلاوت قرآن و در وقت...

و در وقت نماز و در وقت دعا و در وقت تلاوت قرآن و در وقت...



بی بصر زان شد که این گنایم	تشنگا ز آرزو باز و کام کم
پس که سیر است از این سر	بل خوی مجتهد نماید بر سر
الغرض شو کنون آخر کلام	کار اصل از بلل نجوی سلیم

حقیقت متعطل شدن در ویش دل ریش عظمای  
 سگ موعظت کیش و نامم گردیدن او ب حرکت خوار  
 از حد پیش رجوع آوردن او بدرگاه حق سبحانه  
 و تعالی با جاح و خروش آمدن عمان انعام حاش  
 بخوش و پاک بستن در ویش از تلوثات جراثیم  
 و باز رسانیدن او را پیش از پیش باطل مرتب علیه

شیخ را چون بخت رفاه	کرد و خوش این بند را کفایت
عقلش گشت از و زایل نما	بر پیشیا بست چنان چو نما
شد روان میل بهت برین	نمان بانی را فکند در زمین
کرد گسک آفرین صد نفرین	بست سگ بل حرمت جان آفرین

گر مرا این سگ نکرده ای سببی  
رَهست گر پرستی ای ابله قیزی  
زندگتی بیوفای رَهست جان  
رحمتِ رحمانِ اَبجوانِ پاد  
پس میدانِ هست و نیست را  
در رسیدنِ مقامِ خوشن باز  
شد بالماسِ نیم چشم از خرن  
گشت کوه از اشکِ شکِ لاله  
شد سحاب اندر سداولِ اَبجا  
تا بیا دَغمکِ اغمِ خندان

بودی همچون گمانِ هر دری  
 هست سگ بر زنجِ جانِ عزیز  
 رهنمون شد سگ بسوی جان  
 کو بسوی حق مرا گردید باد  
 حَسْرَتِ ما و اَوَلَمَّا وَرَدَ الْكَانَنَ  
 بادلِ غمگین بر سوز و گداز  
 هر زمان سگ ای سینه کن  
 غیرتِ بلبلِ بان در اعتذار  
 چشمِ باران بر زمین بجز رفا  
 از زبانِ چین چشم شد گوشتِ رفا

## مناجات مستجابہ و فیض کربلا

ای خداوند کریم دستگیر  
عاجیان را عفو تو کفایت لایان

بند گان از اجز توئی نورس بند  
هست کانج و تو ذخرا الزمان

بیوفاداری سے  
 اندک سے اندک  
 بیخوشی سے  
 اسی ازلی سے  
 کہ ایک سے  
 حکم سے  
 اور سچائی سے  
 تمکین سے  
 کہ کسی سے  
 غم سے  
 بغیر سے  
 کہ کسی سے  
 چہرے سے  
 شہر سے

2

در ده از همان عصایم عبور  
در آمان دوش ز طوفان بود  
رحم عام خود بسیارش بود  
کن آن شدیدی نماند

هر زمان از چشم رحمت نگر  
بسته با جرم از آن کن کار  
بگذر از جرم من ای قادر  
گر چه عصایم برون است  
کی بران باشد موازی  
بر کنار کهن کنایان  
کن بغیر از تیرگی قوم پاک  
هم دم اندر جسم بی روح صلا  
دست جو خود بسیارش بود

ز و زخم زین کو ز طوفان رود  
ورنه گردد غرق بحر باز  
هم زو سکان سکون ندان  
ما کرد و از ره رضوان  
بند زعفران سفید لنگش  
ورنه سازد غرض این بار  
ذات پاک تست غفار و حمیم  
فصل تو فصل است از آن  
ای که کردی عفو کفر ساچران  
از کنارم بار این مسقرن  
ای که کردی نور جان دیر  
روح عفو خویش یابند فلا  
ما تباعل در رسد زین بر

در ده از همان عصایم عبور  
در آمان دوش ز طوفان بود  
رحم عام خود بسیارش بود  
کن آن شدیدی نماند  
هر زمان از چشم رحمت نگر  
بسته با جرم از آن کن کار  
بگذر از جرم من ای قادر  
گر چه عصایم برون است  
کی بران باشد موازی  
بر کنار کهن کنایان  
کن بغیر از تیرگی قوم پاک  
هم دم اندر جسم بی روح صلا  
دست جو خود بسیارش بود  
ز و زخم زین کو ز طوفان رود  
ورنه گردد غرق بحر باز  
هم زو سکان سکون ندان  
ما کرد و از ره رضوان  
بند زعفران سفید لنگش  
ورنه سازد غرض این بار  
ذات پاک تست غفار و حمیم  
فصل تو فصل است از آن  
ای که کردی عفو کفر ساچران  
از کنارم بار این مسقرن  
ای که کردی نور جان دیر  
روح عفو خویش یابند فلا  
ما تباعل در رسد زین بر  
کتابخانه









ناشد و کان مالک بمثل چون  
 بل کند بر ناله فضلت سوار  
 و ز کرم سازد تر با زار گرم  
 شکری این نعمت بجان آرشی بجا  
 کن جاج دل ز زنگ غیر پاک  
 تا شمع وصل یابی مستی  
 تا لیخای دلت باشد زو  
 اگر بخوای نور شوار زور و دو  
 بشوی پند من ار واری تن  
 نیست رو بابل خیالی هفت  
 کز پند من ترا ای غمگین  
 فی عجب از رحمت رحمان  
 اوز کلک صنعت بی مثل چون

بر کشد آن بسیر کید شایان  
 قند مصر غمت سازد گوار  
 ز جانی دیگران پیش تو نرم  
 و زنده داری در دل ز زنگین  
 و ز سراج سوز جانان با  
 خانه خود را ایمان لیل  
 کی حسن یوسفی بینی نو  
 ز آنکه ناید در طهور ز زور نو  
 کین کند تعبیر رو یا سان غر  
 شای فانی چو شند و دستیا  
 و نام شایسته و آرا  
 و اوشتی خاک را ایمان جا  
 ز و طوح آب نقش کوز گون

۹  
 بگویند ای سورت  
 در دلی بستی چاه  
 قنیت و باسی با جانی  
 در دلی هم آفتاب  
 قند و زنده داری در دل  
 از زنگین  
 و ز سراج سوز جانان با  
 خانه خود را ایمان لیل  
 کی حسن یوسفی بینی نو  
 ز آنکه ناید در طهور ز زور نو  
 کین کند تعبیر رو یا سان غر  
 شای فانی چو شند و دستیا  
 و نام شایسته و آرا  
 و اوشتی خاک را ایمان جا  
 ز و طوح آب نقش کوز گون

یوسف ثانی یکی دیگر چو قیر آدمی از خاک خاک از آدمی به باز و در آدمی آوسته گشت پیر و باکره گردیزال نقطه گردید شخصی باثبات آتش لعلین و لعل آتشین حکم او در ناف گلها مشک دم نیار و زود و او را کس شیر خالص ساقا لاشان زنده را مرده بمرده جان کند کو برون آردشها از بسا یونج الّا خال فی لیم خیاط سروش دانی کلح بالنصبر	شد فقیر از حکم او شش فستیر قدش یار و که ساز و دور سخت یس شد با مرشسته ز و بعلم و عقل طفل حردل قطره در شد زش و رصید شد سحر و سنگ و کمرش ماه در ناف غزال رو بود شیرین و ابرین گیس وز میان فرشت خون و بین اوتواند هر چه خواهد آن کند کی بران قادر بود کاری میستواندنی برون از خیطها تیر امرش نشان ساز و اثر
--	--

یوسف ثانی یکی دیگر چو قیر  
آدمی از خاک خاک از آدمی  
به باز و در آدمی آوسته  
گشت پیر و باکره گردیزال  
نقطه گردید شخصی باثبات  
آتش لعلین و لعل آتشین  
حکم او در ناف گلها مشک  
دم نیار و زود و او را کس  
شیر خالص ساقا لاشان  
زنده را مرده بمرده جان کند  
کو برون آردشها از بسا  
یونج الّا خال فی لیم خیاط  
سروش دانی کلح بالنصبر

بالفخر دان سخن بود  
و قور باکره گردید زال  
نارین و در و نشین زان  
مقدم و گردید غل موزود  
خال این یعنی زان پیر فروت  
ان امری نظر مانند اکار  
دستان  
و جوان  
علیه السلام  
نشین غنم است  
کس و برون از خیطها  
تیر امرش نشان ساز و اثر

یوسف ثانی یکی دیگر چو قیر  
آدمی از خاک خاک از آدمی  
به باز و در آدمی آوسته  
گشت پیر و باکره گردیزال  
نقطه گردید شخصی باثبات  
آتش لعلین و لعل آتشین  
حکم او در ناف گلها مشک  
دم نیار و زود و او را کس  
شیر خالص ساقا لاشان  
زنده را مرده بمرده جان کند  
کو برون آردشها از بسا  
یونج الّا خال فی لیم خیاط  
سروش دانی کلح بالنصبر

بیش از آن مژگان و با کیون  
مان بیا بگره بوی آن جوان  
سکونم حالش کنون تو عیان  
گوش کن بھر حق می شوق  
قلب ما همچون قلوب غافل

رابطه پیدا کرد که کاف کن چون  
چون خوف جان ما بدش  
از زبان در فشان حق یان  
با من تو باد و فقیش رفیق  
با و نورانی را نوازیسین

حکایت آن جوان که بر لب آبی بی خبر بقضای حاجت  
مشغول بود ناگهان بد و بلا می عظیم مستلا شد و بجز  
حافظ حقیقی و هو خیر الحافظین محفوظ و مصون

گلبن دل را خزان غم با  
عجیرت باغ سما چارین  
ساخت نسیمش فاش از  
بار خروشن ز برادر  
از درین کف جلا جلا داد

مرجا باد بهاری مرجبا  
از قدمت گشت گلزار  
غنچه گل کرد لب و زدن با  
خسرو گلشن شسته  
اگر او گلهاستاده صفت

بیش از آن مژگان و با کیون  
مان بیا بگره بوی آن جوان  
سکونم حالش کنون تو عیان  
گوش کن بھر حق می شوق  
قلب ما همچون قلوب غافل  
حکایت آن جوان که بر لب آبی بی خبر بقضای حاجت  
مشغول بود ناگهان بد و بلا می عظیم مستلا شد و بجز  
حافظ حقیقی و هو خیر الحافظین محفوظ و مصون  
گلبن دل را خزان غم با  
عجیرت باغ سما چارین  
ساخت نسیمش فاش از  
بار خروشن ز برادر  
از درین کف جلا جلا داد

بیش از آن مژگان و با کیون  
مان بیا بگره بوی آن جوان  
سکونم حالش کنون تو عیان  
گوش کن بھر حق می شوق  
قلب ما همچون قلوب غافل  
حکایت آن جوان که بر لب آبی بی خبر بقضای حاجت  
مشغول بود ناگهان بد و بلا می عظیم مستلا شد و بجز  
حافظ حقیقی و هو خیر الحافظین محفوظ و مصون  
گلبن دل را خزان غم با  
عجیرت باغ سما چارین  
ساخت نسیمش فاش از  
بار خروشن ز برادر  
از درین کف جلا جلا داد

در ترنم لب حسین سازید  
 ساختی مردی قضای حاجت  
 از کنارش زو سبکها  
 بر کنار آمدن کی شوی  
 کمان ببار بود مجاهدم  
 زهر دندانش چو زهر مار  
 می شدی بر جان نماند  
 مرغ آبی همچو ریک از آفتاب  
 بود کوه از جسم او کبریا  
 برق دیدان آسمان فم بر  
 گشت آن بی جان را از جان  
 از کین می خوشی حسین

بلبلان نو نو اسی نمف ساز  
 مگر قضای حق بحسب عاد  
 بر لب آبی که موشن سنگها  
 اتفاقا روزی از دریای  
 قصد جانش ساخته آن قعر  
 شد ننگی تیرسان سوش  
 خارهای پشت او چون ارا  
 مگر دشن بر ماهی گردنی مرو  
 در میان لب از آن دمی  
 دید او در وین ماسته نگاه  
 می نمودی باز چون کردی  
 این بلا با نچنان شکل  
 هم ز سوسا علش شری

در ترنم لب حسین سازید  
 ساختی مردی قضای حاجت  
 از کنارش زو سبکها  
 بر کنار آمدن کی شوی  
 کمان ببار بود مجاهدم  
 زهر دندانش چو زهر مار  
 می شدی بر جان نماند  
 مرغ آبی همچو ریک از آفتاب  
 بود کوه از جسم او کبریا  
 برق دیدان آسمان فم بر  
 گشت آن بی جان را از جان  
 از کین می خوشی حسین

آپندان شیر می از خوش جسد  
شیرنی بل بود مکی ناگهان  
می رسیدی سل از و در سنگها  
گر کشادی لب توختی بی گمان  
جست بر صیدش نیندختی  
وزنجان گر آمدی گاهی بهمان  
الغرض این دلائی جان گدا  
آن ساحلین دیر پیرمان  
ناکشند می زد و دم چون کاه  
و اینچنان ندان کرد و پیر  
بود آن سکین زینهای  
ناگهان جستند بر و هم گاه  
از قضا شیریان لقمه ننگ

می نمود از جان تپی برج آند  
از قضای ایزدی اندر جهان  
چون دی از ششم دم بر سنگها  
هست دندانش خدنگ این  
گر شدی تیر گاهش اما  
الا مان ثم الا مان گفتی جهان  
گشت سگ و بابرگ و  
می کشد آدنی زد و گوشت  
کهر با وارش بخود و گاه  
اگر خیاش جان تن سازد  
کار خود میگرد بخوف و  
بر سر آن غافل از ساحل  
گشت چون ظالم شد مذکور

اینجا بابت مدد  
نشانده بر قضا  
نما بران رسیدی  
با و خب اندر و  
بابت مقصود  
از و در و  
بشیر  
تسلی  
قواعد فارسیه  
سلور است  
الفاظی که با لغت  
باشند اگر بالف  
مقصود و فواید  
هم در دست  
بود



چون سگان سخاو گریان  
وان بشد و ان کا جابول  
کرد بان وینه تن بسیار  
طرقة آمد برون از شش  
داد جان چن رستم از کینه  
عوق شد ز و تخته نامد برون  
کو بدارد بر هوا چرخ برین  
خود بلا گردید و رنبد بلا  
شد مصونش جان افیون  
چون بود قشش نامد شاد  
مست می بر فرا عقل و ش  
دشمن جانیش جان انگس  
کان بود شیرین از قند

تا گرفت آزار هنگ بر جفا  
دین و پیوستند با خنک  
گرچه شیر از خنجر دندان و  
پس ننگ هست چن آرزو  
باد او باد قضا بر باد داد  
کشته شمشیر در گردان  
اقرین بر قدرت جان آفرین  
عقون او چون شد معین  
هر که خواهد که دارد در امان  
گر بگیرد گرد او اعدای هر  
نیش در جانش کند تیر و ش  
مار خو خوارش بگرد و یار غا  
میکنم اکنون بن نقلی عجیب

سلاح باد برون شد  
معرفت است کبری از جفا  
عقون شد و معنی غوت و جود  
و خود می چرخد با نفع و  
سلاح ششک با نفع و  
افزاد معلوم را از شش  
بسیار از کبر و شکست  
جمله در داد از شکست  
سلاح ششک با نفع و  
معنی ششک با نفع و  
مصون ششک با نفع و  
بروزن معلوم را از شش  
و کسایکه مصون را از شش  
میان صداد و داد و شش  
عزیز خاطر ده با شش  
معنی ششک با نفع و  
از آب جابت

از آب جابت

از عجب خا نه صنع اله

بر سابر داین سمر خود کلام  
گوش درو کن دل تمکین

حکایتی از نیکردان چار و زبان  
که نقل عجیب عبارت از آن باشد

خازنی گنج عجائب اچان میکند ملو کنون گوش هم بود و جانی ین یران باط کریمه سلطان ملک زوال برزبان شکر و دلش کالج خاک بود سامان سلامت حاش بذل و اعطای کم کرده تا بی نوار بود ز افات زبان ملک ما شن بود میگوید بسیل	میکشاید وز زرقاق زبان از در راز و بر دهنش نیکرد ویرا در افکنده طما فارغ الباش نموده از نوال وزیریم و ما لها ین و پاک منزل جود و سخاوت نیش ساخته ام در و نشان خاک باب کاخ او گنبد مثل آب نیل بر این نیل
---	--

بسیار از این کلام در این کتاب است که در این کتاب است

از عجب خا نه صنع اله  
بر سابر داین سمر خود کلام  
گوش درو کن دل تمکین  
حکایتی از نیکردان چار و زبان  
که نقل عجیب عبارت از آن باشد  
خازنی گنج عجائب اچان  
میکند ملو کنون گوش هم  
بود و جانی ین یران باط  
کریمه سلطان ملک زوال  
برزبان شکر و دلش کالج خاک  
بود سامان سلامت حاش  
بذل و اعطای کم کرده تا  
بی نوار بود ز افات زبان  
ملک ما شن بود میگوید بسیل  
میکشاید وز زرقاق زبان  
از در راز و بر دهنش  
نیکرد ویرا در افکنده طما  
فارغ الباش نموده از نوال  
وزیریم و ما لها ین و پاک  
منزل جود و سخاوت نیش  
ساخته ام در و نشان  
خاک باب کاخ او گنبد  
مثل آب نیل بر این نیل  
بسیار از این کلام در این کتاب است که در این کتاب است



باده بند اورا بقلب پیکار  
در میان معرول چون جان  
کردم سوی کرم آورد و  
مورد حم شه کو بن شد  
جلوه گرد قالب انسان  
باد کل باد تابادست خاک

بل شوند از جان بدو گردیدگار  
تا بگرد و آن سید پرست  
در جهان نکس هر یک دگر  
مردمان مردم غنیش  
باد بود اندر تن و لها چنان  
خاک ناپاکی که زین جان پاک

پس غیب آمد چنین بروی  
آمدند از وقت درون  
ایستادند ایشان مال کثیر  
کامران کاشانه مینوشتان  
گر چه هست از دست خود بخیر  
تا بگرد و خانه از لاش بر

الصفات از نصیحت بحکایت

کر پی ماش میان لیل  
اندر و ن خانه اواز بر  
لیک با خطره در و می  
بر سر بر سر و بی  
لیک باشد تو و شش و می  
کی تواند شد دران رتگر

باده بند اورا بقلب پیکار  
در میان معرول چون جان  
کردم سوی کرم آورد و  
مورد حم شه کو بن شد  
جلوه گرد قالب انسان  
باد کل باد تابادست خاک

باده بند اورا بقلب پیکار  
در میان معرول چون جان  
کردم سوی کرم آورد و  
مورد حم شه کو بن شد  
جلوه گرد قالب انسان  
باد کل باد تابادست خاک



<p>ملک قلب از جور این و بخت شومی شهرت معدوم است پس است حال خود سازنده گفت اندک کز زبانه فاذ کل گر شوی از غار غفلت نیه خار روح را بجهت خدایند سلج و در بین نه دلی خواهی نور بل خوش اندامان تو نه قدا مان و بهتر مردن زندگی زندگی چون شد عرصان</p>	<p>خوار و دیران چن بجا کاندران باشد چنین شاه و وزیر و اتم از ذکر خدا دل نه بش پس بگر از نور گرمی بدرون دل شود چون کز ظلمت گدا چون نهار اندر ظلام لیل داج پس تو نامر دکان گو فروغ ز آنکه شان بجا تو دوست بگذر دگر زندگی و رست همچنان بدست از مردن تر</p>
<p>باز آمد به بیان حال نیک و دوزوان</p>	
<p>پس آن و چون خطر کرده خطره بر کشیدند آنچنان تختش بزور</p>	<p>با سر ریش از سر اگر نمود چون خازه را بسوی خاک گود</p>

باز آمد به بیان حال نیک و دوزوان  
پس آن و چون خطر کرده خطره  
بر کشیدند آنچنان تختش بزور  
با سر ریش از سر اگر نمود  
چون خازه را بسوی خاک گود

باز آمد به بیان حال نیک و دوزوان  
پس آن و چون خطر کرده خطره  
بر کشیدند آنچنان تختش بزور  
با سر ریش از سر اگر نمود  
چون خازه را بسوی خاک گود

کز درون دار کردنش بد	تا نشد چون مرد و زان حالش
خافان چون شود انجام	مان بیا بگر چشم عتبا
کی شد از خان خود بد	گر ز حال خویش بودی باخبر
سوز تا دیگ خبر آید بجوش	بیزم غفلت بیار عقل و هوش
کن پر از شور آبه غفلت تیر	کام جان از چاشنی آگه
دوستان اهند در گور کشید	پیش از آن کاید می مرگش
برکنند این جامه همچون نیر	از بر و دوش تو مردان و زن
زیر خاک از کاوش میل کنند	جای تو سازند ازین کاخ بلند
جا کنی درخت خام و پخته	بگذری بن تخت زر بر خسته
زیر سنگ آید سبز زیبای	و ز بر این بالش دیبای تو
با تو ناید جز کفن و خمره	و ز زر واری چو تارن بھر
تیره گل باشد ته و بالای	با چنین گلگون و بالای تو
طرقه گردد همه تاراج مور	ما زین اندامت اندر خاک گور

باید که در این دنیا  
بسیار از این کارها  
ببینی و بدانی  
چون که در این دنیا  
بسیار از این کارها  
ببینی و بدانی

ما شود و اکنون خاک این استخوان  
در میان بزرگان پر خیار  
در مذاق طعمه شیرین شود  
مهر باناست بدین مهر و نور  
بل در اندم بهدم و نخت جگر  
پس آن حال کمال بیکه  
حال بحالت بحال آرشی بحال  
مدر وقت اینک شای زو و با  
تا کی سازی تو باز ایخ فوق  
چون سکندر گر شه بوم و بر  
که نرست قشاش از باغ زانا  
هر پرندی که عدم آید بود  
بان تقار گشت در خور و نور

تو بگوئی پر رنبر به سر مد  
بر بسازند شیان هر مود  
مسکن ما و می کند کریان  
سر بر باشند از آن حالت نفور  
دیگران گردند و تو گردی  
کی تو در اصلاح حال خود  
ورنه در مستقبل باشد می  
بود خود را در پی بهود باش  
از پی این پنج روز مطلق  
بگذری آخر بحسرت بگذر  
دا و ضرب دهره دهرش  
کرد فصل از هم زمانش بارود  
هر می را کودم آخر شمر

در میان بزرگان پر خیار  
در مذاق طعمه شیرین شود  
مهر باناست بدین مهر و نور  
بل در اندم بهدم و نخت جگر  
پس آن حال کمال بیکه  
حال بحالت بحال آرشی بحال  
مدر وقت اینک شای زو و با  
تا کی سازی تو باز ایخ فوق  
چون سکندر گر شه بوم و بر  
که نرست قشاش از باغ زانا  
هر پرندی که عدم آید بود  
بان تقار گشت در خور و نور

تو بگوئی پر رنبر به سر مد  
بر بسازند شیان هر مود  
مسکن ما و می کند کریان  
سر بر باشند از آن حالت نفور  
دیگران گردند و تو گردی  
کی تو در اصلاح حال خود  
ورنه در مستقبل باشد می  
بود خود را در پی بهود باش  
از پی این پنج روز مطلق  
بگذری آخر بحسرت بگذر  
دا و ضرب دهره دهرش  
کرد فصل از هم زمانش بارود  
هر می را کودم آخر شمر

ما شود و اکنون خاک این استخوان  
در میان بزرگان پر خیار  
در مذاق طعمه شیرین شود  
مهر باناست بدین مهر و نور  
بل در اندم بهدم و نخت جگر  
پس آن حال کمال بیکه  
حال بحالت بحال آرشی بحال  
مدر وقت اینک شای زو و با  
تا کی سازی تو باز ایخ فوق  
چون سکندر گر شه بوم و بر  
که نرست قشاش از باغ زانا  
هر پرندی که عدم آید بود  
بان تقار گشت در خور و نور



دانیال غنی از غنیان  
بسم اول بر سر  
از انچه در دنیا  
از خود دینی  
منی از زبان  
مشهد به لام  
سلسله لغت اول

زاد علم مردانه میدان هست زانکه فی این قصر است ورنه کی گنج خودی امر خود کن کنون پانچ دسست گفت کن به دست باشد ندم با دست	با قاپش از فنا کرده هست گر بقا خواهی غار را بر گزین دان شدی تو خود که چون خود پس است گریست بر فیس ورنه در فردا ز کرده لا کلام
--	---

حکایت وصیت کجاست در حالت این

شد عیان نیکو نه این تر نهان بهر چه بود بر سر چه بود بیکس اتاب جنگ انود بر سر ایوان کیوان می کشید باهو احوایان گفت ای و شتا کائناتین صحر چون انز من از کفن ارید و دستم	در جهان گفته راز آگهان بود اسکندر درین بیت لغو او خراج از جمله شاهان بود تا سر از زور و زور و زور ماخت چون وی سپاهان بشغود ایندم کی اندر ز من سوی غار آرید و غم در
---	--

نفس غنی از غنیان  
بسم اول بر سر  
از انچه در دنیا  
از خود دینی  
منی از زبان  
مشهد به لام  
سلسله لغت اول

در جهان گفته راز آگهان  
بود اسکندر درین بیت لغو  
او خراج از جمله شاهان بود  
تا سر از زور و زور و زور  
ماخت چون وی سپاهان  
بشغود ایندم کی اندر ز من  
سوی غار آرید و غم در

حکایت وصیت کجاست در حالت این  
بهر چه بود بر سر چه بود  
بیکس اتاب جنگ انود  
بر سر ایوان کیوان می کشید  
باهو احوایان گفت ای و شتا  
کائناتین صحر چون انز من  
از کفن ارید و دستم

تا همه دانند این را از نهان  
آدم اول چو بادست  
و آنچه گرد آورم از جنگ و جد  
بود نقد عمر گنج شایگان  
کوثر آب اندر سرب آردم  
ای دریغا ماهمه کور و کرم  
چاره با بھر یک گنج آمن  
بھر کاف نو روز از امیدم  
گو کجا دیدی چو مانا و انتر  
برگننده مال خود در راه  
بست نیاسی ذنی کشت عمل  
ما همان کشتیم کان بشت  
جای گل چیدیم ازین

بزرگفن چیری بزم جهان  
همچنان فتم ازین شامنش  
بر بزم نسیم همه گردال  
خاک خشتی ایشتم یکجا  
او بگره و غرق در خونم  
ناس و نادانتر از کا و خرم  
ما بسته اندر شش و پنج  
ما بسنگ و خشت سرتیم  
بود خود باز و بسو و میکرم  
پاس مال غیر دار و صبح و  
کاشت می باید در تو خمل  
و آنچه ما شتیم آن کشت  
در پذیرتیم ما بر گنج ما

بزرگفن چیری بزم جهان  
همچنان فتم ازین شامنش  
بر بزم نسیم همه گردال  
خاک خشتی ایشتم یکجا  
او بگره و غرق در خونم  
ناس و نادانتر از کا و خرم  
ما بسته اندر شش و پنج  
ما بسنگ و خشت سرتیم  
بود خود باز و بسو و میکرم  
پاس مال غیر دار و صبح و  
کاشت می باید در تو خمل  
و آنچه ما شتیم آن کشت  
در پذیرتیم ما بر گنج ما

[illegible]









را دلفه و از از خان آمدند  
 چشم بکشد و بهر سو بگردد  
 یافتش از رنگ در جایی که  
 و بدم میگفت کین نمی  
 کیست آن کاور و مار از منام  
 تا در حیرت بران مفتوح بود  
 ناگهان صدق در دلیل تا  
 مرد در شب برگز ناگهان  
 عینچه با چون مردمان پاریا  
 بر فکند گل ز روی خود و نقاب  
 لاله شد خون درون نزار  
 در بر و دوش گل سرخ  
 بحرین تم با سس لاجورد

مرده واران اقداز مرقد  
 خانه را بر سقف خود قیاده  
 یافتش زینش حیرت  
 جلوه کردیم به بیدری نخوا  
 دشت با امن و امان اینجا که  
 وان دران چون لب کی فوج  
 شد سقط صبح از افق چون  
 ببلدان مالان بهم غفلت کجا  
 لب همه کردند در ترجیع با  
 باز کرد چشم را گرسن خوا  
 شترن تن درین پیرهن  
 جامه غم گشت ظل مشک  
 در بر از اوراق بنز آورد و

مرقع اولی است  
 صبح این بیت  
 منقل از صفات  
 است راجع باشد  
 اما در صبح  
 یعنی یافت آن  
 بر دن از سر  
 جرت این با  
 صبح از افق  
 ببلدان مالان  
 لب همه کردند  
 باز کرد چشم  
 شترن تن درین  
 جامه غم گشت  
 در بر از اوراق

مرده واران اقداز مرقد  
 خانه را بر سقف خود قیاده  
 یافتش زینش حیرت  
 جلوه کردیم به بیدری نخوا  
 دشت با امن و امان اینجا که  
 وان دران چون لب کی فوج  
 شد سقط صبح از افق چون  
 ببلدان مالان بهم غفلت کجا  
 لب همه کردند در ترجیع با  
 باز کرد چشم را گرسن خوا  
 شترن تن درین پیرهن  
 جامه غم گشت ظل مشک  
 در بر از اوراق بنز آورد و

را دلفه و از از خان آمدند  
 چشم بکشد و بهر سو بگردد  
 یافتش از رنگ در جایی که  
 و بدم میگفت کین نمی  
 کیست آن کاور و مار از منام  
 تا در حیرت بران مفتوح بود  
 ناگهان صدق در دلیل تا  
 مرد در شب برگز ناگهان  
 عینچه با چون مردمان پاریا  
 بر فکند گل ز روی خود و نقاب  
 لاله شد خون درون نزار  
 در بر و دوش گل سرخ  
 بحرین تم با سس لاجورد







چونکه رحمت رحمان و مغفرت و عفو ان بزرگواران

عین بهار بوستان احوال باغی زمین و آسمان است  
بنای عیله به تبیان بعضی از آن بدین گونه بادی شن و بنا  
بیان برگزارش از شرف فصل بهاران و ستایش و پیش  
گل و ریحان سبزل و ضمیر نهاده تا طائر طبع طبل  
طبعان بهوای استماع آن بطیران در آید و از خاک

### دشت بگلزار الفت گیرد

مرزده بعد از سلام و دعا	عند لبان ابن باد صبا
سده خزان آن چن شیب ازین	کامدار فضل خدا فصل بهار
ز آب نم زگن بگشت از چشم خوا	اشنا گلشن فکد از رخ نقاب
لاله خونی پیاله راز مکی	کر و پر بھر لب نوشین گل
زلفت کین محو و غمش	ساخت شانه سبزل از شط نیم
کرد و بر خلعت سنین سخن	وز برای و نقی بزم چمن

چونکه رحمت رحمان و مغفرت و عفو ان بزرگواران  
عین بهار بوستان احوال باغی زمین و آسمان است  
بنای عیله به تبیان بعضی از آن بدین گونه بادی شن و بنا  
بیان برگزارش از شرف فصل بهاران و ستایش و پیش  
گل و ریحان سبزل و ضمیر نهاده تا طائر طبع طبل  
طبعان بهوای استماع آن بطیران در آید و از خاک  
دشت بگلزار الفت گیرد  
مرزده بعد از سلام و دعا  
عند لبان ابن باد صبا  
کامدار فضل خدا فصل بهار  
اشنا گلشن فکد از رخ نقاب  
کر و پر بھر لب نوشین گل  
ساخت شانه سبزل از شط نیم  
وز برای و نقی بزم چمن

زعفران خیری بستان جلین کر  
 بر کشیده قد چو خوبان دل  
 سبز با با هم همه در ج  
 وزیر شکوه کرد تا ج مشکبا  
 علی لعل لب گلنار  
 رخسار گل بیاورد از عوا  
 رد ظل مشک بید از شکنا  
 زه مشکین غنچه بر کن  
 زنا ای حسته باغبان  
 و دلبهار اقد شمشاد  
 مشتاق راحاتن شکا  
 یوزنا و زو می خوش بنا  
 ز سحر جانور که نیند  
 لکاز از کامل بیان حرام

طعمه ای رخسوزی با بر  
 شدر و ان گوی چمنیان  
 چون باد نرم زوزخیر آب  
 بر سر اطفال شاخ گلزار  
 چون بشاخ سپهر سوزان نار  
 ببرد هر پیر و فصل نوجوان  
 بر سر کافوری <sup>بخت</sup> سرین خضاب  
 ز تمیمش شد دل آشاد  
 صفوی سوکن اسر شد ز با  
 ین خبر بر شاد نوشتا و با  
 یم که با تمام  
 ین شکاری گرد مغزل کا  
 ین به سیدل شاخ گلزار  
 ین شکاری را کوبند  
 ین شکاری را کوبند

زعفران خیری بستان بوی  
 بر کشیده قد چو خوبان بوی  
 سبز با بزم همه در چرخ  
 و زنگنه کردنا ج شکبا  
 علی لعل لب گلزار  
 از رخ گل بیاورد از خوا  
 کرد و ظل مشک بید از شکبا  
 طره مشکین بنفشه بر کشا  
 و رنای حیثه باغبان  
 کرد و بهار اقد شمشاد  
 شد شقائق راحه شمشاد  
 باز بوی ناز و زوی خوش بنا  
 کرد کار از کاگل بیان جوار

حله می رخسوز بیاب  
 شد روان گوی چمن بویان  
 چون باد نرم ز درخیز آب  
 بر سر لطاف شاخ گلزار  
 چون بشاخ سبز سوزان نا  
 بجز هر پیر و فصل نوجوان  
 بر سر کافوری هرین حناب  
 از شمشاد شد دل شاد  
 صوفی سوسن اسر شد زبا  
 این خبر بر شاید نوشتا  
 چون شکاری کرد مرغ دل کا  
 چون به بیدل شاد قنار نا  
 تا فتا تار را دل تار مار

در است و به دست بماند  
در غایت شکر ازین  
در است و به دست بماند  
در غایت شکر ازین

گونه کون کلبا چو لعل شمع  
کوه و مامون از گل و از بار  
بر زمین مهر و مبه قلم  
نیست مقصود و لم زین قلم  
من بجانم وصف فضل بها  
نکین با شد سرودی را  
کز محیطش قطره باشد بخار  
تا ابد جوی چو تامل ابتدا  
شد خزان گل فشان آید بار  
لوث کفر سا لها شست  
همچو گردان و میدان بهر  
خواستند ز غشت و غم  
بانی که در دوزخ کارزار

الغرض خندان بسی در مانع  
استان سان گشت پر سیا  
وز فلک گشتند گوی تو  
وصف فصلی بلین  
تانه پنداری مرا ای نگار  
بل یقین دانی تو گشتی شید  
خوایم فصل حق از فصل بها  
انتهای رحیم آن بی انتها  
گشت چون بر زلزلش قطره  
بل نماید آب بحر رحیم او  
ساحران کرد و با صد رو  
بر سیران چند او بدو و کو  
بهر قرب آن لعین نابکار

در است و به دست بماند  
در غایت شکر ازین  
در است و به دست بماند  
در غایت شکر ازین  
در است و به دست بماند  
در غایت شکر ازین  
در است و به دست بماند  
در غایت شکر ازین

در است و به دست بماند  
در غایت شکر ازین  
در است و به دست بماند  
در غایت شکر ازین  
در است و به دست بماند  
در غایت شکر ازین  
در است و به دست بماند  
در غایت شکر ازین



وہابیہ کی تائید کے لئے جو کچھ لکھا ہے اس میں کوئی غلطی نہیں ہے۔

کرد یک کفسد نارابر طرف  
 نا بگفتا با حبیب خاص خویش  
 پرشوی از رعب و گردی منقطع  
 که نیاری تو که مالی بر دست  
 رفت بین گردش چه سان غافل  
 بارها کرده بقرآن ذکر او  
 کوب رفته در پی نیکان محمی  
 کوب و دواظم ز غیرش برکرا  
 و بر بخوید کام جان جوید از  
 و در بداد و ترس هم افتاد  
 که بدی مقصد هر این حال  
 رحم حق بادا بما هر دم نزول  
 فوج شیخ الانبیاء اشده عتاب

ز آنکه آن مطلوب خلق و مدعا  
ما که اموسی ز ما بروی سلام  
کای تنخود قارون مرد  
که بیاورد بیاورد بیاورد  
تو نصر نمودی بروی توهم اندکی  
میخورم سوگند رحم عام خویش  
گر بر من باری شدی ای دوست  
جو د نامعد و دوش بودی  
و سنگیرش بودی پس کی بود  
محمین و لکنون اگر در خطا  
گفت کای یوش شدی بیاورد  
بهر قوم خویش کای نشان  
چون بود رمشن چنین کسان  
کی کسی کو برعد و سازد گرم

در ملاک مجسمان کرده و  
باد شد بای حباب آید  
بار ما فریاد با سوز درون  
وز همه زاریش نشندی کی  
کو ز خشم من بود صد گون  
لطف بی پایانش گشتی معنیست  
طرفه بنمودمش بایه رفیع  
و اثر گون گشتی سرخس  
ز آنکه او بنمود در خوشنما  
بهر یقین چون نگشتی بمن  
یا ازان باشند زانکه در شما  
پس به نیکان تو مهر از من  
دست را گوید برون از درم

دست را گوید برون از درم  
دست را گوید برون از درم  
دست را گوید برون از درم  
دست را گوید برون از درم  
دست را گوید برون از درم  
دست را گوید برون از درم  
دست را گوید برون از درم  
دست را گوید برون از درم  
دست را گوید برون از درم  
دست را گوید برون از درم

کای تنخود قارون مرد  
که بیاورد بیاورد بیاورد  
تو نصر نمودی بروی توهم اندکی  
میخورم سوگند رحم عام خویش  
گر بر من باری شدی ای دوست  
جو د نامعد و دوش بودی  
و سنگیرش بودی پس کی بود  
محمین و لکنون اگر در خطا  
گفت کای یوش شدی بیاورد  
بهر قوم خویش کای نشان  
چون بود رمشن چنین کسان  
کی کسی کو برعد و سازد گرم



کوفه اورد و دشمنان ابی دروغ را  
بل بدیشان متقلصین را بزدل سازد نعمت کونین را  
آغاز ذکر رسول کریم محمد مصطفی صلی علیه اله و صحابه

بلبل جان اکل بی خاثرین  
بشنوی پندم چو الهام سر  
کن جا چون آفتاب آمد تاب  
نیست شوب نیب و فشان  
از حیرم خود سوسنی بخت انجم  
در ملاهی مائل و خند گمان  
در ضعیف و بی باکی بی منم دران  
شد فرامان تا بحر خیر الکرام  
بهر تبلیغ پیام آن پر شکوه  
داد پیغام شش سیر من

مان بیا ای دلبر غمخوار من  
نبه غفلت بدر آری ز گوش  
طلعت یاس از درون برون  
شد زبان را ویان این در فشان  
باری آن خیر الوری شد خوش  
دید قومی را که ایشان زنا  
گفت بھر چسپند آن ضاحکا  
بعد از آن ایشان سوی بیجا  
باز پس آمد بنزد آن گروه  
گفت جبریل این آمد من

ایکذات رحمت را ابریسف  
بنی بگای تو ای مرد کریم  
کویا یزند ما آوده خاک  
رحم ما را دانا باران مطر  
بعد از آن گویم ترا ای نور  
گوهر معنی بتوسا زم نثار  
در خبر آمد ز سلطان رسل  
رحمت جاوید رحمانی ست  
تا بدن اهل زمین و سما  
نود و نه را بشنوی علی لا  
ز آنکه باشد معیت روز جزا

بند گاهم انسانی نماید  
ذات پاکم هست غفار و رحیم  
ز آب بحر رحمتش سازیم پاک  
گو خور دوز و هر که خواهد بنظر  
بر من تو باد حق را محتر  
تا کنی گوشش ایندیش انگار  
حق بران صلوات خود سازد  
آن یکی الکافین فی است  
و اما باشند در من اما  
بهر نوبم الدین بکر و ادعا  
بر عظیم و بندگان جان

برخی از احوال احوال روز قیامت

الامان از احوال ادا ای الامان  
از زمین لرزد زمین و سما

در این روز قیامت  
روحانی و جسمانی  
همه را در پیشگاه  
خداوند عز و جل  
حضور خواهد یافت  
و هر که در دنیا  
بسیار گناه کرده  
باشد در آن روز  
بسیار عذاب خواهد  
دید

در این روز قیامت  
روحانی و جسمانی  
همه را در پیشگاه  
خداوند عز و جل  
حضور خواهد یافت  
و هر که در دنیا  
بسیار گناه کرده  
باشد در آن روز  
بسیار عذاب خواهد  
دید

اسلام از لطیف او ای سلام  
چو خود را خون دل باشد  
چل چل ز دمی گرد سقط  
کس کس سودی نگیرد اندر  
سیل کوه بول چون گذرد  
والدا مولود و مولود دارند  
عاشق از معشوق راه فرات  
بل نخواهد کاشکوار عوض  
قدر رحم آید دران و رافت  
گر تر از گرمی گر مایه  
تا بفرق اندر عرق باشد غرق  
جوش مغزاید برون از راه کو  
نی شفعی باشدش نی دستگیر

از صلابت سیری ساز غلام  
ران بختار لرزه اش عظیم  
هست بر لبش تابیدن غایت  
بلکه جان خود بخود باشد گران  
مانند بگریز از مادر سر  
قطع ساز در رابطه از خوف  
گیرد و عشقش نهد بالای طاق  
گیرد و هرگز نازد خوف من  
خوب تر باشد از گرمی و تاب  
حایمان چون میان در تاب  
از حرورش کو بود کفرش طریق  
چاره دیگر باشد خرف خوش  
نی ز نفس او شود خدیغ

از اوصاف  
کمال از صفات  
کمال از صفات

السلام  
السلام  
السلام

از صفات  
از صفات  
از صفات

از صفات  
از صفات  
از صفات

ما و رای این عذاب بیکران  
 ورت آن بار چون کاهی بکوه  
 مادی نجات بذل و نفعال  
 و اما خواهد فرار اوزان معز  
 بل شوند ابرار ابرس صفا  
 و انجان باشند شان خاطر  
 پس آن زی برانیم و ایست  
 زبان گوید نه رحمت آن ذات  
 بر بند برفق اوتاج همه  
 در شفاعت داده باشند اذن  
 چون خواهد شد سزای انجم  
 پس آن میدان شفاعت علم  
 او لایل انما از جان دل

از عمل بر سر بود بار گران  
 خوار و زار و باشد از خست  
 و اماند بخ ده الای سال  
 لیک بجز او در آن این الم  
 بر زبان نفسی و گریان از  
 محو سازند دل دل و ال خوش  
 که خیاش جان تن از خود  
 سازد آن خیر اخلاق را  
 تا کند ملک شفاعت را  
 زان شیخ اکبرش کرده نام  
 هر که باشد قاب و شیش تمام  
 بر فرات و ازان سوزد الم  
 زان علم کرده نیکو شغل







135

روز عظمیٰ علم است

اوسنے "وہ عین اُو  
فلان قاب  
میں ہوتا تھا  
الکمال قال اس کا  
عہ قورمانا ہے  
اور وہ ۱۳۱۱ء



حقیقتی فی ازان صفوت  
جسم او باشد مصداق آن روح  
الغرض و آتش درین دین  
نور بی چون رست چون  
و انکه بیرون باشد از هم و کما  
پس تو ای یوانه پیش آری بجا  
عقل کل آنجا نگویند ساز و علم  
که نخواهی شد بسا اصل شنا  
بایدت زان بحر باشی پز خدر  
شور سبایش کنش من زبان  
رحمت رحمان ترا باشد معین  
بعضی از بسای متبرکه رسول کریم محمد مصطفی صلی الله علیه و آله  
یا الله العالمین غفر له

کردن نام و پیشه  
خطبه بیست  
بامنه از طایفه  
که ایشان روح  
گویند یا جبرئیل  
سید الشهدا

گو بود صا تر از نور نگاه  
یعنی از روح رسل و از روح  
جلوه نور الله العالمین  
کی شود نعتش چون پند فتور  
کی تو صیفش بد حیرت مان  
تو کجا و ان نعت آن بزرگوار  
تو در آن پیوده فسر ساقی قلم  
تا ابد ساز می آن بحر ار  
کر سرش فی مرغ سدره را  
تا ز تنخ زمان یابی آنا  
واری از شر شیطان لعین  
شان تست از جود خود سکن

بعضی از بسای متبرکه رسول کریم محمد مصطفی صلی الله علیه و آله  
یا الله العالمین غفر له



[illegible]

[illegible]

<p>صاحب المعراج هم غار العرب</p>	<p>سید الکونین و کشاکش الکرب</p>	<p>صاحب المعراج هم غار العرب</p>
<p>صاحب البرهان انی والیها</p>	<p>صاحب سلطان و سعلیق</p>	<p>صاحب البرهان انی والیها</p>
<p>صالح و مصلح و زحمان خلیل</p>	<p>فاضل و مضمض بالسرور</p>	<p>صالح و مصلح و زحمان خلیل</p>
<p>صاحب الغفر بحوالی و اللو</p>	<p>صاحب الشاخص بدنی و لود</p>	<p>صاحب الغفر بحوالی و اللو</p>
<p>صاحب شیف و قدس است</p>	<p>صاحب انبیا</p>	<p>صاحب شیف و قدس است</p>
<p>هر زمان باد الی یوم القیام</p>	<p>بعد ازین خواهیم ز سرگرم حیات</p>	<p>هر زمان باد الی یوم القیام</p>
<p>راحمیون بیان معجزات</p>	<p>راحمیون بیان معجزات</p>	<p>راحمیون بیان معجزات</p>

Handwritten marginal notes in Persian script, including phrases like "صاحب المعراج هم غار العرب", "صاحب البرهان انی والیها", "صالح و مصلح و زحمان خلیل", "صاحب الغفر بحوالی و اللو", "صاحب شیف و قدس است", "هر زمان باد الی یوم القیام", "راحمیون بیان معجزات", and "بعد ازین خواهیم ز سرگرم حیات".

<p>شکستش همی سازم نشا بهر سکنر دلاں آرد همی لاکن آن هرگز درین ارم نگر شود تو نیست او فوالم مان آید ز ورق مقصود از آن ور نه خواهد شد در آن بجز بر تو کل سے روم و کنون</p>	<p>قطره زان بحر پدید آید خضر و سمن زان هم حیوان نمی جز بعبون اینده می ناید بکار ور نه ناید تا ابد گامی بکام با درجم وجودش ارگرد و زان غرق و ناید تحت زان بر کما یا بسم یا کهر آرم برون</p>
<p>حکمت خاتم کائنات چونکه بحر آن کائنات باعث ان شمع عظمی در بیان حق حمد را شاید همیشه که ز وجود او بداند ریسان پاک او بیاد او و شمار ابلیستون عالم هرار و اعلانی است که</p>	<p>من از طاعت بنویسند مشک ان شمع عظمی در بیان حق از عدم او و ما را در وجود قلب و شن نور ایمان پاک نقش می بندد بر لب بطون علم الانسان ما لم تعلم او</p>

ان امت محمد  
امن است  
در امتی که بهترین  
و کرم  
کرد ما را از ره فضل و کرم  
و کرم کرد ما را از ره فضل و کرم  
و کرم کرد ما را از ره فضل و کرم  
و کرم کرد ما را از ره فضل و کرم

دخا اندر است حیرالآمم  
دین حق را بجهرا کرده طریق  
گرد و دادش معجزات با برات  
بر گلین پیرین زو شد قبا  
شد شام مومنان عن شمیم  
خیر از شر شرز خیر لند ر جهان  
کرد اخلاق و اهل را احرا  
خار زار کفر را آخندان  
تیرگی مدببات و منات  
هر سه از دستش بشد آتش زده  
از ره زجر و سیاست او دین  
شد بکلزار جهان آدهب  
چون خزان کسیر ضلالت با

کرد ما را از ره فضل و کرم  
گشت چون مایه خود شفیق  
صاحب لولاک و الاصفاء  
چون وزید از مولدش با صبا  
از نسیم گلشن خلق عظیم  
وز زبان حق بیانش شعیان  
عادت و افعال آن الاجتناب  
تند باد قهر او چون شد وزان  
برق تیغ او ربو دار کائنات  
آتش و آتش پرست تشکده  
شعنه عدلش بداد از مار دین  
الفرض چون بر بعثش قطره بار  
تا بدان نور هدای شد مستقنا

ان امت محمد  
امن است  
در امتی که بهترین  
و کرم  
کرد ما را از ره فضل و کرم  
و کرم کرد ما را از ره فضل و کرم  
و کرم کرد ما را از ره فضل و کرم  
و کرم کرد ما را از ره فضل و کرم

ان امت محمد  
امن است  
در امتی که بهترین  
و کرم  
کرد ما را از ره فضل و کرم  
و کرم کرد ما را از ره فضل و کرم  
و کرم کرد ما را از ره فضل و کرم  
و کرم کرد ما را از ره فضل و کرم





این سخن را که در این کتاب  
 آمده است از کتب معتبره  
 و مشهوره است و در این  
 کتاب نیز آمده است

بدو زن و پس از آن  
 غایت حق و غفور  
 با حمد و تحسین  
 برود و هم است از این  
 بعد که آن حضرت میفرماید  
 علیه السلام

نبلی همچون سحر از خوش نعم  
 یعنی از افتتاح گلبانک زوا  
 که عرب روزی یکی خاطر  
 گفت بان مخصوص بالجد و ضعیف  
 که بدین بیان بیاری جان تو  
 و بدین عمار سازی سر  
 پس بگوستان فتان  
 کای سپهر خیر از حکم اله  
 بر شما باد از خدا رحم و سلام  
 پس بگفت پس در هر دو سر  
 با در تو هم پدر ایمان کن  
 شوز قبر و کن بدینا خفت و  
 جان چنین بخشید به بی جان  
 میکند باب فرج ز نیکو نه و  
 کش پسر شد زین سر ز جان  
 قول او حلوا گس عیسی مسیح  
 آورم ایمان شوم قربان  
 می شویم از کافری یکسر بر  
 بر تن بی جان او کرده اند  
 گفت بلیک ای سولان کلان  
 هر زمان از آن لی یوم القیام  
 که بداری خواهش دنیا بر  
 آورند از حبت شان از بیرون  
 لذت فانی بکام جان بریز

این کتاب را که در این کتاب  
 آمده است از کتب معتبره  
 و مشهوره است و در این  
 کتاب نیز آمده است

عنه

کتاب

ح

م

ن

و

ز

ح

د

س

ف

ز

ا

س

از دل بی عل خود کردم بدر	گفت نیای فی مادر پدر
یافتم اولی ترین هفت بار	ز آنکه از ارفند دار اقرار
بجد و احصا خداوند کریم	هم به از مادر پدر باشد جیم
جای ایشان هست کافی کرد	پس مرا بادار دنیا نیست کار
گو سر سر غرق شد بحر زلال	مان کس که یاد ندین نغال
نور شاه شرق چون کرد ظهور	لی بدار از سها کس چشم نور
نور در یادر دود سوی بس	از عرق کرد کسی ابر سلا
رحمتش با شد خنی و بر ملا	پس کسی خواست آن جل علی
منجی اگر دید عالی منزله	شد مرات قلب اوزین مصقله

معجزه

میکند جان از الحن خود	باز آن بل چنین صبح
مرغ دل ایکنند در سلسله	وز نوای خوش قلند غلغله
گرد روزی غوث بیالام	کز صحابه بود کس جابر نام

فی الدن

<p>ساخت بمل بهران طاهر و سحیدان گویند از جسد کوزگر گریخت دور زمان گر بجای ایشان سونجی بود پس چنین آمد دور بر خطر نیریان را بود و طفل صغیر طلوع انوار ایشان لاجین کرد و در بازی می چو گویند طرفه همچون غم قربان نمود هان شکستی می گرا این دو دان و دین از مشکلات بر</p>	<p>کوسند می را بش جان دل باد برایش فدا جان اسمند رستوان جانان جان او جان نعمت هر دو جانش گشت اندر تن جوره شم الحذر بل با وج حسین دو بدر نسیر لعه اقبال بود از وی مین دیگری را بوج زان از جسد نفس و نش کار دی تابان الصبی باشد صبی هست از نبی سیری از کودکی پیران کوکی</p>
<p>مرثیه حکر سوز با ترم آن جانان جان عرق خون آن غیرت خواباز</p>	<p>در شوق کوئی میانان بسند</p>

سند و فحش بر وزن  
رنگ سیاه بک  
دارد و در اشعار  
مطلق اطلاق کنند  
شعر  
بنیان بالک  
ویا سب بچول  
فرا  
چو کبریا  
راغب  
چو فخر  
سبک  
دیده  
و کلبان  
دانه  
و کلبان  
دانه

و کلبان  
دانه  
و کلبان  
دانه

در میان سبیل من این سبیل  
 در تیره خون آن تن جان بشد  
 چون نگویند گشت آن در فلج  
 چشمه گشتندشان را چشمها  
 مادر ایشان چو این حالت برید  
 بر زبان و احسرتا و در اینج  
 اختری سبیل است سکویم بیان  
 لیک معذرت دانی می فتا  
 زانکه خود گشتا بقرآن بار ما  
 فرقت جانان بود ما لایطاق  
 عاشقان لایعشوق است  
 بشنوی موی اگر زان است شست  
 پس چون با وجود و درون  
 چون بجام لاله کون بر کمر  
 کو در اندر درجه مرجان بشد  
 و لبر آن راول بشد از جان بر  
 موج خون لهاز باد چشمها  
 دست خود بر نریمان سوشید  
 شد در چشمان اشک یزان چو  
 گریه ماند بر صائب بیان  
 مادر را گوید در غیاست  
 لا تکلف نفس لا تسعف  
 طاقت جان را نهد با لایطاق  
 لاجرم سوزند از آن چون چیا  
 سوزش و غش خواب و کشت  
 دید سومی خوشی انجاست و ن

در میان سبیل من این سبیل  
 در تیره خون آن تن جان بشد  
 چون نگویند گشت آن در فلج  
 چشمه گشتندشان را چشمها  
 مادر ایشان چو این حالت برید  
 بر زبان و احسرتا و در اینج  
 اختری سبیل است سکویم بیان  
 لیک معذرت دانی می فتا  
 زانکه خود گشتا بقرآن بار ما  
 فرقت جانان بود ما لایطاق  
 عاشقان لایعشوق است  
 بشنوی موی اگر زان است شست  
 پس چون با وجود و درون  
 چون بجام لاله کون بر کمر  
 کو در اندر درجه مرجان بشد  
 و لبر آن راول بشد از جان بر  
 موج خون لهاز باد چشمها  
 دست خود بر نریمان سوشید  
 شد در چشمان اشک یزان چو  
 گریه ماند بر صائب بیان  
 مادر را گوید در غیاست  
 لا تکلف نفس لا تسعف  
 طاقت جان را نهد با لایطاق  
 لاجرم سوزند از آن چون چیا  
 سوزش و غش خواب و کشت  
 دید سومی خوشی انجاست و ن

در میان سبیل من این سبیل  
 در تیره خون آن تن جان بشد  
 چون نگویند گشت آن در فلج  
 چشمه گشتندشان را چشمها  
 مادر ایشان چو این حالت برید  
 بر زبان و احسرتا و در اینج  
 اختری سبیل است سکویم بیان  
 لیک معذرت دانی می فتا  
 زانکه خود گشتا بقرآن بار ما  
 فرقت جانان بود ما لایطاق  
 عاشقان لایعشوق است  
 بشنوی موی اگر زان است شست  
 پس چون با وجود و درون  
 چون بجام لاله کون بر کمر  
 کو در اندر درجه مرجان بشد  
 و لبر آن راول بشد از جان بر  
 موج خون لهاز باد چشمها  
 دست خود بر نریمان سوشید  
 شد در چشمان اشک یزان چو  
 گریه ماند بر صائب بیان  
 مادر را گوید در غیاست  
 لا تکلف نفس لا تسعف  
 طاقت جان را نهد با لایطاق  
 لاجرم سوزند از آن چون چیا  
 سوزش و غش خواب و کشت  
 دید سومی خوشی انجاست و ن

در میان سبیل من این سبیل  
 در تیره خون آن تن جان بشد  
 چون نگویند گشت آن در فلج  
 چشمه گشتندشان را چشمها  
 مادر ایشان چو این حالت برید  
 بر زبان و احسرتا و در اینج  
 اختری سبیل است سکویم بیان  
 لیک معذرت دانی می فتا  
 زانکه خود گشتا بقرآن بار ما  
 فرقت جانان بود ما لایطاق  
 عاشقان لایعشوق است  
 بشنوی موی اگر زان است شست  
 پس چون با وجود و درون  
 چون بجام لاله کون بر کمر  
 کو در اندر درجه مرجان بشد  
 و لبر آن راول بشد از جان بر  
 موج خون لهاز باد چشمها  
 دست خود بر نریمان سوشید  
 شد در چشمان اشک یزان چو  
 گریه ماند بر صائب بیان  
 مادر را گوید در غیاست  
 لا تکلف نفس لا تسعف  
 طاقت جان را نهد با لایطاق  
 لاجرم سوزند از آن چون چیا  
 سوزش و غش خواب و کشت  
 دید سومی خوشی انجاست و ن

در میان سبیل من این سبیل  
 در تیره خون آن تن جان بشد  
 چون نگویند گشت آن در فلج  
 چشمه گشتندشان را چشمها  
 مادر ایشان چو این حالت برید  
 بر زبان و احسرتا و در اینج  
 اختری سبیل است سکویم بیان  
 لیک معذرت دانی می فتا  
 زانکه خود گشتا بقرآن بار ما  
 فرقت جانان بود ما لایطاق  
 عاشقان لایعشوق است  
 بشنوی موی اگر زان است شست  
 پس چون با وجود و درون  
 چون بجام لاله کون بر کمر  
 کو در اندر درجه مرجان بشد  
 و لبر آن راول بشد از جان بر  
 موج خون لهاز باد چشمها  
 دست خود بر نریمان سوشید  
 شد در چشمان اشک یزان چو  
 گریه ماند بر صائب بیان  
 مادر را گوید در غیاست  
 لا تکلف نفس لا تسعف  
 طاقت جان را نهد با لایطاق  
 لاجرم سوزند از آن چون چیا  
 سوزش و غش خواب و کشت  
 دید سومی خوشی انجاست و ن

در نهاد از خوف ما در استقام  
 هم سگم از ما در خود بیم کرد  
 شامی ارفع الصوت از عرصه مرثیه بعالم نفوس و...  
 مرغ جان از تو فغان تن پرید  
 ماهِ رومی نشی شد منکسف  
 خاطر خوبان برید از جان سیه  
 ما بگو آن فت دود از نار عم  
 جان ما در از کمان چرخ پرید  
 وز تفت غم جو صید اندر زمین  
 شل سایه بر زمین بالین نمود  
 گفت در از اشک شکال لاله  
 بسکه خاک از خون ما پل پرید  
 مان بود کار سمسار شکال ما

روی خود بگریز و شد بالا بام  
 شد سقط بر تو دم جان تسلیم کرد  
 پیر منهار آیه تنه ببرد درید  
 بر فلک قاصدانی یاسف  
 شد زخم چشم حشمت چشمان سیه  
 گشت از ان چشم ملائک پر زخم  
 حوز دزخم تیرا بر خرم تیر  
 شد سقط گوی چرخ چارمین  
 و مرش خال نقش خود قالین نمود  
 لاله را گردید از ان خنی عذار  
 چاره و گیر صبر آخر ندید  
 گشت آن کود را مان باشد زما

در نهاد از خوف ما در استقام  
 هم سگم از ما در خود بیم کرد  
 شامی ارفع الصوت از عرصه مرثیه بعالم نفوس و...  
 مرغ جان از تو فغان تن پرید  
 ماهِ رومی نشی شد منکسف  
 خاطر خوبان برید از جان سیه  
 ما بگو آن فت دود از نار عم  
 جان ما در از کمان چرخ پرید  
 وز تفت غم جو صید اندر زمین  
 شل سایه بر زمین بالین نمود  
 گفت در از اشک شکال لاله  
 بسکه خاک از خون ما پل پرید  
 مان بود کار سمسار شکال ما

در نهاد از خوف ما در استقام  
 هم سگم از ما در خود بیم کرد  
 شامی ارفع الصوت از عرصه مرثیه بعالم نفوس و...  
 مرغ جان از تو فغان تن پرید  
 ماهِ رومی نشی شد منکسف  
 خاطر خوبان برید از جان سیه  
 ما بگو آن فت دود از نار عم  
 جان ما در از کمان چرخ پرید  
 وز تفت غم جو صید اندر زمین  
 شل سایه بر زمین بالین نمود  
 گفت در از اشک شکال لاله  
 بسکه خاک از خون ما پل پرید  
 مان بود کار سمسار شکال ما





و آنکه از بازی بداریند باز  
 باز فرمود آن شریفی الاقدار  
 حکم محکم شد چو دیگر باره  
 لاجرم نمی گم نمود این باجری  
 و زجای چرخ گشته پیشت  
 پس بسین شد چو حال پیش  
 سوی بی جانان خرمایان  
 دیدشان جام اهل کردند  
 و جوابی نمی دارم  
 گفت کای بنده کن عظم رسیم  
 توخت او ده بود در وجود  
 قدرت باشد برین از حدین  
 کن بخود خود بین بجان جهان

فضل جان بخش تو سازند ساز  
 ز آنکه بود او رحم را بحسب رخسار  
 پس ندید از دست گشتن چاره  
 عرض می پاک آن خیر الوی  
 و چنان او دین را معیت  
 و حضور عالمی خیر البشر  
 گشت آن جانان جان انسان  
 خلعت مشورت تو را بدوش  
 بزرگان را ندید لبیک و نعر  
 جان باینان در ده ز عجم  
 باز هم یاری بوداری ز خود  
 تو همی سازی سلطانین  
 اینی کن دای تو جان انسان

فضل جان بخش تو سازند ساز  
 ز آنکه بود او رحم را بحسب رخسار  
 پس ندید از دست گشتن چاره  
 عرض می پاک آن خیر الوی  
 و چنان او دین را معیت  
 و حضور عالمی خیر البشر  
 گشت آن جانان جان انسان  
 خلعت مشورت تو را بدوش  
 بزرگان را ندید لبیک و نعر  
 جان باینان در ده ز عجم  
 باز هم یاری بوداری ز خود  
 تو همی سازی سلطانین  
 اینی کن دای تو جان انسان





بسم الله الرحمن الرحیم  
الحمد لله رب العالمین  
والصلاة والسلام علی محمد و آله الطاهین

و اما در این باب  
از آنکه در کلام است  
و اما در این باب

بهر تحقیق کلامی لو ثوق :  
که از ازل بودند نشان اقبال مند  
نزد آن خورشید چرخ بربری  
ساخت از خا و سوس سینه پیش  
آورد آری پس ایمان برو  
تا ابد هرگز نگر ویدن بر آن  
آمد آخر بر خیر اثر سل  
بردت اعاب هم اکثر ویش  
گر با عجازی بسازی بربری  
آتش کن چون گل و ی امید  
روید ایندم زود از آن لوح حجر  
مختلف لذت بر آن باشد کل  
قول توحید و هدی باشد قسم

آمدنی از جانب جوق جوق  
اتفاقا روزی از اعاب حب  
آمدنی بهر ایمان آوری  
لیک جو بیل عین آمد پیش  
گفت کای اعاب عجازی  
ورنه باید شد ز غلش بر کران  
الغرض اعاب جو بیل غل  
گفت جو بیل می محمد دل پیش  
حاضر اند از بهر ایمان آوری  
کان به بر افتاده بین سنگی سفید  
پس بساخ شش کی زین شجر  
هر کی صدک دارد و پز گل  
هم بهر برگی چو مکتوب هم

و اما در این باب  
از آنکه در کلام است  
و اما در این باب

بسم الله الرحمن الرحیم  
الحمد لله رب العالمین  
والصلاة والسلام علی محمد و آله الطاهین

بسم الله الرحمن الرحیم  
الحمد لله رب العالمین  
والصلاة والسلام علی محمد و آله الطاهین

پایش از لعل و حکم چون بشرد	طاری همین که مقامش برز
کرد دل جهان همه خیزد بغیر	بر سر شانش چنین سنجد صغیر
بهر عجز چنین دست نیاز	پس بدگاه کریم کار ساز
گشت ناز از آسمان محرابین	بر کشادان حرمه کلعابین
و ادبان خیر الوری نیست پایم	و رعد او نید جهان بعد از سلام
شد و عامی تو بدان حضرت قبول	کای تو حرم خدا باد از نزل
کن طلبت بیدان شهو و	آنچه شان خواهند از آن سنگ
و فکند از خود بر آن سنگ خام	پس طلال کمرست خیر الکرام
حسب امر کن شد مشیر	سوی از گشت پال خود بشیر
مدعی شان بدر بود همان	بود ایما بان حجر بودن همان
حسب کلام جان دل نیتان	و انهمه اکان بطلبید شان
قلب جیل لعین زان نور و	پس از آرایب این شد پرنور
ترا که بود او ز ایند امن برین	بل قبل الا ان شده کافر ترین

۱  
 ۲  
 ۳  
 ۴  
 ۵  
 ۶  
 ۷  
 ۸  
 ۹  
 ۱۰  
 ۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰



بود باری ز نمای انس و جان  
 طالع و لامع چون بذر اندر نجوم  
 ناله‌ها گروید شخصی مستغنی  
 گفت کای و ماندگار و سنگیر  
 بر او جهل بعین نابکار  
 میکند امروز و فردا نامراد  
 عهد و پیمانش نمی‌دارد وفا  
 لاجرم هستم بطلبش و خواه  
 که قدم بر بخت کنی بخیر  
 بشکنی قیوش گریز بر سر  
 بهم بخارستانش ای بر بخت  
 تا شود کان نخل پر خار و ضرار  
 لیک ازین شکن بدایم رقوم  
 در چشم به شسته چون در چشم جان  
 ریختی قلب‌شان نو علوم  
 در بر آن داور دین را میث  
 دست من گیر و بحالم شو نصیر  
 هست دینارم بقدر ده مهر  
 داد داد از عذر او ای اوداد  
 نیست در ذاتش بجز جور و جفا  
 در جناب او ردین را پناه  
 وز موعظ و اکسی باب جدا  
 باز ماند از زهر دم خور  
 که شوی آفتاب قطب بار  
 در دبدبال ضمیرم چون شمار  
 چون بر طوفی دهد شاخ رقوم

در چشم به شسته چون در چشم جان  
 ریختی قلب‌شان نو علوم  
 در بر آن داور دین را میث  
 دست من گیر و بحالم شو نصیر  
 هست دینارم بقدر ده مهر  
 داد داد از عذر او ای اوداد  
 نیست در ذاتش بجز جور و جفا  
 در جناب او ردین را پناه  
 وز موعظ و اکسی باب جدا  
 باز ماند از زهر دم خور  
 که شوی آفتاب قطب بار  
 در دبدبال ضمیرم چون شمار  
 چون بر طوفی دهد شاخ رقوم

<p>لی زو پو آید سجود اندر وجود پس ز مانی کان ضلالت امار رنجی از دست جور اندر فریش بچو خیم شاقبانی می لاقدار شدر و ان بر درش اندر کوی ای برادر چوین دید چون ملعون بشد رسا بجا شد خوشامد رشتایان چون صبا ای رای ملق خدایم خشک شد در جسم ناپاکش بول آواز ز عیش تو گوی جان بلب گفت کین دولت به پنجم از کجا لیل تارم گشت چون روغند کلبه احزان و بیت تنگ تار بس عجب کافکند چون ظلمت هما</p>	<p>وز دمان مار شمد اندر شپو در شسته بر ساد گیر و آو بی نوایان رانک بر قلب لیش بهر جرجان شقی نام بکار تا بران شیطانی لاجوگی آی برادر چوین که شیطانی لاجوگی تا بد ز آمد با کرامش دو ان بیزبان گویان سلام مرجا خون او همچون بریک گرم بول وز قدوش ملتمس تند باوب شد شهم چون روز این بد ایجا پرسیا از ضو این خورشید شید شد ز نور شمع رویت مستنار بوم نوم بخت مایه برق ما</p>
---	---

در شسته بر ساد گیر و آو  
 بی نوایان رانک بر قلب لیش  
 بهر جرجان شقی نام بکار  
 تا بران شیطانی لاجوگی  
 آی برادر چوین که شیطانی لاجوگی  
 تا بد ز آمد با کرامش دو ان  
 بیزبان گویان سلام مرجا  
 خون او همچون بریک گرم بول  
 وز قدوش ملتمس تند باوب  
 شد شهم چون روز این بد ایجا  
 پرسیا از ضو این خورشید شید  
 شد ز نور شمع رویت مستنار  
 بوم نوم بخت مایه برق ما

۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰

بابۂ نران روی و لابی  
 خوشنیش میشوای نسو جان  
 تانکی ز رمای این سسکین ادا  
 سنی بجای پاراه و فسا  
 بکذری گویم ترا ای بکذری  
 دانه را چون مرغ دو ابرویش  
 وزیر بر دشتی حق با می سیقه  
 ورنه سهم آه را کردی نشان  
 شد ز سنگ پند را و جیم و میم  
 خانم ز را پاشن باز داو  
 قول عذر و کرد سید داو  
 خانان جان خود را و را  
 طرفه گشتی نشانش لی نشان

انوضوح آن سگ را به سگی  
 کرد و خود پستی را ترس جان  
 مردم گفتا شد ملک خدا  
 محتر ز باشتی ز جور و جفا  
 وزیر مال ز مردم خوری  
 تا به کویم ترا ای بخت شور  
 زیر دستان را مرغان می  
 زین کوی بستم برشان شان  
 پس چو زینان فرقی آن یو چیم  
 رو بیاورد از جادو عدل داد  
 بر زبان را اندازم مکر و خداع  
 شد ز چشم آن شه هر دو جهان  
 لرزیدی از حکم او گردنشان

مغایان و نوبت  
فوقین که در مصراعانی  
است اوقاف و نوبان  
فروزی است محاسن  
بنفسه اول  
و کسر ثانی  
ترسیده از خدا  
با دجیم و نیم شندی  
بحر کده شد  
و بحر بالفتح مسکون  
کردن ۱۲  
قوله غاتم زرد بلباش  
الحاجز ایراد فقط غاتم و لب  
مقدّم بر

[illegible]









۱۴۲  
بالم و دمای قمار ۳  
بالم و دمای قمار ۳  
بالم و دمای قمار ۳  
بالم و دمای قمار ۳

از خیر بیدارم غافلون  
از خیر بیدارم غافلون

چنین که قبایل محو از حواصیل  
چنین که قبایل محو از حواصیل

مان بحیث کسی او ملک یب  
مان بحیث کسی او ملک یب

تا نکره از کاف و سود کن  
تا نکره از کاف و سود کن

روز نهمی سکرش بر عمر  
روز نهمی سکرش بر عمر

وزیر یا ضحاک و اعتراف  
وزیر یا ضحاک و اعتراف

ز و چنان که رسیده تا خبر دید  
ز و چنان که رسیده تا خبر دید

گشت گل رشن چون خلیله  
گشت گل رشن چون خلیله

بلکه چون طالوت شد فرمانروا  
بلکه چون طالوت شد فرمانروا

شد سر تن سحر روح الهی  
شد سر تن سحر روح الهی

بنده اش گن گن را قتل و کشت  
بنده اش گن گن را قتل و کشت

تو در مابین قتل و کشت  
تو در مابین قتل و کشت

از دماغ تو بد را آرد و مار  
از دماغ تو بد را آرد و مار

بجز بایض  
بجز بایض

کننده و  
کننده و

صاحب صفت  
صاحب صفت

بعد از سلطان  
بعد از سلطان

ایک نقوف  
ایک نقوف

بایض یعنی  
بایض یعنی

بجز بایض  
بجز بایض

بجز بایض  
بجز بایض  
بجز بایض  
بجز بایض



<p>۱۲ نودن ۱۲ بالغ اصحاب</p>	<p>۱۲ ای کی فیلون ۱۲</p>	<p>۱۲ انوایس</p>
<p>۱۲ تالکنی تهذیب نفس و حال را</p>	<p>۱۲ بشتی فضیل بن جمال را</p>	<p>۱۲ بالکسکده</p>
<p>۱۲ معجزه</p>	<p>۱۲</p>	<p>۱۲ کردن</p>
<p>۱۲ جلوه گر کردید اسرار بطون</p>	<p>۱۲ پیمین از میان کن کیون</p>	<p>۱۲</p>
<p>۱۲ یافت از اعوامی نقش پیر و</p>	<p>۱۲ کرید اعرابی کار می صد و</p>	<p>۱۲ انگسیر</p>
<p>۱۲ دور باد از ماشاگویی مین</p>	<p>۱۲ کاسمان ترکد از ولز دین</p>	<p>۱۲</p>
<p>۱۲ خاتم ایمان و دین تاراجت</p>	<p>۱۲ دیو نفس و ن بکاکل چوخت</p>	<p>۱۲ غریب</p>
<p>۱۲ شدیدی به شست عجز و</p>	<p>۱۲ ویلیمان خرد تخت درون</p>	<p>۱۲ بالکر</p>
<p>۱۲ نفسنا فرمان نوش شد و بر</p>	<p>۱۲ چون شست آن دیو چون بر</p>	<p>۱۲ بنیاد</p>
<p>۱۲ بد بد عدل بدی شد بر کنار</p>	<p>۱۲ آصف نضاف از و برست بار</p>	<p>۱۲</p>
<p>۱۲ عزت کل پیشه از دفع تهمی</p>	<p>۱۲ روی خود پوشید طعیش بهی</p>	<p>۱۲</p>
<p>۱۲ عدل را یک شسته شد قلم</p>	<p>۱۲ ز دستم اندر شت بادل علم</p>	<p>۱۲ آصف نام</p>
<p>۱۲ بوم و بر تلک جای بوشم</p>	<p>۱۲ تا عمارت را بما معدوم شد</p>	<p>۱۲</p>
<p>۱۲ کاندرا ان باشد چنین شاد و زیر</p>	<p>۱۲ بان شود ویرانه شهری ناگزیر</p>	<p>۱۲</p>
<p>۱۲</p>	<p>۱۲</p>	<p>۱۲</p>
<p>۱۲</p>	<p>۱۲</p>	<p>۱۲</p>
<p>۱۲</p>	<p>۱۲</p>	<p>۱۲</p>



تفصیل حال اعرابی

دست اعرابی گرفت شد نصیر  
و ایرید ز خواب گشتش درون  
گشت پیمان از شیبانی چو بار  
دست خود به برید عمر بر از کار  
دست خود را تار سخی کرده قلم  
تا برین ناید ز عقل و هوش  
وز درازیش نماید کوهی  
برزبان نارد کلام ماننی  
رفت بان مرهم و دستک  
جرمہ للعلما لیمت هست ظل  
ز آنکه باشد حیرت همان خمی  
در چه غفلت کنون هستم اسیر  
اگر بختنا فاضح الصغیر اجمیل

بعد از آن چون برد کار و تکیه  
پند غفلت شد از گشتش درین  
مستی هلسش سرفت و خمار  
شد و لشش این است همچو آرد  
عجبی از تخی بصد و دوا لم  
نفس ساق را بدان لید گوش  
بستش از نقد جهانند تھی  
ممتنع گرد و راه رهنی  
پس دست چو آمد بجان  
کامی حقیط بجان دل  
لا جرم ظلمت بظلم شد نفی  
افک بر سر خوش و ظلم کثیر  
فانغف عن ذنبی شد الجلیل

بند نصیر  
دست اعرابی  
عجبی از تخی  
پس دست چو  
کامی حقیط  
لا جرم ظلمت  
افک بر سر  
فانغف عن ذنبی

مقدمه بر خطبه  
بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

دست خود ببردیم از بهر خطا  
رحمتی فرمایین خوار و ذمیم  
مهرم رافت برین دل خسته  
کرد چون زمین را ز خیر الانام  
قلزم جوش نباد عجب بود  
خواند لبم لبه بر دشت سید  
متصل گردید باز آمد بحال  
پس حجاجی برای العین دید  
ابن سنان یقین شد قطره بار  
و زمین باد بهاری شد زان  
غیمه ایمان در و آورد گل  
الضن شد قطران حبیب  
این کلمه است باین بیان

از خطایم که از راه عطا  
کن از رحمت مرا دست دیم  
ای قوی مان در و در دست  
عند خواهیها با خلاص تمام  
موجزن گردید گردش شمع  
در می پیوست هم در دشت سید  
بلکه از ماضی قوی گشت حال  
با اقبال شمال از زید  
وز در ایمان صفت بگرفت بار  
بست با از بوستان دل خزان  
خنده زد چون رو کلر فانی  
جلوه کرد پسندش خصم  
این کلمه است باین بیان

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين





تا بماند در مذاق خاص و عام  
یعنی از توصیف خوانی زیبان  
ساز و از تحریفش قلم  
پس نو که همچو فانی در شمع  
تا چشند از جام نوش چاشنی  
هم بجان و دل بگیرندش کتا  
یا الهی این کلام پریند  
لاکن آن خواست باوصف چنان  
بهر حسنین آمد از چرخ برین  
کاندان خوان نوال کردگار  
از نالیس هر چه می بایست بود  
پس بخوردندش بهر تحفیم  
بل کسی کو خور و از آن لذت

لذتِ خوشی لی یومِ انقیام  
قولِ خود سازد به جلوانان  
مثلِ نیشکرِ خوش، زگی علم  
میکنند شیرین تر از قند و نبات  
دیدۀ دل را فراید روشنی  
چون حریمِ جانان کباب  
باورش قلبِ جاسد را نلک  
کز دمایِ اعیانِ دارجسان  
بدرخوانِ عیسوی زیبا ترین  
کز زبر آمد بریر او آشکار  
در تحائفِ آنچه می بسیت بود  
لاکن آن هرگز نشد نقصان پذیر  
رست از خمی و در جان گزرا

فانیبایای  
حکمی و فزونی  
که دلی از او  
در دلی از او

و در این کتاب

✓

در ارجحان کمالات  
است از رسول

بسم الله الرحمن الرحيم

قوله كذا في الجواب

۵۵

این خوان ۱۳ ای افروز دینار  
ازان لذت فرا  
که کن  
دست پیوست  
ازین افروز  
این خوان ۱۳

بدرنگون بخت  
دای بهودیم  
قوانت نصایب  
روزگار و علم و اندوه  
دو دو دار  
بدرنگون بخت

کشت سوز را ز سوز کونه کون	کشت تابان چون نصف النهار
شد بر روی در رسم عطا	کشف اگر ساز چو چشم اطلال
نور عرفان زان لای بهار	تیرگی چون نخواهد کرد دور
پیش شکفتی نی و راست اکل م	چشم حسد کو چون تاختن باد
زان چو نقش سلسله کشت نور	نی ترا جز خیم حق کجف لایمان
همچو نو خور کل مشقش باد	فاستخدا باشد من شیر حسود
پس تو ای محسود خوان زبان	روح شان از من بخت کون باد
چهره مقصود اگر خواهی نمود	
راه من این بهر نان نی خطره	

بدرنگون بخت  
دای بهودیم  
قوانت نصایب  
روزگار و علم و اندوه  
دو دو دار  
بدرنگون بخت  
بدرنگون بخت  
دای بهودیم  
قوانت نصایب  
روزگار و علم و اندوه  
دو دو دار  
بدرنگون بخت

این چند کلمه بیان معجزه که بعد ازین می آید	
بطریق منت دنیا و اول قلم می آید و گوید	
بشنو می دوستدار غمگسار	پند به غفلت ز گوش کنون بر آید
اگر ز قید دار آخر کار	واری از دار دنیا و آید

بدرنگون بخت  
دای بهودیم  
قوانت نصایب  
روزگار و علم و اندوه  
دو دو دار  
بدرنگون بخت

<p>تا ندانی و این را تو دار          این بلش مثل مار با          هست آری اهل یون و خمار          بر جگر بند نبی فکند تیر          بود از یعقوب عزت راز          کوفت شیخ الانبیا را همچو آرد          اخلیل شد را کرده بنار          کرم جوش از تن او قوت          و زجای اهل این خوشخوار دار          هم بخور از این نیامی کسین          کرده در چاه بل مار دوت را          گمراه شد کوه دین داشت با          اهل بلش بظاهر مردم اند</p>	<p>بلکه این داریست گوی غار مار          غیر این نیست شان را کار          و زنی آزار نیکان همچو مار          ماه کنعان را تنگ ندان بیر          شد ز لیلخا را بلش فاش راز          کرد و سخی را همان سهل بکار د          و خیر می را در تهنش را پار          خور و ویسفت از و طوطی ت          برگزید از جان دل منصودار          کرد و عشی جا پوخرخ و وسین          مکر این مکار هم مار دوت را          کرد و پیش پای می کان شد زجا          گزین بسی حقیقت کرد و مردم</p>
---	--

اینجا ببالد از خون شیخ را نیند

جی کتاب  
 غنی سعدی  
 شیخ از دنیا  
 شیخ علی

دیگری را یعنی  
 زکریا علیه السلام  
 بالک  
 سنه ۱۲۰۰  
 شواله

ممنون  
 در این کتاب  
 از این کتاب  
 در این کتاب  
 در این کتاب

دست و پامی پشت سر کردند	مثل این نیکان از آن بدیش
داد و از ایل نیاد داد	ایل نیاسرخ رو هرگز مباد
که بدست خود بی را داد و هر	او چه سان کرد و ندانم شاوهر
فرق حب و دنیا سنگسار	پس راست کن سنگ اعتبار
کن بیان اکنون تو حال هر	ساز قطع از ایل نیامهر

محبزه

داد بیرون از درون پشت	بهمین دانه این را در خنجر
با هم یاران خود ساز	بود باری سر و هر دو سرا
کانش کفر از دشت برداشت	بهرین اشنا که شعله از پیوست
آمد و به پشت پیش آن جناب	بد جگر سوزان از آن همچون باب
لحم شومی بهر تو بر خوش طعم	گفت کادر دم بدان دین اعام
کوشش جان و دم مشکوین	خواران چیری مرا سرور کن
صحنه ز پرگوشت مسموم وین	این بگفت و دشت بر روزین

داد و بیرون داد  
 بیغضی بیاد و تان  
 و ظلم از بیان  
 کبک بر دانی  
 و عین ناما نظیر  
 ستون در تخت  
 شومی شومی  
 و این کرده  
 گفت کادر دم بدان دین اعام  
 خواران چیری مرا سرور کن  
 این بگفت و دشت بر روزین



سخت ناکامی / از سر لغات / گویندانی غنا / خوف از اهرام / با کسب هم / سازد از نیک / فکله مان پیمان

پاکم و بین / امثال و زهر / ملک و بگو / عالم از نایز / طبعش را نیز / و میست و / نازنین /	پس نمود آن نهامی / از سر لغات / گویندانی غنا / خوف از اهرام / با کسب هم / سازد از نیک / فکله مان پیمان	اندکی نام حق / قدر شایان / کسند نیز برادر / و زهر و نمکین / زهر را تریاک / زهر قاتل / الحسموم / خاک کایشین / مس و شش / شد قلب و منان / خلعت ایمان / جاوه گشتند / شاخ غر زهر /	فضل را یا این خود را بدل کرد / تا همه خوردند و خوف و خطر / بل ششویات دیگر بدین / چون سبزه و پین ای پاکم / نیست آن جز جزو از اجزای / پس چو میگویی بدان خیر الانام / فی عجب آن نیست زین برق / گر کند شیرین تر از آب حیات / پس چو اعجاز چنین آمد ظهور / اکثری آن روز گویند از جهود / و امید از گونا جرم / همان در است بین فضل کردگار
---	--	---	---

بسیار / بعضی /





پاکوم وین ازین پاک  
ازین پاک وین ازین پاک  
کونیندانی غنا  
بهره داران  
بالکسند  
سازد اهل زیبا  
فولادین پس

اندکی نام حق زان تو جان	پس نمود آن نهامی این جبار
قدر شایان شان مزید بقیل کرد	فضل را یاران خود را بدل کرد
کس نپذیرد بهر راد روی اثر	تا بهم خورد و نپذیرد خوف و خطر
وزیر نیکم ترین و غنی	بل شستویات دیگر بدین
زهر را تریاک پاک و منعم	چون سیاه و چین ای پاکرم
زهر قاتل چون زوگر و دلاک	نیست آن جگر فرو از اجزای خاک
الحم سموم از بشند خوش طعم	پس هیچ سگونی بدان خیر الزام
خاک کایشین ز تریاک عراق	نی عجب آن نیت زین برف
کس تش زهر با کائنات	گر کند شیرین تر از آب حیات
شد بقلب منان نور بنور	پس هیچ اعجاز چنین آمد ظهور
خلعت ایمان پوشید زود	اکثری آن روز گویند از جهود
جلو گر گشتند بر قصه سیم	وارسید از کونا حرم سیم
شاخ غریزه چسبنا آور بار	ماند راست بین فضل کردگار

مقاله زهر  
تاکید بر جلود  
ظاهر از تاثیر  
طبیعتش را غیر  
و نیست و  
نارین ازین  
پس هیچ اعجاز  
اکثری آن روز  
وارسید از کونا  
ماند راست بین

پاکوم وین ازین پاک  
ازین پاک وین ازین پاک  
کونیندانی غنا  
بهره داران  
بالکسند  
سازد اهل زیبا  
فولادین پس

باید بیدار چون پیداکل  
سایه بالها افکند بو م  
بارخمل اورشناخ حفظش  
واذر هر از وی شد شعل  
تابو دچوگان چرخ و خاک باد  
کونشد بر خالین برگاه پاک

مار کج و خاربک اور و گل  
ایبوه طوفی پروید از زرقم  
کنده چاه قصر از دشت منترش  
ایافت بوی عنبر و عود از بصر  
اگوی سیدان آن سرنایا کباد  
یابی مال اند عبادت همچو خال

اینکه کمال تسلیم حجه که اندازد نشانی  
به تقدیر تیریه الغفلت تو خدایا

ای زن پندی کز روز زبیل  
تو دلی داری هزاران بیتان  
هر کرا جز حق بدک داری توان  
پس بچین سوئی ان دلی یقین  
نفس تو همچون بتان در ماسنی  
جان و دل را کرده همچون بخان  
کعبه دل از بت سازی بری

بشنوی تا نفس بکند از زبیل  
دعوی اسلام را کن بر کران  
بی گمان شک بر تو هست آن  
هست صوت خاوه از زبان چین  
تو بزمین با شیشه زنی  
پیش آن شیطان ملعون ایمان  
باز مانی از زبان و بت گری

باید بیدار چون پیداکل  
سایه بالها افکند بو م  
بارخمل اورشناخ حفظش  
واذر هر از وی شد شعل  
تابو دچوگان چرخ و خاک باد  
کونشد بر خالین برگاه پاک  
اینکه کمال تسلیم حجه که اندازد نشانی  
به تقدیر تیریه الغفلت تو خدایا  
ای زن پندی کز روز زبیل  
تو دلی داری هزاران بیتان  
هر کرا جز حق بدک داری توان  
پس بچین سوئی ان دلی یقین  
نفس تو همچون بتان در ماسنی  
جان و دل را کرده همچون بخان  
کعبه دل از بت سازی بری  
بشنوی تا نفس بکند از زبیل  
دعوی اسلام را کن بر کران  
بی گمان شک بر تو هست آن  
هست صوت خاوه از زبان چین  
تو بزمین با شیشه زنی  
پیش آن شیطان ملعون ایمان  
باز مانی از زبان و بت گری

باید بیدار چون پیداکل  
سایه بالها افکند بو م  
بارخمل اورشناخ حفظش  
واذر هر از وی شد شعل  
تابو دچوگان چرخ و خاک باد  
کونشد بر خالین برگاه پاک  
اینکه کمال تسلیم حجه که اندازد نشانی  
به تقدیر تیریه الغفلت تو خدایا  
ای زن پندی کز روز زبیل  
تو دلی داری هزاران بیتان  
هر کرا جز حق بدک داری توان  
پس بچین سوئی ان دلی یقین  
نفس تو همچون بتان در ماسنی  
جان و دل را کرده همچون بخان  
کعبه دل از بت سازی بری  
بشنوی تا نفس بکند از زبیل  
دعوی اسلام را کن بر کران  
بی گمان شک بر تو هست آن  
هست صوت خاوه از زبان چین  
تو بزمین با شیشه زنی  
پیش آن شیطان ملعون ایمان  
باز مانی از زبان و بت گری



اجرا عالت کنون گردید یاد  
مرد خود گیری از ان امر و زو  
هم مرائی راندا ساز و نناد  
گیر از ان امر و زاجر کار خوش  
مانی خوایم هرگز آن عمل  
میکنم تشریح دیگر یکت حد  
و زو خراج خلاص گرد و ضریبا  
ابن عباس این از ان خیر الانا  
بر همه باد اصلوة و سلام  
گفت و دوزخ همچو آتش هیزما  
پس پرسید از ان رافع  
گفت باشد از همه آتش گران  
تا کند از ان ناپرسوز و نراسر

سکن ماوی بنشین لیساد  
بود مقصود دل پر سوز تو  
از ره تو بیج فی یوم التناد  
می نهاد تو سرخوشین پیش  
گو بود و گیش تمل  
تا شود بیدار این نفس خبیث  
بهم تپی از ظلمت سمنه ریا  
تا که باشد آسمان گردان چو ک  
هز زمان از خالق نور ظلام  
از ریا کاران نماید آمان  
چون شود فریاد کن ای شاخیم  
آتشکی که ایشان بنشینان  
انابه ای ز ارباصطفا

پیش لکھا اور کاپی  
وضع فرم  
کون جعفر  
نجات از قلم  
جعفر نجات  
بالفہم  
نجات

با من ریا چون غل با باغی  
 بل شغفتی نی و ندانین غلین  
 همچو ایشان وایمانند خیال  
 هم گشت آن مرکز دور زمان  
 پس ترا باید که همچون مخلصین  
 و سلوک دین حق باشی حیف  
 سرتابی تو ز سرتابندگان  
 و ز دل و جان بشنوائین زبیر  
 پس است گیر بر توحید جا  
 سار تسلیم تو غل را و نثار  
 کن جمیل و من تابان بزم  
 ساز عطر آمو و از آن قیام

هست از آن لاجرم این اتفاق  
 با منافق چون بزرگ غلین  
 این سگان و خوان خیال  
 از شب به شب گمان  
 خالص و مخلص کنی شد دین  
 همچو کوه اندر عبادتها حیف  
 تا ساز می گویندگان  
 شو کنون تا بستان کمال من  
 زن بفرق با سواش پشیمان  
 بر رضای حق جان نثار  
 حال شیتا شو و روشن بمن  
 پرده های سحر چون او دیگر

۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

مجزو

[illegible]

زاریان کعبه شریف  
 آبروی آن حسین سازندش  
 در زمان بعثت آن قطب  
 بسته احرام آمدند زره و غل  
 ظاهرا احرام حج همچون  
 تو کبوتری بگمان مینی اگر  
 زره و ذروی سلیمانی تنین  
 تف بر آن صورت کی منع می  
 صورت مخفی بود و ارم فریب  
 پس ساز و گشتن آن نیزنگ و یو  
 کو بظاہر گشت شیخ اندر  
 و جمال ظاہر و تقش و نکار  
 لیک باشد پیش هر عاقل محال

سیکند انیکونه اثبات نمایی  
ز ابشارِ زمزم احوالِ خوش  
بصحیح و عمره کفار بیان  
و حرم کرده نبل اندر غسل  
و ز ظلام کفر باطن لیل تار  
در گرفته گو کلوخی را بنزد  
کرد در نشست خود و دلوعین  
و سبدم لعن خدا باد ابرو  
رواق تبلیغین ابلست و رب  
مازگر باشد از اخوان دیو  
نخون بتن مالید شد گوی شهید  
بانو دبی قدشابه گوی سحر  
زنگی از حله شود دیوسف حال

افراد از ایران کجاست  
روایان از دوازده  
که یکم و دوم و سیم  
یکم و دوم و سیم  
خاکان غلط  
شش و هفت و هشت  
ایمان و دینیت

سیکندرا یکونزه اشباری  
ز اشباری مرزم اقوال خوش  
بهر حج و عمره کفار بیان  
در هر مکرده نسل اندر نسل

و ز ظلام کفر باطن لیل تار  
در گرفته گو کلوخی را ببرز  
کرد در نشست خود دلچین

و مبدع لعن خدا باد ابرو  
رونی تلخیص ابلت وزیب  
مازگر باشد از اخوان دیو

خون بنین بالید شد گوی شعیب  
بالو بجای قد شاه گوی حمار  
زنگی از خل شود یوسف جمال

۲

\_\_\_\_\_

از ایران کعبه شریف  
 آبروی من حنین سازد پیش  
 در زمان بعثت آن قطب الزمان  
 بسته احرام آمدند ز غل

ملا ہزار اصرام حج ہجرت نہا  
نوب کوئی بیگانہ مینی اگر  
وزرہ دزدی سلیمان تین

تف بر آن صورت کی معنی و  
صورت مخفی بود و ارم فریب  
پس ساز و گشایان نیز نگار یو

و بنطابرتشت شیخ اندر مر  
ز جمال ظاهرو تشو و کار  
بیک باشد پیش هر عاقل محال

فمن كان منكم غافلاً فليغفل

---

آیند و رفاهیت

باین نام سبب پیغمبر  
نفس زینبات را  
کریم

مجلس

است برادران  
کویر کمال نه نیست  
عالم است که در آن

پہنکام ادویہ رکان

وَلَمْ يَزِدْ بِمِثْلِ مَيْمَنَةٍ

•

خداوند

منہ اشباہیہ  
م ا ق و ا لِ خ و ش  
ر کھار بیان  
نیل اندر جس

بِاطْنِ لَیْلِ تَارِ  
لَوْ خِی را بَزَرِ  
تِ خُودِ دِلِ عَیْنِ

خدا باد ابرو  
بلبلست و زرب  
باخوان دیو

یہ شد گوی شہب  
نابہ گوی حمار  
نود یوسف جمال

طابوفا بر

\_\_\_\_\_

بسم الله الرحمن الرحيم

سیکندریکو  
زایش از مرز  
بحر حج و عمر  
و حرم کرده

و ز ظلام کفر  
در گرفته گو  
کرد در نیکو

و سیدم لعن  
اروق تلمیذ  
ما بر کو باشد از

نخون مین مار  
بالو دی قدر  
زنجی از حله

ایمان و یقین

---



بازمانید از سجود چون سنگ  
صنعت او داد آب تنگ  
وضع و شستن هم از وضو او  
وز کرم داد از تنب اکبر او  
بندگانش بر آتش و نمون  
کافش از زیر انم نذیر  
تا ز نار آیند در آتش شور  
وان کرد و گشت و آتش خرید  
ماورای آتش و سه عشر  
کا و رید از جان دول ایمان  
بازمانید از بتان و تکیه  
قبله حاجات خود کو سیه  
مان بود از صراط مستقیم

گفت کای این من و آید  
سجده را شاید کسی کین سنگ  
صورش از صنعت مصنو او  
برگزید از ماسوای خود مرا  
تا بدان کردم ز راه گونه گون  
مومنان را از جنابان بشیم  
هر ایشانم از ظلمت بنور  
و آید نیکس که فرما نم گزید  
کس نکرد و یارش از جتن و بشر  
پیشا را باید ای دل من  
هم کنیدا جان مرا فرمان بر  
وز همه سازید و سوخته یک  
روحی گردید از جور بیم

بازمانید از سجود چون سنگ  
صنعت او داد آب تنگ  
وضع و شستن هم از وضو او  
وز کرم داد از تنب اکبر او  
بندگانش بر آتش و نمون  
کافش از زیر انم نذیر  
تا ز نار آیند در آتش شور  
وان کرد و گشت و آتش خرید  
ماورای آتش و سه عشر  
کا و رید از جان دول ایمان  
بازمانید از بتان و تکیه  
قبله حاجات خود کو سیه  
مان بود از صراط مستقیم

بازمانید از سجود چون سنگ  
صنعت او داد آب تنگ  
وضع و شستن هم از وضو او  
وز کرم داد از تنب اکبر او  
بندگانش بر آتش و نمون  
کافش از زیر انم نذیر  
تا ز نار آیند در آتش شور  
وان کرد و گشت و آتش خرید  
ماورای آتش و سه عشر  
کا و رید از جان دول ایمان  
بازمانید از بتان و تکیه  
قبله حاجات خود کو سیه  
مان بود از صراط مستقیم

بازمانید از سجود چون سنگ  
صنعت او داد آب تنگ  
وضع و شستن هم از وضو او  
وز کرم داد از تنب اکبر او  
بندگانش بر آتش و نمون  
کافش از زیر انم نذیر  
تا ز نار آیند در آتش شور  
وان کرد و گشت و آتش خرید  
ماورای آتش و سه عشر  
کا و رید از جان دول ایمان  
بازمانید از بتان و تکیه  
قبله حاجات خود کو سیه  
مان بود از صراط مستقیم





<p>نور در دکان از دکان نور در دکان از دکان نور در دکان از دکان</p>	<p>گوینا در خاستن بیدار العرض باشد بخت غرض بلتای من او ایشان بنگ پس تو فنی حق این طریقت دردن یک جزا آید جوش باز گشتند از طریق مار دین جیب جان ندیم بود چاک بفشاندند از زبان اعتذار</p>	<p>دیگری را کی تواند نصیر بیشتر طایبان خود ضعیف مردگان از دکان سازندگان در وجود آمد چو باین ساز و برگ سستی غفلت بدل شد بهوش حسبته تدخرو اساجدین گشت شکلا از ایشک خاک بچشم خورشید در شهابور</p>
<p>ایمان که هستی باز شد بود قوله سبب شد</p>	<p>استیلا تان من بست در پیک تو بی شکر عاقبت آنا اینک از جیون حاجت استقبالی از می رضا دارتا داری ز راه چشم باز</p>	<p>ای بدیع خلق عالم بنمون ماز تو اول شدیم مگر کل بر پشت ما شگن ز بار ما رضا تو بخوشنود نمی دی چشم باز</p>

نور در دکان  
از دکان  
نور در دکان  
از دکان  
نور در دکان  
از دکان









از کل رویش گلستان گلستان  
اقبال تا چون یافت تاب  
شمع زان آتش چو رو خوف و  
شاخ و برگ خوش زان آفتاب  
یوسف کنعان زان حسن جمال  
تاب بر از پیر کفانی درون  
وان بچی را نورش ز دید پدید  
تا جوانی رفت از پیر رسید  
وان بنور آمدن صدق و صدا  
مان موج و شبت محبت کربلا  
گس نهی با و کزین جیو چون  
لیک صد با آفرین با ابران  
ز ورق خود را درین بحر غار

لا جرم طبل بیان غلغل است  
 سر برون آوردن فیل و فرآب  
 بهر آن خود در آن پیرانه سوخت  
 نقد جان بسپهر برایش رو  
 جلو سپیدشت شد جانر اجمال  
 شد زینجا از زینجائی برین  
 ویکرمی زد و پیر این درید  
 بار عشق از کلاه برخاست  
 دین بجانانه میجان بدو  
 فی در و خنجر کرب و بلا  
 گشتی مستی لیش آرد برین  
 کوپی جانان بقتا و اندازان  
 بهر یار انداخت چون شاو خان

قولہ ان نور اورد  
 اشاعت است  
 یکی کہ گویا باشد  
 از پر خانی کر  
 لقب تقوی  
 علی السلام  
 و چون روشن نظری  
 باشد از بار  
 آمدن نور بصیانت  
 آن جناب بخیر  
 و با کمالی

<p>یار شیرین را سر از صدق روی خود لیلی از آن است صل شیرین گشت چون شیرین الغرض هر کجا بینی نو گر بگوئی بهوشی نمی آید پس شکستی نمی آید از آن صفوی پناه ز آنکه در و شش جانان می شلی چون نمی آمد روی گشت پاک پس کجا باشند در کردار او لب بند وین بقران جلیل و آن مطیعت بشد بهما آیت بیعت بگوید باشما اهل معنی من همه قول آله</p>	<p>در تیره این میشه چون فریاد او قبیل او شد بر سر این دل خوش بود و فریاد و جان و آن ز نورش نمی عقل دور و ربوبی می شوی بی دست عین بر کرد و زماهی تابا ماه و آن موصول می باشد یکی گر بگوید حق می خوف پاک کو بداند و بداند گاو ست ما نیست این قولم دلیل ز آنکه فرمانت بود فرمان سن کو بکرده بیعت او کرده بها می بر سوی بقا باشد راه</p>
--	--

بسم الله الرحمن الرحیم

و در این تیره چون فریاد او  
قبیل او شد بر سر این  
دل خوش بود و فریاد و جان  
و آن ز نورش نمی عقل دور  
و ربوبی می شوی بی دست  
عین بر کرد و زماهی تابا ماه  
و آن موصول می باشد یکی  
گر بگوید حق می خوف پاک  
کو بداند و بداند گاو ست  
ما نیست این قولم دلیل  
ز آنکه فرمانت بود فرمان سن  
کو بکرده بیعت او کرده بها  
می بر سوی بقا باشد راه

این تیره را سر از صدق  
روی خود لیلی از آن است  
صل شیرین گشت چون شیرین  
الغرض هر کجا بینی نو  
گر بگوئی بهوشی نمی آید  
پس شکستی نمی آید از آن صفوی پناه  
ز آنکه در و شش جانان می شلی  
چون نمی آمد روی گشت پاک  
پس کجا باشند در کردار او  
لب بند وین بقران جلیل  
و آن مطیعت بشد بهما  
آیت بیعت بگوید باشما  
اهل معنی من همه قول آله



۲۷

سایندون ۱۳۰۲  
۱۳۰۲

استغفار بالکلی

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

عَنْ

۵۶۰ روزنامه

١٠

11

میکند اتفاقا چه الهام سر و ش  
 نزد آن مطلوب خلق و مدعا  
 قانع کفر معین السلیس  
 نا اسید از کسی هرگز مباد  
 دست من گیر در اموال کثیر  
 ساز و آن رزاق خلق بر بحر  
 بر خدا کای موجد بالا و پست  
 ما چو جانی و طبع آدمی  
 تا درون باشد عبر و همچو برون  
 میکنی بهای نمکینا نشاد  
 قاضی حاجات تو باشی پس  
 مغضوم بالعمرة الوثاق

راوی دیگر چنین در گوشِ هوش  
کرد استند عیسی <sup>ع</sup> بهر دعا  
گفت کای مجبور است الغین  
رحم حق ذات تو باشد عباد  
دست خود بردار تا آن دستگیر  
هم ز اولادِ کِشرمش و بهر  
پس برادران سر توین و  
تو می سازی می اندر می  
علم تو عالم بکنون درون  
تو دی هر نامرادی را مراد  
سو د خود بهر گزنگیر و گزینش  
بند تو سائل آلاش تو

191

این کتاب

باشند و محرومان

فصل

خالک و خال

١٢

وین باغ

نہایت درستی

و این

نصفه

۱۰۰

پنجاب

ایضا

7

الملك فيصل بن عبد العزيز

عبدالله

پیشکش





جست برقی همین گشته عینا  
حضرت ثالث چو صخره نشست  
شد در شانق قیاس آن صخره  
الغرض نوری بر بست چو  
شد کم و بیش یارباب حضور  
پیر حوایج از زمین باز و رفت  
تا بگفت آن سر این خیر الزم  
ایت احکام دین شرع من  
منتخای کفر از آن کرده عیدم  
محرر ماه دین با وج و م شام  
صوبت اسلام بر طرف روم  
سوسان گشتند از آن خجسته  
تا همه به هم فکنده طبع طعن

قرع فتح و طغرز و شد بیان  
 تلث ثالث ابدان بدست  
 حاضران بد قیصر اقصور  
 گشت تا قسط ظمیه تطیل  
 بجمجمه نیم روزه پر ظهور  
 شد بد خواند تکبیر طغیر  
 زودی گیر به ملک عجم  
 کستر ظل سیه بزم  
 پاک عطر آموذ چون ادیم  
 طالع لاسع بگرد و صبح شام  
 زود ترصال شود فیحای تعوم  
 شد دریده فم سافق پخواغ  
 میشدندی خور نضر لعن

[illegible]

شون است که در دوزخ  
 طغیان کردند و  
 غاصین این پادشاه  
 الی آخر نیست  
 و آنرا بر تاج

مالک ملک هست یونانی من شای	بی خبر ازندگان شکل کشا
زان مذل هست او بیدل من شای	می ستاند پادشاهی از شای
شد ذلیل از رحم او عزت پذیر	قدرت و دانشش بنیدار و نظیر
مرده را از زنده لیل اندر خمار	زنده را سازد ز مرده آشکار
میدد روزی جسمی بی شمار	هم بخار آرد میان لیل تار
حب دورنگان فکن در غاینا	پس در است کن ز دوری نا
مثل پنبه نرم بالا سنگ بر	طاهر اند ایشان بنیاطین شیر
خاسق اندر باطن و نما هر تقی	صورت سعد اند و در معنی شقی
فعل ایشان لا ائق لاحولها	می نمایند اولیا از قولها
تا بران هر دو کوفو بادا تقو	اهل دوری هست شیطان القو
تا ابد زان بار سوز چون چنا	او بر آب میدارد چونار

او بجهان خالص  
 قیام الله بالک  
 الملك قوتی  
 الملك من شای  
 و بنی الملك  
 بنی شای

بغیرتین  
 مانند  
 و این ظاهر  
 مسکن ثانی  
 غایت

التفات از غیبت بختار مع الفتا	ای نرا طاهر بود روشن چو ز
باطنت باشد ز این تیره تر	

چون  
 از غیبت  
 را که بیدار  
 از غیبت  
 از غیبت



کل یارانی زویا بهر خلق  
 قش مردم پاک سازی بهر  
 منظر شانزمانی ستار  
 تنک دار از جنگ گیران روا  
 بین بهرستی ستمگر  
 بنگری اینک نمی گزین  
 دان یقین بهرگز نیازی گزین  
 رخت این شرکت گشتی با شری از  
 بگذرد اوقات تو بهر چو سیم  
 بس دامنست بکن این گشتی  
 گریان خواهی ایماز رسول  
 نخل و رنگی بیارغ بندگی  
 هر که بنشاند بگرد و نرسار

و این یارانی تو از دیرین خلق  
 عشق منعم در هر یک خار خوش  
 تیر چو سازی بجای نظر کردگار  
 تا یکی داری روا این ناروا  
 و ز کینه ستم و پیوستی بگر  
 کین خجل تست بعد از شرم  
 آن همای کام خود زین کام  
 در ره توحید تا داری روان  
 تو بهر غفلتی حیف و حیف  
 و از خاسته بانیان شریف  
 کن بانزلال این فضل  
 نیستش باری بجز شرمندگی  
 غار نازش با غار غمگسار

این غزل در کتاب  
 خطبات ای ازین  
 نازک تو و لفظ روان  
 با لفظ و معنی  
 اول صنفی جای  
 از صنفین  
 در صنفین  
 حاجی جان  
 با لفظ

فنا تو مملو از اخلاص و رجا	جا بجز در نور آن بدرالدجا
شوزا عیاش کنون بجز دنیا	وان دراز در چنگها کن عیان

مجموعه ۱۴

دیدم این یکتا داند در شمر	یاقتند اندر مدینه کشته
لیک قتل و مجهول بود	جایی که عیش مفعول بود
بیم نمودی همچو غافلان	از کمان پیدلان پیدلان
می نشد کس یقین المختصر	آمدند آخر خبر لب البشر
بسز ایچان خرمای همچو جان	آمد آن جانان جان النور جان
داشت شایخی از نخای بریل	ساخت جان در چشمش سیدیل
برشت و از جراحت خود نشان	گفت نام قاتل و دوش نشان
کو بدید این حجه چشم پیدا	گشت ایمان و شش آمد پدید

مجموعه ۱۵

هست مفعول این بابا سلوک	کمان شمر کونین چون در بولک
-------------------------	----------------------------

مجموعه ۱۴  
مجموعه ۱۵  
مجموعه ۱۶  
مجموعه ۱۷  
مجموعه ۱۸  
مجموعه ۱۹  
مجموعه ۲۰  
مجموعه ۲۱  
مجموعه ۲۲  
مجموعه ۲۳  
مجموعه ۲۴  
مجموعه ۲۵  
مجموعه ۲۶  
مجموعه ۲۷  
مجموعه ۲۸  
مجموعه ۲۹  
مجموعه ۳۰  
مجموعه ۳۱  
مجموعه ۳۲  
مجموعه ۳۳  
مجموعه ۳۴  
مجموعه ۳۵  
مجموعه ۳۶  
مجموعه ۳۷  
مجموعه ۳۸  
مجموعه ۳۹  
مجموعه ۴۰  
مجموعه ۴۱  
مجموعه ۴۲  
مجموعه ۴۳  
مجموعه ۴۴  
مجموعه ۴۵  
مجموعه ۴۶  
مجموعه ۴۷  
مجموعه ۴۸  
مجموعه ۴۹  
مجموعه ۵۰  
مجموعه ۵۱  
مجموعه ۵۲  
مجموعه ۵۳  
مجموعه ۵۴  
مجموعه ۵۵  
مجموعه ۵۶  
مجموعه ۵۷  
مجموعه ۵۸  
مجموعه ۵۹  
مجموعه ۶۰  
مجموعه ۶۱  
مجموعه ۶۲  
مجموعه ۶۳  
مجموعه ۶۴  
مجموعه ۶۵  
مجموعه ۶۶  
مجموعه ۶۷  
مجموعه ۶۸  
مجموعه ۶۹  
مجموعه ۷۰  
مجموعه ۷۱  
مجموعه ۷۲  
مجموعه ۷۳  
مجموعه ۷۴  
مجموعه ۷۵  
مجموعه ۷۶  
مجموعه ۷۷  
مجموعه ۷۸  
مجموعه ۷۹  
مجموعه ۸۰  
مجموعه ۸۱  
مجموعه ۸۲  
مجموعه ۸۳  
مجموعه ۸۴  
مجموعه ۸۵  
مجموعه ۸۶  
مجموعه ۸۷  
مجموعه ۸۸  
مجموعه ۸۹  
مجموعه ۹۰  
مجموعه ۹۱  
مجموعه ۹۲  
مجموعه ۹۳  
مجموعه ۹۴  
مجموعه ۹۵  
مجموعه ۹۶  
مجموعه ۹۷  
مجموعه ۹۸  
مجموعه ۹۹  
مجموعه ۱۰۰



دید قومی را که کرده سیبنا  
 حُباب و در دل چنان اودیا  
 و ز ظلام کفر دل تاریک تر  
 ساخته جایش میان جنون اند  
 پس بد آن بیدار نشا خیر الو را  
 به چنین میگفت حالی می نهما  
 کین صنم زرتینه فی بل هست  
 محتر زباشید ازین دین شما  
 بر فراز دین حق سازید جا  
 تار سید از خازن اگر گری  
 بود آن زرتینه را سودن بجا  
 زینت شیطان از آن مقفون  
 مان کف دستش سر سر بود نور

مسکن ما و امی همی زرتینه را  
 روز و شب با پیشش دریا  
 روحش بآن بت زرتین چو ز  
 گرد او دایم همه در بقا بقا  
 زینت آرای سر بر دو سرا  
 دست پاک خود بر آن زرتین  
 بام دل سازید از و چون گدا  
 بلکه زین دایم شیا طبعین شما  
 دزیمه سوی یکی روی رجا  
 سالها در بوستان آگهی  
 سر چو بدینه نبودن بهما  
 و اینچنان کلام حقیقت بود  
 چون نه بگریز دازان ظلم

تیرگی لیل را چون نیست تاب	پایدار پیش تاب آفتاب
پس ظلام کفر کی دارد نشان	پیش آن خوشید چرخ غوغا
لیک زگر دید چو آب فی خطر	شدن لهابدان اکسیر
نویایان یقین شد آشکار	یست از آن یکسر ظلام کفر بار
لیل تا دل پر از انوار شد	از دود و نار چون گلزار شد

معجزه ۱۴

همچنین شخصی بنام خیر البشر	گفت من ایمان تو آورم اگر
زربساز می این دست نیکو با	عمک سار غلطو عمکین با
پس بخواهش دست پاس را	بهران دم پنجهان کمان خوا
شرط از و چون برود و غلط	شد جز اروق کز اوجان دل
نور ایمان نافه چون شمشیر	شد شب بجز دل روز سفید

معجزه ۱۵

میدهند نقل زینسان ناقلا	رواق بزیم عقول ماقلان
-------------------------	-----------------------

دوقوع داد و دوقوع  
دور خدای صوفی بنیم  
و اینچنان از آن روز

و ز زبان بارند ابرشکار  
 در زمانی که قو نظیر سخت خوان  
 در گذشت از حد چوبی گندی  
 ساخت آن مطلق خلق و دعا  
 کاهی بجز خود تو اهر بهار  
 شد نسیم از باغ جود عطر پیر  
 گشت سگین آهوی صحر از تو  
 از لب غنچه شبنمی بوی شیر  
 یکنی از قطره ناپاک پاک  
 بطن نیار بکنین متن خال  
 پس عاشق زمان کرده صعود  
 بر همان شد بخار آن بنور  
 تا زمین لشت شد ابر طیر  
 میکنند این روضه را شکستار  
 شد عفو تها از خونشان بر من  
 گدشد بر زنده عطر زندگی  
 بسط ستوی آسمان ست دعا  
 آب به خار و سمن ساز و تشار  
 نغمه نافه بناف مغر ریز  
 عنبرین شد عنبر سار از تو  
 در می در کامهای گل عیبر  
 جان ایمان سیدی مشیت خاک  
 از نوالی کردگار دلول نوال  
 از زمین بر آسمان دعو و  
 پس اسباب استجاب مدطهر  
 ساخت از خمر طیر

و ز زبان بارند ابرشکار  
 در زمانی که قو نظیر سخت خوان  
 در گذشت از حد چوبی گندی  
 ساخت آن مطلق خلق و دعا  
 کاهی بجز خود تو اهر بهار  
 شد نسیم از باغ جود عطر پیر  
 گشت سگین آهوی صحر از تو  
 از لب غنچه شبنمی بوی شیر  
 یکنی از قطره ناپاک پاک  
 بطن نیار بکنین متن خال  
 پس عاشق زمان کرده صعود  
 بر همان شد بخار آن بنور  
 تا زمین لشت شد ابر طیر

روز را بر لطافت زندگی	گشت کاخ خال پال از زندگی
نور ریاض حرم او باد نسیم	بر و دارد هر راجح دسیم
ز آسمان بارید ابر شکبار	شد زمین مافی آبوی تبار
الغرض چون قبله گاه عندلیب	از شرمی شد تا اثر پیر طیب
تا بجوی اندیشان کو بهسار	کرد گم بل تمیز گل ز خار

### مجزئه

بچنین معنی سر آید سرش	میسرید این سر و از جوشش
اعنی فرماید آن فرمان بزر	کو فیروز و قسین را انجمن
کای در است کن نیست از بان	مشتویت بدینسان فشان
وان بان همچو در ارت برار	شودین بستان از نیسا قطره
کز برای سجدت نطلب	بل جهان از روی بشد عرت پذیر
گفت باشد چو خج بزم بکار	سرور عالم به نزد یار غار
گفت آری چنین چو و خشب	در مکان سن بکله با ادب

بجای آوردن این شعر در جلد دوم از این کتاب



گر زوان سازد زهر او جبال	چون چرارگی درویشد مجال
وار دل از غبار یب ووب	گر پرنید از برایش چند چوب
میددشاهی بخوابد هر کرا	هست لال از وی لسا چون چرا
مالک است او هر چه بولدن کند	کی سگس را که پیشش دمنند

## مجموعه ۱۹

باز از لطف خج و آن بر بهار	شد درین بستان نیک آفرین با
تا ز بهر جانب گلی مهر انجلا	بلبلان را میدد زین نیک صلا
چون بهر شرب پاک آن مجوشید	جای آن داری ای یوش
شد خوار از مهر نشین تار	و زیمیش در او شکستار
وزمین و بهاری شد زان	بست را ز باغ امید خزان
شد که نیان چون خزان آهوار	خار خارش گشت شکست لزار
کلبان بال او آورد گل	بار عز آمد بر آمد خار و دل
دولت قیام دوش نصیب	جلوت نش بدیدی نی نصیب



روزی دیگر همچنان کان دید  
 بهم نمود امروزی کان بهمودی  
 باز روزشانش مرقوم پیا  
 پیش نمود امروزی چون قصید  
 ریخ لاطال نخود چون میگر  
 گری کو سازش قصید  
 بل بغار نارن طالع نگون  
 و اما سوز و جو خا رویش  
 پیش رزاق اچان عید  
 گشتش از ناز دست و کباب  
 نماز و دوا ز کرک نذالعتاب  
 شد چو نیل چشم خود روان  
 تقبیس گشته ز انوار اقا

با و ششم و کینه اش دل فزید  
 یعنی آنرا محو کرد از ماردی  
 از حسد برتن چو مار شوم تافت  
 شد عتاب از غیب و نقش کاهی  
 تا ابد نقش نخواهد شد بر  
 اگر نیارد و مقصود او نمود  
 خاش و خاسر میفتد و اگر گون  
 ساعتی بی راحتی سازد پیش  
 بیدسان باد این گفت شنید  
 سینه بریان همچو نایمان پرا  
 حرف کار از کتاب دل شتاب  
 تا بد ریاضی ال آمد و دان  
 نور و از ان بحرید آب بقا

باز روزی دیگر همچنان کان دید  
 بهم نمود امروزی کان بهمودی  
 باز روزشانش مرقوم پیا  
 پیش نمود امروزی چون قصید  
 ریخ لاطال نخود چون میگر  
 گری کو سازش قصید  
 بل بغار نارن طالع نگون  
 و اما سوز و جو خا رویش  
 پیش رزاق اچان عید  
 گشتش از ناز دست و کباب  
 نماز و دوا ز کرک نذالعتاب  
 شد چو نیل چشم خود روان  
 تقبیس گشته ز انوار اقا











بشکنند قیصر کز آنکس بهم نهی منکرش تنقیص بهرمان باشد بر آن چون محاسب باز دارد از ره عشق و فجور قطع چون زرش کند از تیش پیا بنده اش سازد به بند بندگی پایش ندر پیس و پاک باز سازدش در گوشه چون پیش ز آل طبعش کند کبر و خودی هم بانش سازد از گفتار لال از فرا میرش بگرداند اصم وز می حبشش اردن کلاس هر چه او که یکن از جهان کند	لما چو خرسازد خراب خاکسار برزند و اتم بود با او جنگ تا کار اینکار نگرود و انگشت وز عرام و نار و اوز لغو دور مثل زندانش سازد گوشه جا ز بند زندانش کند تا زندگی پیش از دهم راه رند باز دیده اش ز دیدن اغیار کور مال و شغل بپیک از بدی خون ل نوحشانش عوض لال در دهن جانات و قند در برش سازد بجای پلاس و آنچه فرماید خلاف آن کند
---	--

مهرت فو حاصل کند  
چو کس را در سر  
باز تیرانی منکر  
بیکس گوشه نشانی  
باز زندان کند  
تا دم زبست دارد  
قوله زبانش سازد وانی

بیت ثالث مخفی ماند  
که دین املات کجا آید  
از لب نفس است در گوشه  
منت شاد قفر و فاقه قطع  
علاقه بر ای کتب و حکایات  
از بار روحانی باغبان

و غرض از این است  
که در این عالم  
بسیار از این  
و غرض از این است  
که در این عالم  
بسیار از این



بودستم نزد او کمتر ز زال بیدسان لرزان از آن سفیدار بود صد باره کم از او اسبیا وز خداوند نگاهداشتی حسن اگر من که رسا دقتی کشتی کفون آورم گردم نثار از جان تو دین من باشد ز دین تو همین گوید اندر عرصه عرصه چو گوهر گر بدی بهر امر از آن فتنی بگور آمدی تل لمان از دومی پایی بود از آن خانه دین استون آفتاب آسمان عروشان مثل شمع خور ز باد آفتان	پیشتر شمری خزان خردوار چون گردوان یار پیشتر و طشش او اسبیا گفت داری عوی پیغمبر از خدا خجی مطلب پستی کنون گر شوی غالب من ایمان بتو من بیایم غالب از من یقین این گفت و بخت با آن لاشو در گرفت و آفتان بنموزور ور بدی کوهر کلان گندی بجای لیک پای پاش از جنش مضمون ذات پاش مرکز دوزمان فی شکفتی که ماند او در امان	اشان از پادشاهان و در مصر تانی جایگاه وقت ایشان بر روی آب پدید آمدند این نظایر می در مل و دین بمضاف از آن سوی آب بود یعنی اسبان آب گذشت است از جایگاه جانی از آن که می بوی بمانند است از آن که در آب مغنی از آب از آن که در آب چون که در لفظ آفتان است افراد را فوق نامده است آفتان بهر که در دوزمان تختانی بهر که در دوزمان جال خود بهر که در دوزمان و بار از آن که در دوزمان
--	---	--

در آن که در دوزمان  
و بار از آن که در دوزمان  
جال خود بهر که در دوزمان  
و بار از آن که در دوزمان

شکر بادار بکیر دعا لے	نہیست شمع شمس از روی
پس فرار از پنجه بخت	ور گرفته باز چون بکلی در
بر سوار بر دآن بهین ماین	بر د بکوی از سانش بزمین
وز زبر آور دز شیر قشرون	بر د کبر از سر زول تحت برون
شد خدات اسر از سنگ بد	خرد و خوار و گشت کفر از بد
شد خزان بلل حق ایها	گشت تابان چون نصف النہار
گلکین بمان بگلزار درون	کر و گل شکار کفر از روی من
شاخ و برگ نخل طر سبزه تر	شد بجای خار خار آمد تر
یافت زین شاخ گل در گلدان	جلا و گز بلبل شد بند جانی غ
سبزه تر گردید دل از مرز و بوم	شد همار تو فلک من جانی م

### مجموعه

میرساند مژده کشتی نوح	دریم طوفان غم شخصی نوح
بل گس از عیسی ایمان از دم	زنده میسازد چنین مرگ غم





واغچه میا بیست آن موجود بود فوج عطش آمد چو در تازندگی باز ماندند از طرب تاخت تاز مان بکوه لاجشده باران عطش پس چو دید آن سرو بهر دوسرا در نهاد انگشت جامی از بسبیل نماندند ایشان بشان دواب		لیک آب نذر ہی نابود بود نگشتنشان را حصار زندگی مجز را کردند یک فاشی از کی بجز فوج خیزد موج بطش شکر خود را پریشان یک شدر وان نهی از آن چو سلسیل خضرسان آن آب حیوان میر آب	
روز می آن نفعی فرامی جهان کرد و آب قلیل ستاد تیر بو قبول آن قابل یک مرد کار		واقع سر عیان و هم نهان طرفه جو شید از آن آب شیر پس بیاسوند از آن قناری هزار	
چو چین از نان چار استار جو		الف کس اگر دیر آن نیک و	

سلسیل  
بر روی حصار زندان  
چنین است که  
میشیند  
استاد فوج  
در فوج شکرانی با شکر  
در سر آن ده در شکر  
در بعضی مواضع شکر  
در سنگ انداختن  
در مواضع و اما جمیع در  
نزد افغان است  
که استاد با یک  
چوب از چمن شکر  
شکر

بلکه نانش همچنان کمان بود	گو و راست تصرف که نشود
در غزالندک غذا زد و شد کثیر	تا بر اسودند از آن جرم غفیر
و عورت تنگ آید پیشش فروخ	ز آبش نخل خشک آورد شاهر

## معجزه ۲۸

کرد و شخصی بان شمشیر بران	شکوه باز شمشیرش بران
گفت چون بپشتش از منیم	بر فلک می کنند از ما فرار
یکسری بیدار او اندو داد	بازش عصیان از لهار داد
پس نبی اندم بسوی ایشان	شد خزانان همچو شاه اختران
اشتران و دیگران بر یک زد	نماستند و ساختند او را سجود
در گرفته فرقش از گوشش	شد ز نسیان بان گوهر فشان
گوش حیوان نور از زبانهان	شد پروغالی ز زبانهان جهان
صیقل قولش خدا داد چه بود	ز رنگ طغیان ز دل حیوان بود

## معجزه ۲۹

سجده اول  
بسم الله الرحمن الرحیم  
الحمد لله رب العالمین  
والصلاة والسلام  
على سيدنا محمد  
وآله الطيبين الطاهرين  
الطاهرين

گروید و پیرین نیک استری از بجای لک بهر خوش گفت دست کسی ارم بهار با خود بیند حال رس مالکش را گفت آن بدرالجا کار خود زو بهر چه در گنج بهر که بریر بار کاش کن گرد رخ از دینش نشان	نزد آن سرو شکایت استری ول فکار و تن زار و شست بیمخو رو خوابم از ویل و بهار خار خار جو را و خو خوار من یا فروشی یا حش آری بجا لاکن از آب کشد آری خبر لا تکلف نفساً الا وسعها ورنه گردی تیرش نشان
---	--

سجده

شد بر و آن بهین علین مردم آنجا که میمانم بگفت بر دل ایشان از غفلت غفلت و اما با شرم بجان لرزان چو	استری شالی رطل غلین خافلانند از نماز و وقت خفت لاجرم خواهند قبل عشا پیر هیزن ترسم بشد روز سفید
--	---

ای سحر افروز  
بکای مگر بخت  
ماقت او  
مشابک  
عین بر  
نزد آن سرو شکایت استری  
ول فکار و تن زار و شست  
بیمخو رو خوابم از ویل و بهار  
خار خار جو را و خو خوار من  
یا فروشی یا حش آری بجا  
لاکن از آب کشد آری خبر  
لا تکلف نفساً الا وسعها  
ورنه گردی تیرش نشان

عین  
نزد آن سرو شکایت استری  
ول فکار و تن زار و شست  
بیمخو رو خوابم از ویل و بهار  
خار خار جو را و خو خوار من  
یا فروشی یا حش آری بجا  
لاکن از آب کشد آری خبر  
لا تکلف نفساً الا وسعها  
ورنه گردی تیرش نشان

عنوانک بود محمول جانور نیست که در این زمین مناک می ماید و می از صفه که میزدن پیاث و در بر میان خاک بود و در نوک نوشته ۱۲

تا با باد و ایشاست اعمال نشان	میر خشم حق مرا سازد نشان :
خواند ایشان را شب کونین پیش	داد و در مغفلت از غم پیش
پنبه غفلت ز گوششان برون	بر کشید بجر فان بهمنون

### معجزه ۳۱

کرد میگوید شخصی از عرب	بر نبوت زان نبی طلب
گفت باشدش هدم بد الشجر	بشکو چون سید از سن خبر
چون گفت این آن درخت از بیخ خود	تقلع گشت و دوان تدریش
گفت باد ارحم حق بر تو نزول	تو نبی شد باشی هم سول
بر تو هم نه آل تو باد اسلام	بر عدویت لعن الی یوم القیام
و بی چون طالبش بیدار شد	و قریبان را مدار و دار شد
تا در شب اندران نور بداد	شد ضلالت الظلام از وی جدا

### معجزه ۳۲

بچنین گویند را با شناخت	لشکر غوکان ز بحر آورده خست
-------------------------	----------------------------



خور و می بخشد از آن با سبیل	شش گیند در زلف سبیل
بلکه چون کان قتل آن بود	از آن ترفی چیزی نقصا بود
که جهان چون حضرت عثمان شد	لیک وقتی کشتش فدا شد

معجزه ۳۵

شد شمشیر از سوط خود سوتی از	روز فتح آن با عت کون گمان
صاحب حق را بشد و حق را حور	گفت پس ای حق باطل نهی
بر رخ از بالا بیفتا و شیب	شد بتان ازین سخن یار و یار
ساختند از پیر خود چون نقش	با هوای و دوان و خیال جا
نار را باشند و عقبی و قود	شد بدینا در غل شان نقود

معجزه ۳۶

بر رخ زیب فکند آن	پنجین گیند کان الجسد
را بر آب از رخ خوابان پیر	گشت از آن آب بروشن فرید
تا بر رخ از آن آب گلگون کشید	ز آب روشن آبروی گل خشید

عشق از آن کس که در زلف سبیل  
از آن ترفی چیزی نقصا بود  
لیک وقتی کشتش فدا شد  
روز فتح آن با عت کون گمان  
گفت پس ای حق باطل نهی  
شد بتان ازین سخن یار و یار  
با هوای و دوان و خیال جا  
شد بدینا در غل شان نقود  
پنجین گیند کان الجسد  
گشت از آن آب بروشن فرید  
ز آب روشن آبروی گل خشید

شد ز شرمش قلب گلاب  
پسین مع المین خداوند کریم  
رحم فرماید بحال انوار ما  
درد بد اونی که مارا میرو  
بروحی بران اصحابش بهاد

سحریت غیبیان ان خود را در خواب  
 کو بوقش از بهمه راجحم سیم  
 تا بیدان بینا کن اخصار ما  
 سازد از اب شفا عیش سستی  
 افضل صلوات الی یوم الدنا

ز

گفت آن سرو طبعی نیر بار  
گفت بشناسم ترا هستی رسول  
نواب پاکت مرکز دوز زبان  
گفت گفتمی راست تو ای شاه باش

من کد امم گر شناسی کج کار  
گشت قرآن ز خدا تو نزول  
مرجع الی من آسمان :  
در معاد و حرم حق باو باش

۳۸

بہمچنین پر یہ ازان کو جو دلال  
بی مثال گفت تو ہستی رسول

که نیا رستی که ساز و میل و قال  
گشت لولا که ز بر این قی نزل

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱



<p>بازگشت از سفر و در آن روز          کشتن و کشتن و کشتن و کشتن</p>	
<p>و آن پاکت حمیت را لعین          جلوه نور خدا اندر زمین</p>	<p>مستحق دمان و کشتن و کشتن و کشتن          شتاب در آن سرسبز باغ</p>
<p>معجزه ۳۹</p>	
<p>روزی که در آن شب          و در دو دیده بدو دل لال</p>	<p>مرد جوان و کشتن و کشتن و کشتن          قول تا خوان خوان باغ</p>
<p>جان دل با او باقی شد          ز آب فخر ازل کرد اکتحال</p>	<p>مرد جوان و کشتن و کشتن و کشتن          قول تا خوان خوان باغ</p>
<p>معجزه ۴۰</p>	
<p>مردی شد در دوازده گزین          کوبد از کحل آن جوهر شسته</p>	<p>مرد جوان و کشتن و کشتن و کشتن          قول تا خوان خوان باغ</p>
<p>معجزه ۴۱</p>	
<p>کرد باری قتاب انبیا          دست برفق سر علول عمر</p>	<p>مرد جوان و کشتن و کشتن و کشتن          قول تا خوان خوان باغ</p>
<p>وزر شفق بدو کرده خطا          بود میگویند تا عشق خوان</p>	<p>مرد جوان و کشتن و کشتن و کشتن          قول تا خوان خوان باغ</p>
<p>معجزه ۴۲</p>	
<p>نمیست شوی را جاندارو          نغمه مآل فرین دوا برو</p>	<p>مرد جوان و کشتن و کشتن و کشتن          قول تا خوان خوان باغ</p>
<p>معجزه ۴۳</p>	
<p>و آن توان شنود او</p>	

<p>تو که شد و ز اقبال هست  بود دست آن کلیم عشق طور  لاجرم بر خاص شخصی سیاه  باز بر خواره شخصی دگر  هم در دست نخوش آن و تنگ  در لطافت شد چو آینه پدید</p>	<p>بالیقین عین الیقین ز حاصل است  از یزدیضای موسی پر نرود  دست خود مالید شد ز نشان چاه  در نهاد و شد درخت آن چمن قمر  کرد ز سار ققاده ز نسیب  دید خود را هر که روی بگریید</p>
<p>دید شخصی است مالی مقام  گفت خور خطیما از دست مین  از سخن آن نمنی یارم گفت  مدت عمرش بگویند آن لیکن</p>	<p>کو بجز از چرخ ز دایب طعام  کو نه بر کات سملوات زمین  پس درین کمال آن سر و بسفت  گدنی یارست خوردن از مین</p>
<p>برستون بار فراتش شد گران</p>	<p>لاجرم نالیدی خدو گران</p>

ع  
ما را ز دست و ز اقبال است  
اقل فیض از خود است  
ای داشت کوه و دشت  
و قوت و قدرت و توانی  
و اقبال است بسجده  
لا تحقی علی عنوان احسان  
ما ققاده بالغی نام  
از سخا باز سید را بر صلی  
سید جمیع  
ع  
جم الدین  
تبریزی





معجزه ۵۳	
در زمان بعثت آن خیر الانام	از جهادات آمدی ببری سلام
معجزه ۵۵	
چون بپرستی برباد اسلام	آمدی باوی بهائتم و کلام
معجزه ۵۴	
تا شنیدی هر که میبود طنین	در سخن می خواندی حصا
معجزه ۵۶	
تا شنیدی خلایق لحن شان	بالسان تو شکفتندی این
معجزه ۵۸	
لاجرم دیدند چون اهل نفاق	سختی در دیدن همچون و قود
معجزه ۵۷	
بعضی افتاد نفاق آمد نفاق	بعضی در دیدن همچون و قود

۱۰۰ بیاضی و ششیداری  
 ۱۰۱ مکرر بیاضی و ششیداری  
 ۱۰۲ شکایت غریبیت  
 ۱۰۳ صبا بخت و شکر و جمع  
 ۱۰۴ استخوانهای قوای غایت  
 ۱۰۵ طنین شمع برون  
 ۱۰۶ قوتی و کس و قوتی و کس  
 ۱۰۷ صلوای بخت و شکر  
 ۱۰۸ نفاق با کس و شکر  
 ۱۰۹ نفاق با کس و شکر  
 ۱۱۰ نفاق با کس و شکر

## مجموعه ۵۹

بود ملهونی چو فرعون از یهود	بزم غیب چنین اندر شهو
ساخت شاهی کام آن ملهون تمام	تاخت خیر الوی عال بنام
طرفه شد و اصل دار البوار	و اینجا شکست فرق با کار

## مجموعه ۴۰

چار تکبیر بنویس تا خواند	برزبان صاحب این نکته را
شند دنیا چو زمره در طوف	در تجرد دید چون عروفت
سوی زیرینسان زد بر	و بر این بوم و بر شکر
کان سر هر دو را با منین	شند حیرت در نهم سال بخین
وز فرخ خالی غمها پررون	آمدند از نسیم پیروزون
رفت نجاشی ازین دار کین	گفت اینک روح الامین
مردم آنجا بران جان نماز	میکنند الا ان سیدانیم راز
چار تکبیر بنما آن عزیز	ماه مندریجا کنون خوانیم نیز

این کتاب است که در آن  
چهار تکبیر بنویس تا خواند  
شند دنیا چو زمره در طوف  
سوی زیرینسان زد بر  
کان سر هر دو را با منین  
وز فرخ خالی غمها پررون  
رفت نجاشی ازین دار کین  
مردم آنجا بران جان نماز  
چار تکبیر بنما آن عزیز

این گفت خواند بکبر صلوت  
وز براتی رک و ارف  
چون ز کجرات شد فارغ مسلم  
بل شجورای ز بد کل کائنات  
گفت لا اکن بن از چشمان بر  
لاجرم کردم بران بیجان نما  
باز پرسیدند چون باشد چنین  
پس نماز مقتدی ای مستدا  
الغرض زینسا از ان صافی و ان  
بلکه هر چه آید صد و از او لیا  
پس کرایا را که آنرا در مسلم  
ز آنکه آن بحریت ناپیدا کنار  
پیش فلک عقیل پر فنور

رخ بقبله قبله گاه کائنات  
کرد استغفار با بعد از نش  
و او پرسیدند از ان خبر الا نام  
تا دیت بریت غائب صلوت  
ویدی چون و اهریم علم خبر  
ورنه بر غائب کجا باشد جواز  
حکم دین فتوی شرعین  
چون شود چهار گفت از افتدا  
آنچه شد نظا هر حد باشد بر ان  
نیز از ان عجا صد الا نبیا  
آرد و خود را بدان ساز و علم  
نیست مرغ سحر بر وی کنار  
کی تواند کرد از ان عیان عبور





<p>بود بعد از انبیاء و المرسلین و اتیان خیر الخلائف بود پس فرق فی مخرج عدویش سنگ و دشمنانش بود ایشان نشان</p>	<p>انضام فضل ترین مسلمانین و انام اربعه ایشان بود پس گوهر حقیقتش با دانشا و دشمنانش بود ایشان نشان</p>
---	--

مضی محاکم اخلاق امیر المؤمنین علیه السلام  
الوثوق حضرت عمر فاروق رضی الله تعالی عنه

<p>طالع کرامت بشد حضرت عمر بود با بگریز دیوار نخل او دین باطل شد ضعیف حق قوی لاجرم او القربا و ق شد کامدی آیت بوفی رای او گر بیدی بعد نبی بودی عمر کو بود حق را چنین وثوق ف</p>	<p>ثانی از اوج خلافت چون قمر عدا دیوان دل فی غل او تا برادر دین گزید او بر سر ز حق باطل هم فروق شد بود از میسان بن حق پیری او تا بگفت اوج نبوت را قمر چون نگر و پیشوائی را سزا</p>
---	--

ع  
فوق العالی  
ان الله یحب  
من یتق  
فوق العالی  
ما زاد و فوق  
ع  
بوی از عظام  
ع  
الکمال  
لو کان  
ع  
ع

ایضا  
تو را با کمال و جلال  
یا که خجسته  
از راه غریبه راه  
نماند العار زیاده  
الف لام  
خوشی نوزاد  
است از شکر

رو نماید بشاید ای خدا  
 ناکله بودش ز ظلم دل فراغ  
 شد ز انصاف بالظلم شیب  
 ز رنگ ظلم ظالمان را بر زد  
 گشت با شیرینان همسر غل  
 قفل لایحه شست کلبه اش  
 بچو شاه شرق شد کشو کشا  
 سیل خون کافران بی دریغ  
 در خریدند از شقایق اندر فراق  
 شربت اخلاص را کردند نوش  
 بود تا بو و اندرین دایر عدم  
 و او مظلومان خود او داده فقط  
 چون بذات مصطفی استغیث

[illegible]

بالتیلاز لای  
دوستان  
بالتیلاز لای  
دوستان  
بالتیلاز لای  
دوستان

سومنان را محروم از راحت فزا	بود قهرش کافران جهان گزاف
فرق بین تافزار و جهلشان	بر دو شهر شهادت کاشان
زین جهان فان او وادین	سوی اخلد شد حلت گزین
پشت بازو بر سر این فریب	شد بفرودین او ننگ بر
داس ل گشت ازین گلشن کاشان	راحت جان درین گلشن نشان
دعوت معشوق لایبی بگوش	آمد و جام وصالش کرد نوش
تا دوقتی فت و یکی آمد براه	گشت گیان الین فی لقی سواه
خلل جسم حق بران محدود با	دوست مقبولش عدم و دوا
ماه مه را اگر و کار عالمین	دارد اندر دو سنایش تو من

اندکی از محاسن کلام اخلاق آیه سیم از حدیث عثمانی از امیر المومنین علیه السلام

وانکه گوی فصل ازین بیدان رود	بعد بکر و عیث عثمان بود
خود بی بخشید دو دختر بدو	شد قران تا هر یک آن دختر بدو
جفت چون طاق تا چون میشد	زان نایش تا فری المومنین شد

این حدیث در کتاب فضائل امیر المومنین علیه السلام آمده است و در بعضی نسخه ها عبارت آن اینست که عثمان بن عفان را از امیر المومنین علیه السلام دو دختر داد و هر یک را به او بخشید و چون طاق و طاق میشدند













نعمت دادن استغفار کردن عفو بخشیدن

تابیای شان گرد می خیزد کی بیابی تو نبی را عکسار

۳۰ چون می خیم شدنی گمان حال مغضوب کینه راوانی همان

زاکمه خود مرویست کان خیر الانام

پس کر ازین دوجو و منوی علی

شد سعادت انگین اندر نام

شخصه

یا کسی کو دامناسو و جوزیت

حُبِّ اصحابِ نبی دارد سوا

برسان و رتاع شان کم  
بست مر آثار با نهنها و سه

وزیران ایشان فو المن

و فرار از خلقه بدعت حوتہ

تاسای طارشہ رحمہ منہ

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
النبی المصطفی  
وآله الطیبین الطاهرین  
الطاهرات

م

[illegible]



او بر ساینده ایست که در دین او  
نیز در دین او دید که در دین او  
نیز در دین او دید که در دین او  
نیز در دین او دید که در دین او

کر و کین خود و دشنام را کو بابل بیت شد چون یزید آنچه او یکبار نمود و دشنام خلایم این ظالم از ان باشند بر حسین آن دشمن گرد و چنان می نماید حسین و یا حسین کو باین توین بر آن نام پاک کز نسای آتش محترمه سوکنان نالان شد و سینه زن آمدند از خانه های خود بد می سرید چون میزدند و اهل ساختی بستی کمر بر کمر او بر علو شان شان اهل هوا	برگزیده شوق ما و ام را تا بجای دروش ظلمت خیزد بل بشان شان نماید ستم و آنچه کرده بر حسین بن یزید نقل می سازد بهم خنده کفان باز نان فاجره و لعب عین یا خدا باد او مانی پر ز خاک پرو به صمت نشینان حرم نام شان برده گوید کز خرن همه گریان و عریان پا و سر اهل بدینسان اقرار با عقل گر کسی نیکو نه نقل اهل او پس چنان وار و روا این نارا	او بر ساینده ایست که در دین او نیز در دین او دید که در دین او نیز در دین او دید که در دین او نیز در دین او دید که در دین او نیز در دین او دید که در دین او نیز در دین او دید که در دین او نیز در دین او دید که در دین او
--	--	--

توین بالفتح است  
و این است که در دین او  
نیز در دین او دید که در دین او  
نیز در دین او دید که در دین او  
نیز در دین او دید که در دین او  
نیز در دین او دید که در دین او



فکران  
مقتضای  
در اندیشه  
پیش  
سپرد  
بهر  
نیز  
مستقیم  
سپرد

بایست که از طرفه کرد و چو دیو  
سازد آن زهره جبینان مبدل  
پای پاکان میرود آنجا  
یا سراسر ماتم است این باور  
یا فراید شادمانی چون یزید  
یا بود شیطان ملعونش علی  
دام شیطان است هم ترین او  
و القات نیست دیو مرید  
از طریق مذنب اصحاب  
بسط میسازم کنون دست نیاید  
از شر و نفس و دیوانه جان  
ز و جرب نفس شیطان لعین  
نیکم نزل بران ختم کلام

فکران  
مقتضای  
در اندیشه  
پیش  
سپرد  
بهر  
نیز  
مستقیم  
سپرد

خاتمه کتابت بحالت بزرگراه اهل بیت علیهم السلام  
 و صلوات بر خاندانه کائنات و زبده موجودات علیه  
 افضل الصلوات و ازی الحیات

سازگاری کا ساز عین	رحم کن رحم ای تو خیر الرحمن
مخ کردی تو مار پایه ها	کز گرم دای زلیان مایه ها
نیست ما جز تو معبود معین	ای ترا غبذ از نونه عین
پیشانی داری میسم	از نوال اندر صراط مستقیم
جاده رفیع را هم بها	از ره انعام عام خود بنا
هم ز قید کید و گمراهی	وارمان پروردگار اواران
کرده این راست معنوی	تا بتوحید تو گفت این مثنوی
چون با نغمه تماشاست تمام	پس بکن در خاص و عاقل فضا
کوشش جان و دوش شکون	تا بنظر حشرش منظور کن
گر بجهت از کالک و حرف خطا	کشتی دوی خطا عفو از عطا

از دین و دنیا و آخرت و هر چه در این عالم است  
 همه از توست ای خداوند بزرگوار



<p>ای توانی تو که ساری ما بشنا  ساز از آن آغا غم برون  آیین بود و چنانکه هر قافل  رازل روح کند قصد ریل  واروگن باخیز ازین راه بود  در رسان کن بخاکش قدم  تا بدیشان آخر محشوکن  ستید کونین راسازی شفیع  محو نور از نور ویدارم نمی  اکن خفیف از جو خوشال شای  رحم فرمای جیم کائنات  جای مازیر لوی احمد  تا شود آمدم سوار پیش خفیف</p>	<p>غنی کلکهای مقصودم کشا  وز لبش خندان مرا با غم  وان زمانی کاندان این  چکانه با جسم اندر سبیل  درمان از شر شیطان هر  تا به تیرت سرم کرده قدم  وز جوار لشتم مسرور کن  بهره عیانم بدرگاه رفیع  وز گروه بخت بیدارم نمی  هر فریق از حق برین نشان  بر بهمه از سوسنان سوسنات  کن بوم الدین ز رحم سرمد  و فقر عیانم سازی لایف</p>
---	---

در این شعر از آن آغا غم برون  
و از لبش خندان مرا با غم  
و از زمانی کاندان این  
و از جوار لشتم مسرور کن  
و از گروه بخت بیدارم نمی  
و از فقر عیانم سازی لایف

این شعر از آن آغا غم برون  
و از لبش خندان مرا با غم  
و از زمانی کاندان این  
و از جوار لشتم مسرور کن  
و از گروه بخت بیدارم نمی  
و از فقر عیانم سازی لایف







ع  
 پس چو تو هستی سعیدی نگه  
 بر روی بر آن صحاب کلام  
 یا نبی تا بر آن خیر از رسل  
 ال بیت ان اصحاب جمعین  
 از همه رضوان تو ما دام باد  
 کام ما چون کام شان انجام باد  
 قصه تا یخیزد نشوید راست که تاریخ تمام  
 مطابق سینه تجری حضرت الانام ابد و حروف  
 نام کام دید مگر نصایح ناصیه اوب نفس خوش شسته  
 شد نام احمد الله القوس  
 رنج بارحت مبدل گشت  
 نازم از فضل حق و بازم کنون  
 مشویم دان تو اهل بیت یقین  
 مشویم در در است شش  
 حاصلم گردید گنج معنوی  
 بقدر جان بر یاد جودش بشنو  
 هست یا الزاد راه خرد

پس چو تو هستی سعیدی نگه  
 بر روی بر آن صحاب کلام  
 یا نبی تا بر آن خیر از رسل  
 ال بیت ان اصحاب جمعین  
 از همه رضوان تو ما دام باد  
 کام ما چون کام شان انجام باد  
 قصه تا یخیزد نشوید راست که تاریخ تمام  
 مطابق سینه تجری حضرت الانام ابد و حروف  
 نام کام دید مگر نصایح ناصیه اوب نفس خوش شسته  
 شد نام احمد الله القوس  
 رنج بارحت مبدل گشت  
 نازم از فضل حق و بازم کنون  
 مشویم دان تو اهل بیت یقین  
 مشویم در در است شش  
 حاصلم گردید گنج معنوی  
 بقدر جان بر یاد جودش بشنو  
 هست یا الزاد راه خرد

پس چو تو هستی سعیدی نگه  
 بر روی بر آن صحاب کلام  
 یا نبی تا بر آن خیر از رسل  
 ال بیت ان اصحاب جمعین  
 از همه رضوان تو ما دام باد  
 کام ما چون کام شان انجام باد  
 قصه تا یخیزد نشوید راست که تاریخ تمام  
 مطابق سینه تجری حضرت الانام ابد و حروف  
 نام کام دید مگر نصایح ناصیه اوب نفس خوش شسته  
 شد نام احمد الله القوس  
 رنج بارحت مبدل گشت  
 نازم از فضل حق و بازم کنون  
 مشویم دان تو اهل بیت یقین  
 مشویم در در است شش  
 حاصلم گردید گنج معنوی  
 بقدر جان بر یاد جودش بشنو  
 هست یا الزاد راه خرد

لا شاک لا یریب من کل لوجوه  
من غلام چون در منزل سی  
رخ تیریش بنویسم کن اگر  
نفس من خون از خوی گشتی  
تا نمرود و هوا گلش شود  
بان برین نیرین و فریاد او  
فریغ آخری و نیت دانستن  
کار نمی دروانی مرد کار  
خود خدا بنمود از گشت کار  
از رسول و بچوان راه را  
بنویسم دان قرآن حدیث  
تا نیریش سی هستی تو هیچ  
بشیر خیر از غیر او هرگز مدار

و از دین تاثیر خوان عیسوی  
تو بیتی زین زاد و کار هر دو  
سفت را طاعت سبک بود  
تو زمین و این عصا بود  
کر باین راه بر آبی و  
چون دست بر خوی گشتی  
کند ان هر تخم کاری بدو  
کان برزید زاد را هر دو  
تو بدگر چون دوا دوسید و  
نی گنج گنجوی غم بود  
ترجانی در زبان هر دو  
خواه باشی شتی خوا مو بود  
و انکه گندم ناید از گشت بود

و از دین تاثیر خوان عیسوی  
تو بیتی زین زاد و کار هر دو  
سفت را طاعت سبک بود  
تو زمین و این عصا بود  
کر باین راه بر آبی و  
چون دست بر خوی گشتی  
کند ان هر تخم کاری بدو  
کان برزید زاد را هر دو  
تو بدگر چون دوا دوسید و  
نی گنج گنجوی غم بود  
ترجانی در زبان هر دو  
خواه باشی شتی خوا مو بود  
و انکه گندم ناید از گشت بود



فاستغذ بالعدن و دودک  
الامان گرشیدی پشان شون  
هروی ز عمرانی و اسپین  
گر خدا خواهی پس از غیر خدا

قال شانهی راسی  
اول ثانی و تونال شوی  
جز بیادتی نگر دی منشی  
چون در است من و شوم من و

رباعی تاریخ طبعی ششصد و سی و دو است من نتایج طبیب  
مخزن انظار است مصنف اندلسی من غایب الاطلال کماله

با چون باد وزان این مثنوی  
 از کمال خود جهان را مثنوی  
 وز بی تاریم طبعش لفظ با  
 با وزاند بر دست مثنوی

قطعه نایب من ریخت عالم عجز رقم مولوی ارحمان رضا  
بلند است مضمون این مثنوی  
جو جان درین متن مضبوط

صفت چه داد سخنها بداد  
کز نیرینه نظم مرفوع گردید  
فدایا بود تو شته آخرت  
درین فرعه آنچه فروغ  
فیل محبها کن غیان  
بر لا تقطو هر چه طمّوع گردید

[illegible]

ع  
بشاش چو بر فلک بود حسن  
قطعه تارخ طبعه شمرات طوابع سعید الدین  
سولوی فظ احمد حسین صاحب حق انقالبی بحسب تیر وین

بشاش چو بر فلک بود حسن  
قطعه تارخ طبعه شمرات طوابع سعید الدین  
سولوی فظ احمد حسین صاحب حق انقالبی بحسب تیر وین  
گفته مولود مرشدنای من  
سال طوابع طبع من گذشت  
قطعه تارخ طبعی من جلوات طبع تنجلی مولوی قاسمی طبع  
خوش این مثنوی تازه ضمن  
بیان چون با او صاف  
بکن انصاف چون یکم و صاف  
چنانست آن بنظم و نثر کمال  
بود از اولین و آخرین گوی  
بین مثنویش کز فصاحت  
بیاض او چو مهر نیم روزه

۱۲  
۷۸  
کلام سخن سنج مطبوع کردید  
اشنوی مثل مطبوع گشت  
یکه از دو صد و هفتاد و هشت  
تخصیص از کمال نیست  
پیشانی خاوه عجز با نیست  
هر نفس و چنین التماس نیست  
کز و گوی نظام ناظم نیست  
چنان شاعری اسعیا نیست  
چو گلزار بهار گل نشانیست  
شب ای لهار و زاز نیست





سپس سباحت اسال سخن افروزی که در حریف طریقی از معارف  
صنائع بدائع مطلع مشنوی بی مقطع حمد ثنائی لایق ثنائی او  
قصی افلاک چون بغا خاک بحر جیب یا عرفان پس ز فردا و آوی  
درودنا سعد و برین دیباچه پیرا حقیقه جو و خاتمه آری سفینه شهر  
که از قضیه حمید فضال و عرفی هست لولا که لما خلقت الافلاک  
صلی علیه صلوٰۃ باقیه مملوئه من تحت السمک الی فوق السمک و علی  
الک و اصحاب المنهمکین فی طاعتہ بغایت انهماک برک امیضا ضیا کاصدر  
آریان چار بارش یقین مخفی و محتجب باشد که درین ایام فرخنده و جبار  
بتوفیق الملک العالم الذی علم الانسان ان یعمل لیس فی نسخه تمجید  
بجوامع الکلم المسماة بالاسم التایخی مشنوی است که بحال فضائل  
پیرانی ملکونی و قاتق حقائق جامعیت بیست بجای عالم  
حسنش دل جان تازه میدارد و برنگ اصحاب صحت را بهوی  
اصحاب معنی را از مصنف از سخن موطن فریدالدین و حیدر العاصم

المکمل و الی بنی هاشم  
و مشایخ اندویدیه  
مصنف و موقوف درین  
بهری قدسی بیشتر کلید  
در مطبع محمدی قدیم  
محمد حسین مهدی لکهنوی  
خلف ارشد مولانا اولاد  
و سلیمان فی الدارین  
حاجی محمد بن و قضا  
الکونین مع حاشی  
انطباع مطبوع طباع  
برآمده و غایت  
علیل بودن طبع  
طبع در آینه

صحنه های علامه سننوی است که از کتابت بیاض اصح بحیثیت که در کتب است از اشیاء لطیفه درین

صفحه	سطر	فصل	صحیفه	صفحه	سطر	فصل	صحیفه
۳	۱۳	بار	پار	ایضا	۱۲	شاید	شاید
۹	۸	بی نشست	بل نشست	۴۵	۲۷	خود	خود
۱۵	۴	عاف نری	عاف نری	۶۲	۳	رم	رم
ایضا	۱۲	برتاب	برتاب	۶۴	۵	از روی	از روی
۱۴	۸	در	در	۹۶	۵	بجی نظام	بجی نظام
۱۸	۱۰	آش	آش	۹۴	۲	چشمش	چشمش
ایضا	۱۱	بهار	بهار	۱۰۰	۳	سته	سته
۱۹	۱۰	عصیان	عصیان	۱۱۴	۴	چنان	چنان
۲۴	۱	هست	هست	ایضا	۱۱۰	سرا	سرا
۳۳	۸	بس	بس	۱۱۸	۱	گردند	گردند
ایضا	ایضا	ارحب	ارحب	۱۵۹	۱	جسم	جسم
۳۱۲	۶	از	از	۱۴۱	۱۰	کرد جایی	کرد جایی
ایضا	۴	—	—	۱۹۵	۱۳	هست	هست
۳۶	۱۳	بخت	بخت	۱۹۶	۱	مادی	مادی
۵۴	۵	سلوی	سلوی	۲۲۶	۹	زینسان	زینسان
۶۰	۴	جمع از خوف	جمع از خوف	۲۲۸	۸	ضعیف	ضعیف

مخفی نماند که در صحنه افتتاح فاصحه کتاب بیت ششم باین نظم نیز خوانده شد که بیت که  
 ز آتش سوزد درون جوشد مدام که مقرر او در یک سر همچون ادام که و در ۲۲۸ صفحه بیت  
 یازدهم و در دوازدهم معکوس الترتیب مطبوع گردیده محض نامطبوع شده  
 تقدیم ثانی بر اول باید خواند که فاد آن برار باب صلاح مستغ الاصلاح است کمالاً

















